

岁月无情人有情

□ 唐琴

再过两个月，就是我调入实验中学的整二十年。这二十年里，我见证了连续几年将中考状元收入囊中的高光时刻，目睹了她由砖石跑道变身塑胶运动场的华丽蜕变，更体会到了优质生源悄然流失的无奈与心酸……这些变化不由让人生出“岁月总是无情变迁”的感慨。但回首这段“无情”岁月，烙在记忆深处的却是一个个鲜活的片段和一群始终相伴的有情人，每当想起他们，我的内心总是充满了感恩、感谢和感动……

二十年的同事早已成为了亲人，亲人间的关怀与帮助让我时时感恩。

遥想当年我去荆州市参加作文课比赛，每一次试讲都会拉上多才多艺的语文老师何相成老师和语文组的同事。听完课，回到办公室，大家就开始聊课堂上的问题。何老师善于总结提炼，他的指导细致入微；低调的魏斌老师，评课语言和他本人一样朴实……他们每次的建议给了我很多启发。待授课内容确定，何老师便亲自帮我制作课件。参赛结束，《中学语文教学参考》编辑约稿，我把课堂实录完成后发给何老师，不到一天的时间，课堂评点就新鲜出炉。他的高效和好永远值得我学习。

去市里参赛的前一天，李校长亲自带队，翁浩、欧阳琼等五位老师组成亲友团，一行人热热闹闹地赶往目的地。几位美女同事课前一一直陪着我，鼓励我，赛后又留在宾馆帮我整理课堂实录。后来我想，天时地利人和里，我已经占据了最重要的“人和”。她们那时候就知道了，陪伴是最长情的告白。

年级组长赵响兵，工作中经常吃些暗亏。这不，期中考试语文监考安排出来了，当天考试要到11点钟结束，可那天不巧有事要提前一点走。我问负责考务工作的他有没有什么办法，他爽快地说：“没事，现在安排已经出来了，每位老师至少都是两场监考，大家都很辛苦，你那天提前跟我，我帮你监考半个小时，你放心。”这位辛苦的大个子，凡事首先想到的就是别人的辛苦。

年级的语文备课组长段丽芳，是美丽又善良的“小芳”。开学初，我们每个人的办公桌上会被

她偷偷放上一本帮忙代领的教材或教辅资料。平常复印的试卷，她会一个个通知，忘记领试卷的老师，她会送卷上门。大小考试阅卷分任务，因为人手不够，她总是那个勇挑重担的姑娘。微信群里，经常会看到她的温馨留言，如试卷已到，各班级数已经数好，请各位亲让班上科代表来办公室领取。

热情的崔贞瑜老师于我就像亲姐姐。我们两个班相邻，有一天上晚自习前，她得知我没吃晚饭，急忙跑到办公室用微波炉帮我烤了两个红薯，用碗装着送到我的教室门口，再三叮嘱我要趁热吃完才一步三回头地离开。其实，我不大喜欢吃红薯，但那天也许是饿极了，也许是那天的红薯太香甜了，我竟一口气吃完了两个。

教化学的司马老师，因我无意的一句喜欢吃炸胡椒，默默帮我买来，悄悄地放在我的办公桌上。

同办公室的黎亚威老师，沉默寡言，但细心如发。他爱养花草，曾送给我一些吊兰，放在准备丢掉的玻璃瓶里，还特意往里放入一些五颜六色的小球，鲜绿的叶片和五彩的小球相互映衬，每天走到办公室就能感受花静叶闲的美好时光。

……

谢谢你们，实中可亲可爱的同事们！被人关心着是幸福的，我想，这就是我喜欢实中、坚守实中最骄傲的理由！

二

学生永远是我生活的主角，感谢他们与我共同成长、共享喜乐。

学生段鑫宇，一位阳光帅气开朗的男孩，他还是一名运动健将，短跑、跳高、跳远样样擅长，并且好几个短跑项目还打破了学校记录。

他的缺点也很明显——学习就是他的短板。语文基础不太好，很多常用字不会写，语文成绩在70分左右徘徊。每次做错作业后批评他，他从不生气也不记恨，只是羞涩地望着你，笑着连连点头。因此很多时候，我都是语重心长地鼓励他：“你看，你的字写得漂亮，字音字形还有默写如果能够全对，你的总分就可以及格了。”

如果再努一把力，85分更不是梦想。加油。”慢慢的，我发现他每天的20个词语听写可以及格了，再过一段时间，我欣喜地看到，20个词语听写他可以只错一两个了。

开学初的一次题为《我的女神》的作文，我竟然成了他作文中的主角。看来，赏识教育初见成效。

这个情商极高的孩子观察力也很强。有天晚自习，我忘记带水杯。下了第一节课后，他跑到我跟前笑眯眯地说：“老师，您渴不渴？我帮您去办公室拿水杯吧？”我愣了一下，然后惊喜地说了声谢谢，他立即冲出教室，那模样就像是中了大奖。

7月3日下午3点57分，我收到了他发给我的一个截屏短信——“语文考试85分”。天啦，我简直不敢相信我的眼睛，通过努力，他真的完成了目标。我激动地回了两个字“祝贺”，他也回复了我一连串的爱惜表情，透过屏幕都能感受到他的开心。

地理和生物学科从八年级下学期开始，年级安排了朝读的自习。这样，我每周就会有一个朝读和第一节课是连在一起的，中间只有十分钟的休息时间，我必须要在朝读前去食堂吃早餐，不然就只有等到九点以后了。那天早晨因为出门有点迟，等到学校，离上课只有几分钟的时间，我只得匆匆地赶到教室。等到了第一节下课，肚子已经饿得咕咕叫，我问坐在第一排的段鑫宇：“学校超市除了水还有什么东西买啊？”

“您想买什么？”

“我没有吃早餐，有没有面包之类的可以饱肚子的东西？”

说完之后，我突然想起，有包装袋的零食是不能带进教学区的，于是我连忙说算了算了。他赶忙说：“老师，不要紧，我跑得快，可以帮您买。”

我开了句玩笑：“让你被文明监督员抓了扣班积分可不好咯，不能明知故犯嘛！”待我刚从二楼跨到四楼的办公室门，段鑫宇就冲到了我的办公室（不愧是短跑冠军，跑上来都不带喘气的），只见他从上衣里掏出一个肉松面包，放到我桌上转身就走了。来不及喊住他，我赶忙从包里掏出一张五元的纸币，想想可能不够，又带着十元钱来到二楼的教室。我把钱递给

他的时候，他开始硬是推辞，后来我索性问旁边的同学五元钱够不够，看到后面的同学点头了，我就把五元钱放在了他桌上，他望着后面的同学傻笑了一下，才慢慢地把钱收起来。

试想，这世上，有几个人会因为自己的温饱问题而甘愿冒着被批评，甚至可能会扣掉班积分的风险来做这样的傻事呢？

写到这里，我要说我绝对不是得意忘形。我要非常真诚地感谢那些爱我的孩子，谢谢那些被我狠狠批评过的却给予我理解的孩子，谢谢他们能够包容并不完美的我，也衷心地祝愿每一个心怀感恩的孩子用实干去争取自己的幸福！

同时，我深深地明白，这世间，唯有爱是一切问题的解药。

三

托尔斯泰有句名言：“全部教育，或者说千分之九百九十九的教育都归结到榜样上，归结到父母自己生活的端正和完美上。”

对于这句话，我是深有感触的。而且我非常幸运地遇到了一群暖心的家长朋友。

去年11月底，学校组织了第18届“希望之声”艺术节，我们班的王伟烽和潘伟伦两位同学准备共同完成架子鼓表演。根据各班级上报的节目情况，又考虑到架子鼓搬上搬下很麻烦，学校音乐老师建议把这个节目放在开头进行暖场。待我把节目要求和建议的曲目转告给家长后，没想到第二天，两位孩子的妈妈就跟我发来了孩子们排练的小视频。

过了一个星期，开场曲目有了变化，架子鼓表演不适合放在开头了，负责节目的老师找到我来商量。刚好我演唱了一首摇滚歌曲，于是我大胆决定用架子鼓现场伴奏。得到其他几位老师的同意后，我跟两位妈妈联系，很抱歉地解释这一情况，两位妈妈连忙说一切听从学校和老师安排，作为家长一定尽力配合。

从节目定下来到正式表演，中间有三四次彩排，每次的彩排，家长们都是自己开车载着架子鼓早早地在舞台外面等候，几分钟的表演结束后，又把架子鼓拆分开来，一样一样地搬回去。这样的麻烦和辛苦，她们从来没有流露过一丝一

毫的厌烦。

两位孩子平常学习任务重，能排练的时间也只有双体的几个小时，这无形之中又增加了他们的负担。为了更有质量地表演节目，在彩排过程中，两位妈妈在台下观看用手机拍摄了完整的视频，带回去再抽空仔细研究。好在两个孩子都有很好的基本功，最后出色地完成了演出任务。

两位妈妈不仅做事认真细心，眼光也好，孩子们的演出服装、头饰到架子鼓毯子都是她们在网上精心挑选、反复比较，我作为辅导老师没有操一点点心。

我想，正是因为有了两位妈妈的严格要求和精益求精，这两个孩子才有机会成为更好的自己。

这真的是最好的爱的教育。表演当天，我负责的另外一个节目是压轴节目，这个节目人数多，道具发放比较麻烦。二十几个孩子的脸上要贴小国旗，手里拿着的小国旗上面也要粘贴双面胶，我因为有演出任务，无暇顾及他们，细心、热心的王伟烽和潘伟伦妈妈看在眼里，走过来主动帮助我：“唐老师，您就安心表演您的节目，这个节目如果您放心，就交给给我们吧。”我哪有不放心的，已经感动到不行。

孩子们上场前，两位妈妈一个个检查表演道具是不是到位，下场后还要叮嘱孩子们别乱跑，督促他们坐到指定的地方候场，再顺便检查哪些同学的脸上需要补妆，道具是否需要重新张贴。一天三场，场场如此。

当我站在台下看着舞台上孩子们精彩地表演时，那一刻，我的内心涌动着一股骄傲和自豪。所谓的岁月静好，是有人在替你负重前行啊。

鲁迅先生曾说：“感谢命运，感谢人民，感谢思想，感谢一切我要感谢的人。”在这里，我更要想借这个机会向这两位优秀的妈妈还有像她们一样支持我们老师工作的家长朋友们表示我最衷心感谢。一路有你们，真好！

虽然岁月总是匆匆地无情地催人老去，但是身边有情人的绵绵情意将会永远缠绕在我心头，不因时间而淡薄，不因距离而遥远，伴我左右，日久弥新！

（作者单位：监利市实验初级中学）

盛夏七月，只为花开

——家访手记

□ 徐丽萍

蝉鸣七月里，家访进行时。骄阳正盛，暑期过半，每天只能通过学生发在微信群里的寥寥数纸、只言片语去了解他们的学习状况和生活动态。眼见每天发在群里的图片越来越少，得到的回复声音越来越小，那些原本还算工整的字迹开始“笔走龙蛇”，那些原来还算整洁的文案变得“蓬头垢面”，我的内心生出几分焦虑与不安。七月见底，八月将至，神兽们居家度假的日子过得怎么样？有没有把放假前我们苦口婆心的叮嘱放在心上？有没有落实每天发在群里的学习任务？那些隐去身影，没去声音的神兽们究竟在何处修炼？家长们有没有对学生的安全进行有效地督促与监管？这些问题在骄阳下催生出来，如绿枝繁叶野蛮生长，修剪势在必行，家访刻不容缓。

既为生忧，必有所行。在班主任潘政发的带领下，我和潘政发、吴春桃三位教师于7月23—7月25日进行了为期三天的家访，实地走访学生26人，电话、微信走访学生12人，其中留守学生40人。

在那酷暑炎天里，潘老师一边吃着抗高

血压的药，一边开车，来回行程上千公里；徐老师将一对双胞胎儿子寄托在亲戚家，俩个小家伙老是打电话问，“妈妈，什么时候来接我。”

三天的家访，很累，我们早上六点半出发，下午七点多返回，最远的到江陵县，覆盖了全市四分之三乡镇，但是收获很大。

通过此次家访，我充分认识到家访不是一项固化的教育工作模式，而是一种师生交流的情感方式，家访不是对学生的进行学习行为进行指令式训导，而是一种引导询问式的关怀，家访不是要求学生在暑期应该做什么？而是以建议的口吻告诉学生可以做什么？应该做什么？家访不应该是一条带着功利色彩的宣传策略，而是一趟用真诚架构桥梁，用情感浸润山乡，用关爱跨越沟渠的旅程。

既为生来，必有感怀。此次家访过程中，我接触最多的是留守学生家庭，感触最深的也是这些家庭，这些孩子大多由爷爷奶奶照顾。由于年轻的父母常年在外工作，年愈花甲的老人一边要忙于农事，一边要照顾孙辈，在精力上确实吃力；另一方面，老人们受文化限制，跟不上时代的节奏，对新生的

事物了解不广泛，不深入，从精神层面上与学生鲜有沟通，甚至是零交流。典型的粗糙教育“三板斧”，即一狠、二打、三不管模式就此形成。

周雨彤是我班成绩较为优秀的学生，在校期间尚能按老师要求公开透明、不打折扣地完成学习任务，但假期一到，便整日在房间里“闭门苦修”，爷爷奶奶想从门缝里窥探一下情况都不可见，这种说不得，狠不得，更打不得的情况在留守学生家庭里是很常见的。我们上门后，周雨彤终于肯打开房门，翻开书本，拿出作业，给我们一探究竟。看着《快乐暑期》上大片大片的空白，可以推想关起门苦修，打着安静作业幌子的周雨彤在另一个空间里是何其快乐！当然，我们并不能去责怪一个心智尚不成熟，自控等级不够的少年。为此，我们几位老师给周雨彤提出了一些小小的建议：给假期拟一份学习计划，要求具体详尽，切实可行；每天做几门功课，做多长时间，读多长时间的书，写多少字的读书笔记，记多少单词。既然安排了学习任务，就要落实，在心里提醒，在纸上打勾，给爷爷奶奶开一扇门，开多长时间可

以自己定，让他们帮着监督一下自己。除了用手机去了解这个世界，也应该用其他方式去开拓视野，观看一下东京奥运会，关注一下河南灾情，分散对手机的关注度，解除对手机的依赖性。通过家访，我们让学生明白了作为一个中学生，了解时代的方式，何止抖音？与世界交流达成信息的互通，何止微信？细心的谈话，真诚平等的交流，让周雨彤这样一部分留守学生感受到了我虽不在学校，但老师常伴我左右。

有人常讲家、校、生三者关系形成的完美图形是三角形，而通过此次家访，我认为最美的图形是圆，学校以教学和德育为支脚，以学生和家庭为圆心作画，而我们教师是圆规上的一根针，只有深入到每个学生的生活学习环境中，感受他们成长的悲与喜，泪与笑，才能画出世界上最柔和、最完美的弧线。

蝉鸣七月，只因一夏，有过聒噪的鸣唱，方知生命的意义，愿我们的家访如这个盛夏的阳光，散落在每个家庭的花圃里，四季不谢！

（作者单位：监利市实验初级中学）

请别叫我“二类苗”

□ 刘丽明

这个暑假很清闲，没有早自习，晚自习，不用备课，批改作业。唯一麻烦的是每天都得督促丫头做作业。现在家长孩子的关系都是在每天辅导作业、催促学习中慢慢变得“紧张”。看到任校发给我的命题时，丫头就问我妈妈什么是“二类苗”，他父亲在旁边听到后就说，你要是每天这样要爸妈逼着做作业，那你以后就是二类苗，不会是一类苗。丫头听后非常生气，嚷了一声，“我比谁差呀”，吼完把书扔到一边，闷着不作声了。

我想，确实如此，听到二类苗后，每个孩子都会生气，这人呀，一旦打上“标签”，旁人的眼光，自我的心理暗示都会让人非常难受，一直以来我从不把这个词汇来说给我的学生。

诚然，这几年，我校学生入学文化程度要比前些年整体要弱些，“进不了翔宇，就进

实初”，这句话很盛行。实初是众多学生家长第二选择或者说是被迫选择，我不知道我的学生是带着怎样的思想情绪进入实初的，低同龄人一等？落同龄人一步？将来比同龄人没出息？

其实，我想对我的学生说，大可不必，首先我们都是苗，所谓苗，初生的植株或没有秀穗的庄稼。关键词有两，一是初生，都很年青，人生刚起步，意味着成长的空间太大，未来充满无限可能。二是没有秀穗，就是还没有结果。还没有到路途的终点，你怎么可以来判断他们最后的成就或者走向呢？所以说孩子们，你们大可不必垂着头，丧着气，未来无限精彩。我们老师们也大可不必要与翔宇比，与往届比，太阳每天都是新的，每个孩子都是最好的。再者，苗可以是很多种

类。是树苗，你可以苗壮成长，参天耸立。是不苗，你可以扬花抽穗，沃野千里，丰收四季。是草苗，你可以萌芽绽青，绿遍天涯。每个苗都有露水，每棵苗都有价值和意义。中国梦的实现就是要靠这些不同类型的苗成长支持。我不想用树木参天这一唯一尺度和标准来衡量和要求所有的苗，所以，孩子们，你们都是最优秀的，作为你们的老师，在你们最美好的年华里遇见，陪伴三年，这是我的幸运，我骄傲，我的苗。

其次，我想说，你们为什么被打上二类苗标签，许是你在之前没有找到前进的方向和方向，许是外部环境的不堪造成营养不良，许是你还没有被发现，被雕琢，没有找到自身的价值。这些你们要反思，要追问，当你们开始思考时，你们就拥有了改变 超越

的可能。

其实你们是幸运的，你们来到了我们实初。这里是温馨的家园，学习的乐园，成长的沃土。这里有严谨的校风，优良的学风和同样风华正茂的同伴，这里更有优秀的领导，辛勤并富有爱心的老师。孩子们，我们共同努力，不为别的，只为“不要叫我二类苗”。

写到这里，该有一个结尾了，怎么结尾呢，问了问丫头，丫头说，结尾时要变成一类苗，要有激情，充满美好。你瞧，丫头还在纠结“一类苗”“二类苗”，真不能再说“二类苗”。试玉要烧三日满，辨材须待七年期。我们一起努力，共同成长，孩子们，只要你们认真投入了，认真改变了，认真奋斗了，什么结果都会是最好的结果。

（作者单位：监利市实验初级中学）

我与娃们共成长

□ 刘美华

幸福是什么？有人说，家财万贯那是幸福；也有人说，儿孙满堂那是幸福。但在我心中，幸福就是和我的学生共同成长，桃李满天下。

2020年9月1日，我迎来了教书生涯里的又一批新生，看到一张张陌生又稚嫩的笑脸，我感觉到了一种责任和幸福。虽然班主任工作任务很繁琐，但我从未把工作当成一种负担。我认为班级就是一泓清澈的湖水，一个绚丽的花园，一个幸福的家庭。

孩子们长大了。

“老师，XXX没有交作业。”“老师，XXX迟到了。”“老师，XXX没有开口读书。”……每天走进教室，都有值日生向我汇报班上的状况。想到孩子们刚步入初中，还不大适应，我没有严厉地批评他们。为了改变这种状况，我每天早中晚提前半小时进班，督促孩子们打扫教室、交作业、讲纪律。充分发挥班干部的管理能力，要求做好班级情况记载，每天一小结，每周一总结。一个月后，孩子们在行为习惯上有了明显的转变。学校组织了手抄报比赛、广播体操比赛、趣味运动会等活动，在班干部的积极组织下，孩子们都争着抢着参加。惟妙惟肖的手抄报贴满了我们教室的外墙，引来了隔壁班羡慕的目光。广播体操比赛中，一向文静内向的班长喊哑了嗓子，孩子们也格外认真，动作整齐，姿势标准，获得了一等奖。在运动会中，有的孩子脚崴了，摔倒了，手破皮了，都全然不顾，坚持比赛，生怕拖班级后腿。看他们一个个这么坚强，我很心疼，也感觉孩子们长大了。

有了活动的滋养，孩子们更热爱学习了。学校非常重视期末调考，跟老师们定了目标。于是，我安排每天的晨读与午读，要求每个孩子定一个期末目标。班干部和值日生非常负责，把孩子们课余时间的学习安排得紧张有序。每天早晨，我推开教室的门，迎面而来的都是孩子们朗朗的读书声，背诵内容在黑板上一目了然，还有科代表在来回巡查纪律，检查背诵情况，他们那种专心的态度和专注的眼神让人感动。

为了调考能取得优异的成绩，学校给孩子们的压力很大，这样就难免有些孩子出现懈怠和厌学情绪。为此，语文老师想千方设百计，开展辩论会、讲故事比赛，调动孩子们的学习热情，活跃课堂气氛。数学老师谢老师压力更大，很多孩子数学基础薄弱，谢老师每天中午提前进班，为孩子们答疑解惑。

有一次，我在窗外偷偷看孩子们上数学课。孩子们听的很投入，老师提出了一个问题，把大家都难住了，教室一片沉静。过了好一会，李星同学终于站起来回答了这道题。教室里掌声雷动，孩子们向他投来了敬佩的目光。这个孩子是这学期进步特别大的学生，在期中考试中还受到了学校的表彰。他的转变，让孩子感觉到了学习的重要性，领悟到了“知识改变命运”的真理。

与学生共同成长，是师者律已育人、为人师表的动力；是师者孜孜不倦、严谨治学的动力；是师者恪尽职责、爱生奉献的动力。走近学生，亲近学生，我们在这个充满爱的集体里共同成长、共同进步。（作者单位：监利市实验初级中学）

讲文明 树新风”公益广告

弘扬新时代尊师风尚

老师您辛苦了 师恩似深海 教诲如春风