

# 留心野菜的时代王爷

□安频

【前言】留心可以度过荒年的野菜，刻图加文字，编成小图书册子，这种风气在明代甚为流行。像江苏高邮的王磐，他是一个普通人，但他编了一本薄薄的《野菜谱》，里面收了五十二种野菜。这些野菜都是他看过、尝过、画过、写过的，编好了自己出钱找书商刻印。当时，靠自己掏钱去刻这样一本很边缘的书，几乎是无名利可图。然而他的这种情怀是感人的。

早就知道《救荒本草》是朱橚著的，但一直没有买到，深以为憾。近来，湖北图书馆的一位友人告诉我，他在《四库全书》中找到了，他找出了电子版发到我的邮箱里。我打开电脑，打印了一份，花了一两天时间看完了，从而对明初可食用的野菜增加了一份了解。

01  
朱橚是朱元璋的第五个儿子，朱棣的胞弟。元至正二十一年，朱元璋还在与各路军阀争战。同年十月八日，朱元璋的妻子为丈夫生下了第五个儿子，朱元璋按照“金木水火土”的起名方式，为此子取名为朱橚。

朱元璋为了保持朱姓皇室的长久统治，在加强中央集权的同时，实行分封制。洪武二年封吴王，后来明太祖认为吴地乃国家赋赋之地，不适宜建藩。洪武十一年改封为周王，十四年就藩开封。洪武二十二年冬，因擅自离开封地到凤阳而获罪，被太祖下令迁往云南。不久，朱元璋改变决定，留朱橚在首都，由世子朱有炖理藩事。洪武二十四年底，获准回到开封。洪武三十一年，朱元璋死了，因其长子朱标早丧，由皇太孙朱允炆继位，史称建文帝。朱允炆为皇太孙时，就已感到“诸王以叔父之尊多不逊”，以及他们“拥重兵，多不法”的威胁，因此他一即位，就开始削藩。朱橚次子、汝南王朱有燾向朝廷举报父亲图谋不轨，朝廷遣李景隆突袭开封逮捕朱橚，把他贬为庶人，第二次徙云南。被贬云南的遭遇，使他品尝到生活之艰辛，体察到民情之多艰，这段经历对他编写《救荒本草》的影响很大。建文四年，朱橚被召到首都应天禁锢。同年，起兵叛乱的朱棣攻入应天，成功夺权自立为帝，是为成祖。成祖即位后，恢复了朱橚的爵位，加禄五千石，诏他返回原来的封地，献颂九章及侑舞。次年，朱橚献上驹歌。成祖很高兴，赏赐甚厚。以汴梁有河患，将改筑洛阳。朱橚言汴堤固，无重劳民力，乃止。永乐十八年十月，有人指控朱橚谋反，朱橚在次年二月被召到京城，成祖把这件事告诉他，朱橚“顿首谢死罪”，成祖不再追究。朱橚回到封国后，主动把自己的三护卫献还朝廷。仁宗继位后，加周王岁禄至二万石。洪熙元年(公元1425年)，朱橚薨，谥号“定”。

他的一生，是在被迁、被贬、被儿子背叛、被侄子打压、被兄弟怀疑的政治漩涡中度过的。政治上的颠簸沉浮，促使他全身心投入自己热爱的科学和植物学研究，籍此摆脱烦恼和痛苦，“精好学，能记赋，尝作元言词百章，以国士夷卿”，庶草蕃茂，考核其可佐饥馑者四百余种，绘图疏之，名《救荒本草》。”另外，虽遭贬斥竟贵为皇子，成祖入南京，复爵，加禄五千石，“仁宗即位，加岁禄二万石”，待遇优厚，这为他全身心地致力于学术研究、收集植物标本和药方、聘请学者、实地考察、刊印书籍等科研活动提供了经济基础。此后，他组织编著有《保生余录》《袖珍方》《普济方》和《救荒本草》等作品，为后世医学的发展留下了不少宝贵的参考文献资料。

02

少年时的朱橚好学多材，有远大的抱负，常想着做一番轰轰烈烈的事业，以传名后世。他到开封以后，在政治上比较开明，大力恢复农业生产，兴修水利、减租减税、发放种子，做了帮助农民的好事。  
自幼聆听明太祖朱元璋的教诲，从而养成“知民之饥寒”“察民之勤苦”的品德。青年时期朱橚就对医药很有兴趣，认为医药可以救治灾伤、延年益寿。洪武二十三年，他被流放到云南。在这期间，朱橚对民间的疾苦了解增多，看到当地居民生活环境不好，得病的人很多，缺医药的情况非常严重。于是他组织本地的良医李佰等编写了方便实用、“家传应效”的《袖珍方》

监利市郊东十里，乃红城乡所辖之张巷村，此地段姓者众，故旧名曰“段家长岭”。土地革命战争时期，湘鄂西根据地创始人之一、红八师师长段玉林烈士即诞生于此。  
应烈士之嫡孙光卫先生之约，余于暮春中浣之晴日前去拜访，一谒英烈表敬仰之情，二会故交叙别后之谊。  
先生之居边长四十米，四围成院，阔两亩有余。门东开，前有小渠，清澈见底，渠生垂柳，绿丝盈室。铁门两旁各嵌一匾，左曰“监利县爱国主义教育基地”，右曰“监利县红城乡新时代文明实践基地”，两匾对称，互为映衬。  
进门乃一主道，直抵两层红色洋楼。  
道左，一碑高耸，碑上字迹油漆已褪，“段玉林烈士纪念碑”八个隶体字依稀可辨；碑座为长方体，镌有烈士简历，清晰明朗；背面，亦铭刻段氏本族八烈士之名。碑之周围，碧柏耸翠，石楠泛红，奇花异草，各显其美。  
道右，则为一偌大平房，为陈列室；室内整洁空阔，亟待筹备。  
主客相见，自是亲切。先生引余上二楼雅室就座，然后陈述祖父革命史，余听而述之。  
段氏玉林，原名书甲，生于庚子(1900)七月初八，排行老二。光绪三十三年(1907年)，其父段书率一家数口逃荒于石首之荒洲叶家院，砍柴糊口，安家于斯。其祖上出身行伍，一指挥功名震江湖。声达育有一龙五凤，忙时一家人勤于农耕，闲时即教习子女拳棒刀枪。六位少年聪颖敏达，功名娴熟，三五壮汉难近其身，当地恶少土豪亦不敢相欺。  
玉林十五北渡故里，进名塾读书。他不喜子曰诗云，专钻茶楼书肆，听《三国》《水浒传》《聊斋》痴而忘返，侠义基因早已遍植骨髓。每遇豪强横行，即挺身以对，击而叱之，邻里乡党皆竖指以赞。

玉林弱冠成婚，次年得子，名之开弟。逾三年，负笈省城，求学于武昌中学。是时，进步思潮渗透校园，《向导》《新青年》之亦刊其多有所览，《共产党宣言》之马列译著亦通其精髓。他深知黑暗之中国尚有星火闪烁，欲许身以报。因其远见基于众，故校方聘其留校。段谢绝之，亦不圆大学之梦。

北伐军克汉，国民党政府设中央军事政治学校(又名黄埔军校武汉分校)于武昌，段玉林闻此欣然，一考即中，与林彪等同为学员。其时军校政治总教官、共产党宣传员恽代英教学思想及人格修为，为段所仰慕，亦给段以启迪。1927年，夏斗寅叛乱攻汉，军校奉令改为中央独立师，段玉林随叶挺部出征讨逆，不久加入共产党。后因参加南昌起义未果，便追随叶剑英之教导团赴赣，参加广州起义。事败失联，独返家乡叶家院，不意被家人杖杀。  
彼时风声甚紧，四周皆有可疑者巡迓日夜，时闻敲门打探之声。段不忍坐伏，冀望雄飞。其父力劝无奈，只得任其东去。  
段玉林以一己之力，奔走于乡友之间，广播主义思想，秘建农民协会，旋即，石首游击队应运而生，段玉林为队长，杀恶除奸，以襄贺龙、周逸群并石首中心县委领导之荆江年关暴动。

段玉林自投身革命至殉难，凡五载，历大小役何止百余，率部杀敌累千至万，职务数易，均掌主印。其计谋韬略，整军经武之道，皆为一绝。  
段玉林为鄂西游击队第一中队队长时，首创石首游击队修械所，制火药炸弹，造枪械土炮，为湘鄂西红军兵工厂奠基；又延请武汉同学密友，时为内、外科名医之汪柏杨、张本芝诸君，共创石首红色医院，继而扩展为湘鄂西红军医院。

段玉林擅长游击，其“敌来我飞，敌去我归；人多则跑，人少则擒”之战术与毛润之先生“敌进我退，敌驻我扰，敌疲我打，敌退我追”之要旨有异曲同工之妙，故每试皆中，斩获无数。  
段玉林出任游击大队队长后，建建党、团支部和士兵委员会于连队，加强政治建设和军事训练，部队纪律严明，作风民主，战斗力强大。

针对于白菜的这一特性，《救荒本草》中提出了为白屈菜祛毒的方法。即将白屈菜置于沸水中，加入适量净土蒸煮，便可以去除其体内的有毒物质。

03

这么多种植菜中，我认识的却只有：刺蓂菜、山苋菜、白水苣苗、旋复花、酸浆草、夏枯草、鼠尾草、地榆、泽泻。其它的，既不认识，还没有听说过，譬如豨莶菜、兔儿酸、鸡冠菜……  
《救荒本草》一图一文。图片额右上方是竖写的植物名称。解说文字多的话，还会漫溢到另一页。解说文字将采食经验汇总，说了该植物的产地、状貌、食用方法、解毒法及味道，十分严谨。  
比如金盏儿花，它的解说文字是：“人家园圃中多种。苗高四寸，叶似初生莴苣，叶比莴苣叶，狭窄而厚薄(奇/布)。茎生叶，茎端开金黄色盏子样花，其叶味。救饥：采苗叶，焯熟水，浸去酸味，淘净，油盐调食。”  
后来的文人吴承恩估计是受到了这本书的影响，在《西游记》李多处提及野菜，譬如：但见那：嫩黄花朵菜，酸酃白鼓丁。浮屠马齿苋，江芥雁脰菜。燕子不来自且嫩，芽儿拳小脆还青。烂煮马蓝头，白嫩狗脚菜。猫耳朵，野落草，灰条熟烂能中吃；剪刀股，牛塘利，倒灌窝螺操臂芽。碎米荠，黄菜芽，几品青青又滑腻。油炒乌英花，麦科甚可夸；蒲根菜并茭儿菜，四般近水实清华。看麦饭，娇且佳；破破纳，不穿他；苦麻合下落薯菜。雀儿绵单，糊翎脚迹；油炒灼煎来只好吃。斜蒿青蒿抱娘蒿，灯娥儿飞上板芥芽。羊耳秃，枸杞头，加上乌蓝不用油。几般野菜一瘦饭，樵子虔心为谢酬。”

现代很多人喜欢吃炸的食物，那时的人亦如此。譬如夏谷草、石竹子、红花菜、萱草花炸熟，水浸，油盐调食，水落藜等晒干，炸熟，南芥菜生炸过，腌食，金银花、大蓼的花、望江南采炸熟，油盐调食。

煮，譬如白屈菜采叶洗净土煮熟捞出，连土浸一日，换水淘净，油盐调食，沙参、百合、老鸦脚掘根洗皮后，以水煮极熟食之，天门冬用于煮熟，人蜜食，麦门冬采根，浸去邪味，去心煮食，苕根剥洗去皮，煮熟食。  
熬，譬如山药等。烫，如羊蹄苗捣子为米，以滚水烫三五次，下锅拌炒食。  
煎，譬如苍耳子、山丝苗籽、荏籽用籽熬油，桑椹煎，熬成膏，摊菜干上，晒干，捣作饼收藏，酸枣实可酿酒可熬作烧酒饮。

炒，譬如坝坊花、菊花炒花茶做茶。还有其它的一些加工方法，很丰富。那是明代传统烹调技术臻致完善的一种体现。

04

《救荒本草》在明代翻刻了几次，还有不少文人学者纷纷仿效，形成了一个研究野生可食植物的流派。明代本草学家李时珍认为《救荒本草》“颇详明可据”。在其著作《本草纲目》中，不仅引用了其中的材料，而且还吸收了它描述植物的先进方法。明代徐光启编撰的《农政全书》将《救荒本草》全文转载。清代重要农书《古今图书集成》中“草木典”的许多图文也引自《救

荒本草》。尤其值得注意的是，清代吴其潜在撰写《植物名实图考》这部重要的植物学著作时，不但效法朱橚通过实际调查和收集实物的方法来取得第一手资料，而且直接引用了《救荒本草》中的大量图文。  
17世纪末，《救荒本草》传到了日本。它以其实用内容、记事适切、绘图精致的鲜明优点，博得日本学者的青睐和强烈关注。享保元年，江户中期的重要本草学家松岡恕(宏·达成章，1668—1746)，从《农政全书》中析出《救荒本草》，专门对之进行训点和日名考订，而后在京都、滕野九郎兵卫等地刊行，书名是《周亮工救荒本草》。全书14卷，目录一卷，收植物413种，宽政十一年，著名本草学家小野兰山(职博，1729—1810)得到了嘉靖四年版的《救荒本草》后，据之为蓝本对松岡本进行正误补遗，出了名为《校正救荒本草·救我野潜并同补遗》的第二版，收载植物种数为414种。天保十三年小野的孙子蕙敏(职孝，卒于1853年)写成平易简明的《救荒本草启蒙》14卷，共四册刊行。

《救荒本草》的广为传播，引起了当时日本学者的巨大兴趣，不仅研究文献非常多，而且还出现一些类似的著作。如佐佐木朴庵天保年间的《救荒植物数十种》《救荒略》、馆馆的《荒年食粮志》等。除此之外，朱橚种植物于植物园以便观察记录的方法也给日本的本草学界及后来的植物学发展带来了深刻的影响。如岩崎常常见《救荒本草》在日本翻刻后，许多本草学家对其中植物存在不少疑问，他决心弄清楚这些问题，亲自到山野考察采集，几年工夫盆栽园培植植物2000余种，根据实物把每种植物的形状临摹下来，编辑成书。他不但弄清楚了过去以往本草学家一直未明的一些问题，写成研究《救荒本草》很有成就的著作——《救荒本草通解》，而且还在此基础上持续努力，最终写成了当时植物学上最有价值、彩色图说2000余种植物的《本草图谱》。岩崎还于1828年创立了本草学会，把应用博物学提高到一个崭新的阶段。正如上野益三所说：“《救荒本草》对植物产地、特征、记载简洁，绘图准确，有《本草纲目》等书所无的内容，这无疑对本草学的博物学化有很大的影响。”

结语：一位在老百姓眼中应该是“四体不勤，五谷不分”的皇家纨绔子弟，却通过自己的勤奋与执着，为后世子孙留下了经典的救荒之书，这是令人难以想象却又不得不承认的事实。作为一个炙手可热的藩王，朱橚为什么会偏爱这些救荒与草木方面的研究呢？主要有两个原因。一，朱橚是一个很有才华但想实现自己政治野心的人。他曾三次有“不轨”行为，除两次被贬往云南外，永乐十三年还曾图谋反被传讯。他编写刊行这本以“救荒”为宗旨的医药书籍，意在“救荒救民”，实际上是他博取民心的一种方法，是为其政治目服务的。二，通过“立言”或者做好事让自己的名字流传后世。永乐十三年，他在重刊的《袖珍方》中写道：“吾叁三复思之，惟为善德，有益于世，永无己磨。”虽然他没有像四哥朱棣那样当上皇帝，但名垂后世的目达到了。

现在是太平盛世，人们衣食无忧，野菜完全成了调味料，成了诗和远方。挖挖野菜，读读书，成了人们休闲的最佳选择。  
(作者系中国散文协会会员、中国报告学会会员)

除兵权，与众多所谓之改组派、托派、AB团等囚禁牢房。消息传至家中，上下莫不惊惶恐惧，遂连夜出逃。至汪家桥，改名易姓，寄居李旗门下。

夏曦滥用职权，枉杀无辜，四次肃反，风云之色变。仅以红三军为例，鼎盛时兵力三万，而夏残杀师级以上高级干部竟达11人，至最后全军仅存数千，红军被迫撤退洪湖根据地。某夜，夏令执法队枪决若干，又将段等众多将领装进麻袋，系上大石，抛向湖中淹毙，其手段令人发指，此为大革命时期之巨大悲剧！

庆幸者，历经风雨，饱经忧患之中国共产党，尊重历史，拨乱反正。1945年，中共七大追认段玉林为革命烈士；1957年，国务院决定为段玉林等烈士建革命纪念碑于洪湖，以供后人凭吊。段若有知，当可含笑于九泉！  
段光卫先生之沉痛讲述之余之文史资料考证，几无出入。  
顷刻，段光卫从书柜中取相片两张，首张为1986年贺帅之遗孀薛明来监寻找烈士后人留影，从左上右分别为贺少卿(55年大投奔时监利籍随一少将)、贺小明(贺帅之女)、贺明、段开弟及子光卫。照片历时甚远，比较模糊。另一张为许光达(大将)之子许延宾及其夫人(均少将)于2018年来监访问会见烈士后人而摄，影像清晰如初。段光卫言其追踪探访之切之殷，莫不由衷。余闻之坦言：将军授衔时若至，至少荣列大将之列；当年如无肃反，监利亦可进将军县三甲。先生颌首，连呼是也。

观楼下楼，段光卫领我游览全园，但见楼之南、西、北三面，果树成林，品种繁盛：枇杷绿叶肥厚，石榴含苞透红，桃李果实泛绿，沙柑糖心飘香……透过腰门，见墙南有塘，鸭戏水中；坡有雏鸡，相逐成欢。先生介绍，老俩口退休后，归隐田园，粮食自给，蔬菜有余，空气清新，内心宁静，返璞归真之乐溢于言表。凡此种种，莫非彼等之追求奋斗而所谋取耶？  
临别三顾，不胜感慨。先烈们救国救民之志，舍身取义之德，当可彪炳史册，光照千秋！

每个人心中都有一些榜样、标杆和偶像人物，在物欲横流的社会，这些人标准却被无形地降低了、扭曲了，偏离了正确轨道。他们一味追求的是高大师、白富美的影视明星；是有权有势有钱的富二代、官二代。最近，我在中央电视台综合频道上观看了一档《电影中的印记》节目，内容是情景讲述《县委书记的榜样焦裕禄》，通过几位主持人饱含深情的讲述，突出演绎出了河南省兰考县委书记焦裕禄同志的先进事迹，许多感人故事在电影中重现，一位县委书记的高大形象耸立在我们面前，久久难以忘怀，让我忍不住几次潸然泪下。习近平总书记曾经说：“焦裕禄精神仍然是我们现在需要弘扬、需要秉承的一种精神，因为它体现了共产党人的精神，体现了我们党的宗旨。”  
曾记得2019年7月1日是中国共产党建党98年的生日，我们《监利人》杂志“万里寻访中原大地”一行七人，由安频主编带队，专车自驾前往河南兰考参观慕名已久焦裕禄同志曾经工作过的地方。一路畅行，走近兰考境内，暮色中我们看到沿公路两旁电杆上都插满了党旗和名言警句的红匾牌，街上有“裕禄路”“裕禄街”的路标提示，我们仿佛回到了兰考的一种红色文化的特殊气息。我们在县城老街上找了一家夜餐馆，点了几样小菜，真他妈场饱满的肚子，因没有米饭供应，每人吃了一大碗水饺，在兰考住了一宿。第二天清早，我们前往焦裕禄烈士纪念馆去祭奠这位人民公仆，在纪念馆前合影留念。  
走进纪念馆内，只见园中心耸立着一座纪念碑，1993年5月建成。碑高19.64米(寓意纪念焦裕禄同志1964年逝世)，碑正面镌刻毛主席手书“革命烈士永垂不朽”“访贫问苦”“查三害”，背面为碑记。纪念碑在四周苍松翠的映衬下，显得洁白无暇。墓碑位于纪念碑北侧墓区最高处，由大理石雕砌而成。碑高2.75米，正面镌刻“焦裕禄烈士墓”，碑阴为烈士生平简介。墓盖由汉白玉外镶。墓后屏风墙纪念馆壁上，镶嵌着毛主席题词“为人民服务，虽死犹荣”。墓区前方2100平方米，平整开阔。墓前两侧树立了两座题词牌，分别刻有董必武、郭沫若撰写的长诗。整个墓区松柏参天，庄严肃穆。在碑前我们垂首致敬，举手宣誓，温重温入党誓词，并环绕墓地一周，默默祈祷，以寄托我们的哀思。  
我们又参观了纪念馆，纪念馆位于墓区西侧，为现代化新式建筑，1994年4月建成，建筑面积2100平方米。馆正面三层大门正上方镶嵌的“焦裕禄同志纪念馆”为江泽民同志亲笔题写。馆内分序厅、展览厅、贵宾厅、焦裕禄纪念馆室和放映厅等主要组成部分。序厅正面上焦裕禄半身铜像一尊，像后墙上镶嵌着江泽民同志的题词：“向焦裕禄同志学习，全心全意为人民服务”十七个大字，金光闪闪。展厅1300平方米。展出内容为五个部分：青年时代、走上工作岗位、干部楷模、人民公仆、焦裕禄精神常青。共计版面、照片260块，遗物80件，生动地展示了焦裕禄同志全心全意为人民服务、鞠躬尽瘁、死而后已、平凡而伟大的光辉一生。馆内珍藏有江泽民、李鹏、乔石、李瑞环、宋任穷、刘华清、薄一波、李岚清、李铁映、温家宝、陈云、宋健等党和国家领导人题词。  
焦裕禄纪念馆(原焦裕禄烈士陵园)始建于1966年2月，位于河南省开封市兰考县城北黄河故堤上，占地面积91.7亩，2007年7月更名为焦裕禄纪念馆，系全国重点革命烈士纪念馆建筑物保护单位。焦裕禄是山东省淄博北山村人，1922年8月16日出生，1946年元月参加革命工作，同年加入中国共产党。1953年6月调洛阳矿山机械厂任车间主任、科长。1962年6月调回尉氏，任县委书记书记。1962年12月调兰考，任县委第二书记、书记。为改变兰考贫穷落后的面貌，带领干部群众向风沙、盐碱、内涝进行顽强斗争，因长期积劳成疾，不幸于1964年5月14日在郑州病故，时年42岁。因天气炎热滞留于郑州市烈士陵园。1966年2月1日，河南省政府追认焦裕禄同志为革命烈士。1966年2月7日《人民日报》发表了《县委书记的榜样——焦裕禄》长篇通讯。根据省政府的决定，为实现他“生前没有把沙丘治好，死后也要把我埋在兰考的沙丘上”，看着兰考人民把沙丘治好”的遗愿，1966年2月26日焦裕禄的遗体从郑州运回兰考，迁葬于此。当时，全县上万人扶老携幼自发参加迁葬仪式，人们无不痛哭流涕，声声呼唤，现场一片悲痛之声。其高尚的品德和行为受到广泛称赞，被誉为县委书记的榜样。  
我们还在《焦桐》林前驻足留影，焦裕禄同志在兰考工作期间，为治理“三害”带病深入基层调查研究，总结出“扎针贴膏药”治理沙丘的办法。1963年焦裕禄同志号召全县人民广植泡桐，并亲手在庄庄村栽下一棵泡桐树，并在树旁留影纪念。兰考人民亲切地称这棵泡桐树为“焦桐”，以寄托对焦裕禄的哀思。“焦桐”现已长成参天大树，高23.7米，胸围3.7米，木材蓄积量10.33立方米。每到春天，数不清的桐花绽放，人站在树下顿感心旷神怡。该树1978年被县政府公布为县级文物保护单位。周围园区历经几次修葺，环境风貌焕然一新。目前，其已成为焦裕禄精神的一个代表，是人们纪念、缅怀焦裕禄的良好凭借，在兰考乃至全国都有着相当高的知名度和深远影响。  
参观完兰考景区后，仿佛给我们上了一堂生动的政治教育课，我们陷入深深的思考之中，焦裕禄精神确实影响了整整两代人，那时候干部作风清正廉明，大公无私、爱民如子；干群关系情同鱼水，亲如一家，为人民群众鞠躬尽瘁、死而后已，志他国先志，是立改变兰考面貌，让人民群众过上幸福的好日子，现在回想起来还是多么温馨、多么美好、多么伟大啊！焦裕禄精神并不过时，而且永远不过时，因为党需要这样的好干部、好榜样；人民呼唤这样的好领导、好公仆。在我们身边，在扶贫攻坚路上也不乏这样有担当、有责任、有作为的好干部，有的虽然已离开了我们，但他们那种崇高品德和作风永远铭刻在我们心里。像焦裕禄这样的领导干部，难道不是我们这个时代所欢迎、拥戴和崇敬的英雄、榜样、标杆和偶像吗？  
2014年，在党的群众路线教育实践活动中，习近平选择河南兰考作为自己的联系点。焦裕禄精神犹如一座丰碑，巍巍矗立。习总书记在考察兰考时说道：“我们这一代人都深受焦裕禄精神的影响，是在焦裕禄事迹教育下成长起来的。我后来无论是上山下乡、上大学、参军入伍，还是做领导干部，自己始终把自己塑造成像一直在我心中。”他深情地吟诵了自己以前写的一首词《念奴娇·追思焦裕禄》。“魂飞万里，盼归来……思君夜夜，肝胆长如洗。”  
(作者系监利市农业农村周退休干部)

## 谁是我们的榜样与偶像

□彭桂生