

福城巷的婶娘

□ 彭桂生

记得五年前，我们远在监利的彭家五姊妹偕子孙共十多人前往江西樟树的福城巷老家，参加二婶九十大寿庆典。走近故乡的一刹那，只见长期萦绕在脑海里那个贫穷落后的小山村早已不复存在，出现在我眼前的是一条笔直宽敞的进村水泥路，满目崭新别致的小洋楼，还有一张张洋溢着幸福甜蜜的笑脸，构成了一幅新农村建设的美好画面。故乡亲人伸开双臂迎接一行远道而来的异乡游子，鲐背高龄的二婶笑容可掬，脸上深深的皱纹里仿佛刻满着沧桑、艰辛和苦涩；又似乎充盈着坚韧、乐观和知足。这幕无比喜庆、热闹、温馨的场景至今让我们动容，难以忘怀。

父亲生前曾多次对我们讲述老家的陈年往事：家父有三弟兄，自己是老大，因生在穷乡僻壤，加上兵荒马乱，家境十分贫寒，8岁就开始帮村做家务，上山拾柴禾，开荒种蔬菜，11岁进学堂读了不到两年书，13岁就由祖父带到千里之遥的监利县朱河镇中药店帮工，当学徒、开药铺谋生，由此在异乡安家落户。两位年幼的叔子留在家乡，因祖母膝下无女，经人介绍收养了一名年仅5岁的小女孩，当作儿媳养大，成年后嫁给大三岁的二叔，这就是我的二婶娘李旺秀。少时的二婶非常懂事，人也勤快，很受祖母待见，视同己出，融为一体。与二叔成

家后，养育了七个子女。她上敬公婆，下疼儿女，既要种好几亩薄田菜地，还要料理一家人的吃喝拉撒。由于家大口阔，经济窘迫，一年上头，吃糠咽菜，还是吃不饱、穿不暖，穿的衣服补丁连补丁，住的房子外面下大雨、屋内下小雨，七姊妹更没读多少书。在那个靠工分吃饭的年代，家里缺劳力，挣不到工分就分不到粮食，只有靠二叔在乡里挣20多元钱拿回家买粮食吃。堂弟妹们，因缺油少荤，食不果腹，身体十分消瘦。儿多母苦，就这样年复一年，勤扒苦做，才将七个子女拉扯成人。可想而知，生活是何其艰难啊！

生活的重担并没有压垮叔婶的脊梁（二叔于2001年因病去世，享年75岁；三叔59岁因故离世，三婶含辛茹苦把三个儿子抚养成人），也没有泯灭他们对未来生活的希望。他们挺起腰杆，不断与命运抗争，在人生的长河里博风击浪。尽管经济窘迫，捉襟见肘，但仍教育子女们要争气，要自食其力，吃得苦中苦，方为人上人。告诉他们做人的道理，勤俭是富贵之本，懒惰是贫穷之苗；好儿不种爹娘田，好女不穿嫁时衣。适逢春暖花开日，待到云消雾散时，党的富民政策似春风化雨，滋润着福城巷这个小小村落。随着改革开放政策落地生根，为那些祖祖辈辈脸朝黄土背朝天的农民彻底松绑解缚，穷则思

变，差则思勤。二叔一家也终于迎来了苦尽甜来的一天。子女们长大后先后成家立业，生儿育女，事业有成。

尤其是近十年来，政策好，天帮忙，人努力。彭家儿女凭手艺、靠勤奋，务农经商，敢想敢干，如鱼得水，似虎添翼。两位堂弟非常精明能干，有头脑、肯钻研，善经营，他们在黄土地里创金掘银，开始由人工耕作到机械操作，从种好自己的地到帮人代耕和抢种抢收，一条龙运作。因敢为人先，服务周到，吃苦耐劳，而深受周边村民欢迎和好评，收入年年递增。两兄弟现已拥有收割机、耕耘机、拖斗车、运输车等大型车辆和机械设备，还先后盖起了三层小楼房，购置了私家车。五位堂姐妹就像五朵腊梅花（桂梅、冬梅、润梅、香梅和六梅），傲雪凌霜，争相怒放。她们有的曾两次当选为樟树市人大代表；有的多次被评为村、乡、市先进个人和劳动模范；还有在花甲、古稀之年，仍活跃在当地群艺广场舞台上，翩跹起舞，尽展风采。家庭成员都在不同地区和单位建功立业，工农兵学商，五子登科，扬起袖子干，为建设美好家园奉献自己的智慧和力量。如今福城村绵延起伏的群山成了金山银山，山绿了、水清了、路宽了、灯亮了、环境更美了，“药都”的名气更大了，一切都在嬗变。在这里再也看不到昔日乡间土路

洪湖纪行

□ 王克文

满目春光失道荫，卫星导向好开心。
老区览胜疑仙境，故地重游辨旧痕。
率半纪，访乡老，勤劳致富忆侯门。
明时静好争添彩，饮水思源仰北辰。
——调寄《鹧鸪天·洪湖纪行》

上午8时许，表叔周涛驾车，带我和表伯毕常青经汪桥镇上随岳高速，约莫1小时进入洪湖市，穿越曹市、峰口抵沙口镇内，周涛心知肚明，锁定下新河中学停车，独访门卫“贵姓？”因地域口音误为“双目佳，姓瞿呀！”“不是，姓徐。”旋即握手、让座，待说明来意，“欢迎您故地重游！”交叉问答获知：1976年改“欣一”为红一大队，2016年前并村改为杨闸村。

据别至兴湖村部广场，但见，绿树掩映七间三层楼房，村“两委”及活动室居中，左侧设卫生室，明窗净几；右侧谓村商店，商品盈柜。女店主一袭时装，热情好客。“请问杨闸村五组在哪里？”“2016年就改为兴湖了，五组往左行4公里就到了。”可见地名更迭与时代演进令人神往。

车停杨闸新河北岸，两岸楼房林立，河内碧波荡漾，候鸟自由鸣唱，乡亲谈笑风生，仿佛“刘姥姥闯进大观园”般。一俟神清气闲，十六级台阶经阳台入户，见一位鹤发长者在折叠小桌玩纸牌，“请问朱诗万老哥住在哪里？”长者起身，对视，即答：“我就是啊！您是哪位？”“我是1966年搞‘社教’的王克文啦！”“哦！小王，我大你七岁，今年81岁，唉，该叫你王爹！一眨眼56年了，您还记得我们湖乡草地的人啦？”“我也是农家出身，怎么会忘记呢！”旋即，两双粗而有力的手紧紧地握住，直至沁汗，谁也不忍先松开。

落座后，即兴问答双方所牵挂的人和事。得知老支书、大队长等人先后因病过世。昆仲沉默。扼腕。空气几尽凝固。于是乎，我来个脑筋急转弯——

“老哥，您的楼房是哪年兴建的？”“嘿！

快30年了。”“叫、叫什么整啊？”“啊，整体搬迁。”“对，对！原来老柏基改种白田了。”“能参观吗？”“完全可以！”见他欠起身，询问才知因勤劳过度，导致腰间盘突出、双腿发麻，膝关节僵直，借助不锈钢四脚助步器陪同……楼房堪称“三大进”且间隔有序：楼房两间三层，人时装潢，适用家电等一应俱全；二进即厨房、餐厅，设备敢比城镇；三进为仓储不落俗套，摆放有序。待推开后门，映入眼帘的是水产养殖区域，水波闪烁，似闻鱼跃虾嘻，极目堤堤残瓦，似乎刻意留下记住乡愁、启迪后人。顿觉耳畔响起电影《洪湖赤卫队》歌曲：“渔民的光景，一年更比一年强。”整个院落印证了新时代之变迁。

折返大楼客厅，老哥一脸灿烂，“老弟，我的小儿子比诗珍姑（老住户）的邦金小1岁。”“是不是我抱起拍屁股的小家伙？”“是的，是的！他考取北京航空学院，成家立业，成为北京人啦！”我感同身受，遂起身拱手：“祝贺您躬逢盛世，人丁兴旺！”

欲访老队长，老哥执意陪同。在老队长新宅前止步，热情有加，张兄开门见山，“我大你11岁，你很勤快，和我们蛮合得来。”“承老队长抬举，当年的欣一五队共26户126人、356亩水田（平方千米），没有白田。”“对的，您的记性真好！”“当时为推行科学种田，就是在大田栽秧时分厢打药，每厢宽3米、空两厢不插秧，便于施肥、喷药，就为这事我和您争过嘴，”“对，对！当时我也不理解呀！那时还放假两天，但都未误农时。”围观的小字辈们笑逐颜开。眼前的老队长剑眉直竖，脸色红润，堪称鲐背寿星……真是互致祝福嫌日短，婉谢老哥和张兄等留宿，一一握别。

返程中，注目兴湖村口雕塑“鲤跃龙门”，叫人遐想无限。同行的家人执意浏览下新河船闸”，颌首。踱步。闸面覆盖加厚钢板，便利过往车辆，右侧碑文简释：建于1961年，几度扩建至2015年。联想到1966年7月16

日，毛主席在汉畅游长江后发出“到江河湖海去游泳”的号召，社教期间，岂止一次嬉戏于下新河内，岂止一次与同仁品尝工余采摘野莲，至今回味无穷。忆及初入洪湖时，一袭布衣、一床棉被、一支旧钢笔、一双缩底布鞋（未婚妻赠品）……历时八个月，谦让，获准“湖北省社教先进工作者”殊荣，仅捧“积极分子”奖状回乡……待登车闭目养神，口占《竹枝词》三首：

敬佩当年诗万哥，勤劳正直待人和。
如今四代居京楚，倒吃甘蔗趣味多。
兴利驱贫谢北辰，湖区美景好称心。
村民党谓天堂曲，醉美洪湖与日臻。

下新河闸一镜开，六十年来屡缅怀。
昔日苏区归记忆，情随约友让人猜。
常青首旅洪湖，因行程紧未到新堤镇，好在事先承诺拜谒湘鄂西红色首府瞿家湾。周涛锁定一家农庄就餐，舅甥仨谈笑间不失吃相。餐毕拜谒红色首府，越门楼，踏古街，临旧居，驻足“瞿氏祠堂”、民初戏台，漫步后河林荫。记得2014年盛夏，应相识相知相交已二十多年的文朋挚友盛邀，参访“蓝田”后填《一剪梅·风雨蓝田行》（二首）：

其一

半纪萦怀旧地游，破浪飞舟，乐涌心头。
薰风伴我恋乡愁。兴会同侪，皓首轻讴。
昔日洪湖物候幽，鸭胜星稠，稻满田畴。荷莲碧水浸明眸，人倚笙歌，鸟竞歌喉。

其二

七里长郎紫燕穿，百侣微酣，候鸟狂欢。
湖心曲径拜神仙。情似参禅，景亦随缘。
又遇韩英刮目看，敬仰频添，心境陶然。蓝田风雨奈何天？元素关怜，把盏临轩。

记得王铁猛先生书赠“随缘”字幅，改弦易辙。直奔“监利周老嘴湘鄂西革命根据地纪念馆”，至“柳直荀烈士陵园”停车。但见松柏苍翠，丰碑耸立，只是广场空旷，园门紧锁……车至纪念馆，许是人同此心、心同此“旅”，随后有三拨游客入馆。面对帧帧遗

照、宗宗文物和篇篇简介，或拍照留念，或肃立默哀，亦或漠然置之，我和常青、周涛等属前者，皆大欢喜。忆及35年前首次拜谒写下《瞻仰周老嘴革命纪念馆》诗云：

清明时节泪纷纷，景仰先驱怀挚勤。
红帜军营涌俊杰，绿河港汉出奇兵。
龙腾虎跃惊雷动，地震天翻玉宇清。
春润璇台今胜昔，光昭日月炳乾坤。

从倾情瞿家湾到拜谒周老嘴，足见“传承红色基因，推动老区文旅”，务必坚持“持久战”啊！

揖别周老嘴镇，折返容城镇。返回故里途中，为补遗憾悦及“洪湖苏区”之由来……

1930年2月5日（即岁次庚午正月初七），中共鄂西特委根据党中央指示，调鄂西第一师所辖两个纵队，即由彭国才、段德昌领导的以洪湖为根据地的监河游击队、和段玉林、彭之玉领导的以白鹭湖为根据地江石游击队，到汪家桥整编为中国工农红军第六军（简称红六军），在今汪桥镇中心小学宣告成立。2月7日，为纪念武汉铁路工人“二七”大罢工，移师今程集镇新观村召开万人誓师出征大会。会后，所向披靡。7月4日，贺龙率红三军、周逸群率红六军到公安县文庙，奉命组成红二军团，贺为总指挥，周为总政委……奠基周老嘴，迁址瞿家湾。许是历史的选择，“从红六军诞生，到红二军团成立，再发展成为红二方面军长征，为中国革命的胜利和新中国的诞生建立了丰功伟绩。新中国成立后，红六军军魂与亮剑精神又传承到中国人民解放军第一集团军……

许是车随人愿，同频共振，凭借天空星月，地上明珠，仿佛行进在新时代的“赶考”途中，顿觉耳畔又响起电影《洪湖赤卫队》歌声：“洪湖水呀长又长，人心向共共产党。”“人人都说水灾荒，怎比我洪湖鱼米乡……”

（作者系湖北省作家协会会员，著有《古镇春秋》《古今高考纵横谈》《心迹流泉》等六部作品集。）

回家的路

□ 阎志华

回家的路

回家的路，很远
它离梦很近，就隔着一个枕头
走得越久，越走不出乡愁
走不出那绕满牵牛花的村口
炊烟飘荡着稻草的味道
仿佛闻到了母亲做的菜肴

没人再为我撑伞了
也不会在雨天，喊我回家

迎面而来的风
是从家那边吹过来的
扬起的尘土，迷茫我的双眼
母亲走过的那条泥巴路
像我指尖的烟，越来越短

时间是不会停的
它在不停的挖空我的心
填平了沧海桑田
却填不平归途

母亲走过的那条泥巴路，越来越远
渐渐模糊
那是我曾经温暖的摇篮

路过忧伤

夜，依旧那么深
渗透每个角落
熄灭最后一盏灯
心似废墟
一千次的回眸
终是搁浅

孤寂在黑夜里大张旗鼓
就是光明到来，它也不愿谢幕

我知道，我撞上了忧伤
冬雨滴答，冰封了脚步
迷失远方
谁赐我一缕阳光
到梦中的屋顶，听布谷鸟欢快地鸣叫

撕掉一张日历
没留下痕迹
回忆，像指尖的尘埃
风一吹就散
始终遥不可及

走在单程旅途
掩饰内心的飘渺
斩断缠绕之殇
使轮回不泯不灭
浸灌干涸之海
让潮起潮落

走吧！
别放下残缺的行囊
我只是路过，不会畏葸不前

昨天

翻阅记忆
记忆也会腐化
尘封已久的思绪
不过是残存的情节
无法消失殆尽
微笑着入睡
却温暖不了旧梦
疼痛，重新点燃

今天，还有明天
令我窒息
咀嚼昨天的颓废
终于相信，记忆是最奢侈的遗忘
掉一片，就有一片伤痕

天，要变颜色了
云朵浮躁不安
守住睡眠的心头
不想触碰明天
可天使般的诱惑
让我欲罢不能

昨天的背包
消失在残余的光线里
还不能入睡
再坚持一会，就能藏好我的心
（作者系水利战线上的一名文学爱好者，作品散见于报刊杂志及网络平台。）

市民之家格外亲

□ 贺雄

大爱的监利呀，正青春，
焕然一新呀，好光景。
“市民之家”服务的窗口，
传递着关爱的温情。

不忘初心，服务人民，
扛起民生保障的重任。
热情的态度，灿烂的笑容，
彰显着新时代公仆的忠诚。

市民之家，幸福之家
唱响和谐社会的好声音；
青春光芒暖人心呀，
市民之家格外亲！
（作者系监利市供销社离休干部）

【导语】

沈万山，我在小时候便听说了他的名字。倘或我不爱惜粮食或者损毁物件，家长会赶着骂：“你是个沈万山！恁浪费！”你不是沈万山咧？一个拆屋的榔头！”知道他，却不知道他的生平行状，更不知道他是高是矮、是胖是瘦。直到十年前去了周庄，才知道他是这里的人。通过与当地人攀谈，略微知道了沈万山在明代很有钱，家庭富裕等等。最近将了解的那些传说整理了出来，让大家看看富可敌国的沈万山的另一面。

01

沈万山是元朝末叶的苏州吴县人，家贫无产，以打渔为生，常在吴淞三泖之间撒网捕鱼，拿鱼到集市卖掉再买回锅碗瓢盆米油等生活用品。

一次吃完饭，蹲在河边洗碗，碗忽然坠入水中，他伸出手去摸，没有摸到碗，只是摸到了很多像小石子的东西，于是抓了几个起来。这几颗小石子光泽迥常，他很喜欢。于是将水下剩下的小石子全部捞上来，但捉摸不透到底是什么东西？一个见过世面的人看后，对他说：“这是乌鸢石啊，一个可值数万钱。”沈万山听后不再张扬，几天后划船去海边找外国人卖掉了手里的大部分小石子，手里有钱，也学着做海外贸易，终于成为了海商。他带着海外客商卖给他的货物，穿梭在徽、池、宁、太、常、镇等地豪富大家之间，赚了数百万，因此显富。

02

有关他的暴富，还有一种说法。某年的夏天，沈万山仰躺在渔船上，看见北斗翻身，于是

沈万山的“金山银山”

□ 安频

用布裤子承接掉落的星星，不久得到了半包星星。天亮后，有一个老人带着七人，每人挑着一条罗担。老人对沈万山说：“这七担东西，你替我保管，我日后来取。”说完忽然不见。沈万山掀开罗担上的布一看，里面全是马蹄金。他拿着这些钱去做生意，很快就致富了。

03

沈万山有钱之后，衣服器具按照帝王的标准添置。后园筑墙，周围七百二十步，墙上起三层，外层高六尺，中间层高三尺，内部层再高三尺，外层高六尺。墙上种植四季美丽娇艳的花，春天是迎春、玉簪，夏天是山矾、石榴，秋天是芙蓉、水仙，冬天是香兰、金盏，每到花开之时，远远望去如锦幄，号称“绣墙”。墙内十步一亭，亭是以佳石、香木为原材料而制成的，花开就装饰用彩帛，挂上珍珠。

沈万山曾经端着酒杯、带着家人游玩其上，来回走动，整天都很快乐。外面用竹子做屏风，下有几十顷田地，凿渠引水，种高粱用来酿酒。墙内建起“看墙”，这座墙高出里墙，用粉涂上去，再在粉墙上绘上奇兽珍禽，被花树遮掩。墙内的四周砌山，山下为池，池边种，池塘内养金鱼。池内又建造一座小巧的四通八达的楼，每面均可俯瞰鱼儿，四面削石成桥，飞青染绿，好像仙境胜地。矮形飞檐连接翼，制作极为精巧。楼之内又一楼居中，称为“宝海”，所有珍宝都在这里。

他经常住在这里自娱自乐。楼的下面是温室，中间放一床，形状、规格与老百姓的不一樣。前面一间房叫做“秉烛轩”，为什么选择这

个名字？这个名字取自汉诗“何不秉烛游”。楼的内外都缀满宝石，栏杆中间设销金九朵云帟，四角悬挂琉璃灯，后面设置了百诺窝（寓意是百年谐老）。

楼内有两座桥，一座叫日升，另一座叫金明，从桥上可以走进房间里。桥的中间摆放着青箱，是放衣服的地方，桥后是妾婢居住的地方。后面的正寝殿堂叫“春香阁”，采用古诗“春香一刻值千金”的意思。以貂鼠为褥，蜀锦为被，织毛丝绸做帐，非常奢侈。

04

有一年，一对夫妇因生活所迫而流亡到这里，妇女怀孕十月快要生了。刚走到沈万山的门口，已是半夜。进退无所，孕妇不得已抓住门环生产，生下一名女婴。这天夜里，沈万山也做了一个梦，梦见一位老人对他说：“你的金银财宝都是抓门环那个人的，现在还要给这家了，不要不兑现。”沈万山惊醒后，弄不清梦中老人说的是什么。等到天亮，仆人报告了门前陌生孕妇产女的事，他才恍然大悟。沈万山就把这个女婴收为养女，等长大了再与自己的儿子成婚。还将女婴的父母也接进来，照顾他们的生活起居。

自从从女婴进来后，沈万山的家更加富裕。女婴长大后，聪明过人。沈万山与女孩对赌，看谁先建好一座桥。这个女孩速度较快，先建起了一座桥，又规划得很精致，被人们称为“赛公桥”。女孩长到十八岁，沈万山安排她与其子成婚。但女孩不久便死了。

05

朱元璋攻克金陵后，想在这里建都，计划

扩大其外城。当时战乱频仍，库府空虚匮乏，难以成就大业。沈万山听说后，觉得自己家钱多，希望捐钱修城，以期得到朱元璋的赏识。朱元璋答应他支出总费用的一半来修城。半年后，沈万山负责出钱修建的城墙竣工了。朱元璋斟酒谢道说：“古代有白衣天子，号称素封，说的就是你。”但朱元璋心里实在不高兴。

万山有十三个妻妾，最爱的是丽娘。沈万山曾经与她走进花园，探香亭旁有一有古梅，白色花朵鲜艳美丽，馥郁弥漫。不久，丽娘去世。沈万山非常想念她，有时晚上在梅树下睡，有时在梅树下祈祷，又在她的坟墓上建造了显恩塔，墓前建了离思碑，碑文上有一句话：“红脂尘化万态都空，玉骨土融百形皆幻。”

沈万山的田有一处接近一座大湖，为了避免涨水漫灌良田，他派人修筑了石岸，用来保护土地。朱元璋嫉妒他比自己的钱还多，专门征收他的重税，每亩田缴纳斗十升。朱元璋还想整他，却找不到由头。

某年，沈万山修筑苏州街，将茅山石铺在街心。朱元璋知道后，对人说沈万山这样做是有计划地要谋逆，于是下令杀了他。在沈万山被斩首后，围观的人发现他的血撒了一地，却是白的。很多人啧啧称奇。几天后，朱元璋又派兵包围了他的家，将他的家财全部没收纳入国库。

自此，沈万山的家业全部被毁了。但他的传奇故事在民间越传越多。
（作者系中国散文学会会员、中国报告文学学会会员、中国明史学会会员、湖北省作家协会会员、中国著作权学会会员。）