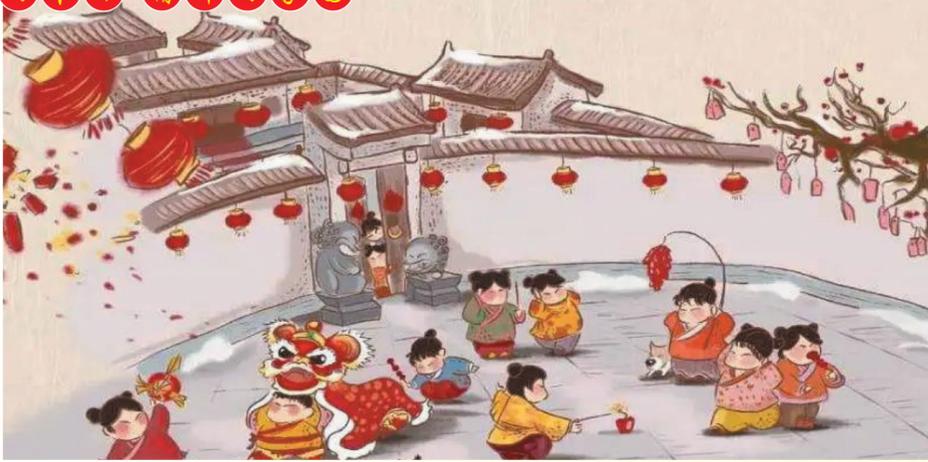


我们的节日 精神的家园



关于过年的记忆

□ 金林

小时候,对于过年,我是很期盼的。过年不仅可以穿新衣,吃长面,而且可以放鞭炮、耍社火、荡秋千,那都是很诱人的快乐玩意儿。凡是自己能想到的关于幸福生活的所有美好愿望,都将会在过年那几天得到实现。

报纸、贴好年画。父亲将门神画像、大红喜字和对联一一贴好。屋子从前到后就有了过新年的喜庆气氛。

下一家。“耕读传家久,诗书继世长。”虽然故乡村庄小,农人文化程度不高,但乡亲们都非常重视下一代的教育和未来。谁家孩子考上了大学,在城市里谋取了稳定的职业,那么这会是宗族最大的荣耀,这家人无疑会得到更多的尊重。

我爱烟火气

□ 陈江南

心情随笔

去年秋天的一个傍晚,通过微信美食小程序,我在同城一家“有家”烧烤店下了单,和女儿一起开车前往。到店时才发现,原来烧烤店就在朋友家附近的小区里面。当时天已擦黑,小区内却灯火通明。等单的时间,我和女儿在小区内逛了逛。看到这里几乎每个楼栋的一楼都在开门做生意,卖菜的、卖饺子的、开饭馆的、做夜宵的,还有开药店的、开鞋店的、开服装店的、开花店等一应俱全,有几家夜宵店门口还排起了长队。

三六九,往外走

□ 蒲亮亮

除夕方去,新年伊始,半窗雪花初露的痕迹,山村处处残留着点点白雪,那蜿蜒村外的小路,白雪重重,车痕深深,人迹斑斑。人家的门前春联色新,桃符墨浓,间或响起的爆竹声,时不时打破山村的宁静。而这一切似乎已经成为了过去,却萦绕心头。拖着沉重的行李箱,一步一回头,即便是万分不舍,却也踏上新的旅途。

颐养着一代又一代的庄稼人。然而,人总是要前进的,生命的价值在于创造,而不是老于户牖。这些淳朴的乡亲虽无什么高大上的语言,却本能地一个个走出山村,寻觅人生的真谛,人生的价值,也为了给人一个质量更高的生活。

我的母亲像格格

□ 齐家银

有人说
我的母亲像格格
高贵,端庄,典雅
她的故事
仿佛天上的星河

阁楼上的书房

□ 江云英

秀婉踱步
曲径通幽
聆听脚步声欢快的声音
凉风微穿行在岁月的阑珊处
并肩同行
看花儿朵朵绽放
闻桂花盛开的花香
沉迷在书香墨韵的暗诗里
萦绕在青黛远山的流水中

踢毽子的趣事

□ 陈伟雄

“一个毽子咱俩踢,马兰开花二十一,二五六,二五七,二八二九三十一……”听着熟悉的童谣,让我想起了童年踢毽子取暖的趣事。

用右脚脚尖把毽子踢起。在我的记忆中,最有挑战性的莫过于“播”。“播”时须双脚并拢,毽子从手中落下的同时,双脚跳起,以脚面接踢之。大多数人只能“播”一个,最多两个,可高手却能连“播”数十个。经过反复观察与练习,我终于悟出了诀窍:步伐要随毽子移动,不能双脚并拢在原地等毽子,必须是踢出第一个时就要迅速跳跃、跑动、移位、提起,到达毽子的落点,这样才能顺利接到并踢出下一个。

七楼的阁楼上

一抹温暖的灯光
温馨肆意
窗外的寒风吹瘦了窗棂上的旧符
把昨日的羁绊
编辑成琐碎的记忆
悄悄挤进熟悉的门缝
怀念着过去的诗意

五律·吊杨随震先生

□ 张辉光

雁翼西风折,招魂楚楚辞。
锦文惊四座,妙笔傲群枝。
雨过春波碧,芳流秋水诗。
我歌情泪涌,天地奈何之。

时光深处

□ 陈春霞

参加工作以后,除了春节回村访亲,其他时候,老家就只能在文字和梦中出现了。