

荆史探微

从《荆楚岁时记》看
魏晋南北朝的端午习俗

□ 王楠楠

端午节也因为它的人文内涵的增强而提升了它在民族生活中的地位,而且这种历史文化传统也因为依托端午节能够持久地有效地传承。

二、《荆楚岁时记》中端午节的习俗

荆楚地域辽阔,建国时间长久,楚文化十分丰富,它对中华民族文化的形成和发展,有着极其重要的影响。最典型的就是每年五月五日的端午节,这一本来带有楚地巫风的古老节日,后来又演变为纪念楚国伟大爱国主义诗人屈原的富有积极意义的节日。《荆楚岁时记》记录了当时复合南北五月习俗的端午节,并且以纪念屈原为中心主题。节日风俗的形成过程是一种历史的积淀过程,它是一个潜移默化、节奏缓慢的发展过程,渗入历代人们生活方式的细枝末节,表现出一定时代人民心理特征、审美情趣和价值观念。《荆楚岁时记》具体描写了竞渡、吃粽子、驱邪避毒、采药斗草四个方面:

(一)竞渡

《荆楚岁时记》记载,“五月五日,竞渡,俗为屈原投汨罗日,伤其死,故并命舟楫以拯之。荆舟取其轻利,谓之飞凫,一自以为水军,一自以为水马。州将及士人悉临水观之。”竞渡是划船者之间的技术与体能的较量,水军与水马作为竞技的双方在水上的比试,在当时应该是传承楚越之地古老的水神祭祀仪式。事实上,水军与水马的交战,象征着阴阳二气的争斗。发展到现代,竞渡演变为赛龙舟,而赛龙舟也是端午节最具代表性、广泛性的民间活动,也是最富刺激性、最为壮观的活动。

尤其是在屈原的故乡——湖北省三峡地区的秭归县,龙舟竞渡的龙船调更是别具特色的比赛,有一整套程式和腔调。而且,值得我们注意的是,三峡地区是屈原的故乡,是端午节的发祥地,这儿的端午节也独立品格,别具特色。一般地方一年只过一个端午节,而三峡地区却习惯过三个端午节:人们称五月五日日为头端阳,五月十五日为大端阳,五月二十五为末端阳。相传在当年五月五日,屈原投汨罗江后,三峡地区的人民万分悲痛,乡亲们划着小船日夜兼程,前往洞庭湖东岸的汨罗江寻找屈原遗体,结果只找到了屈原的衣帽。乡亲们将屈原的衣冠接回故乡,修建了屈原的衣冠冢。从五月初五屈原殉难,到五月二十五日秭归人民祭祀屈原衣冠冢落成,前后忙碌了20天时间,从头端阳一直忙到末端阳,从此三峡人民就以过三个端阳节的形式缅怀屈原。

(二)吃粽子

吃粽子也是端午节的重要习俗之一,起源于对屈原的祭奠。《荆楚岁时记》记载,“夏至节日,食粽。”吴钩在《续齐谐记》中记载,“屈原五月五日投汨罗而死,楚人哀之,每至此日,竹筒贮米投水祭之。”目的是让水中动物吃饱了,就不再伤害诗人的躯体。以后的吃粽子便是从吃竹筒米演化而来的。端午节家家都要吃粽子。粽子以箬叶包糯米做成,就外形而言有三角粽、一角粽、方粽,还有小粽联束成串,在唐时称为“百索粽”。

端午节吃粽子的风俗在魏晋时代已经十分盛行了,晋周处《风土记》记载,“仲夏端午,端,初也。俗重此日与夏至同。先节一日,又以菰叶裹黏米,以枣栗炙煮令熟,节日尝之。煮肥鳅令极熟,去骨加盐鼓麻蓼,名曰菰龟。黏米一名稊,一曰角黍,盖取阴尚阳包裹末之象也。龟表肉里,阳内阴外之形,所以赞时也。”详细地描述了粽子(角黍)的做法。从粽的制作与食用看,粽子是南方民族的传统食品,也是南方传统的祭品。

(三)驱邪避毒

《荆楚岁时记》言“五月俗称恶月,多禁”。五月为仲夏,气候潮润暖热,蚊虫繁衍,疾病滋生。正因为此季疾病多发,在人类社会早期,这些都极易夺去人们的生命,人们由此产生了原始的畏惧和禁忌思想,所以,人们在避毒的同时,也进行驱邪。端午许多风俗都同时具有驱邪避毒的意义。

《荆楚岁时记》记载,“五月五日,谓之浴兰节。四民并踏百草。今人又有斗百草之戏。采艾以为人,悬门户上,以禳毒气。以菖蒲或续或屑,以泛酒。是日竞渡,采杂药。以五彩丝系臂,名曰‘辟兵’,令人不瘟病。又有条达等织组杂物,以相赠遗。取鸩鸟教之语。”荆楚地区的端午节节庆活动很多,热闹非凡。从五月开始,天气逐渐炎热,江南地区进入梅雨季节,潮湿闷热,各种病菌和蛇虫蚊蝇大量滋生繁殖,是多种疾病的高发期。在这种气候条件下,人们必然赋予端午节以防病灭病的节日活动内容。在门户上悬挂艾草,是为了驱除毒气。以五彩丝线系于手臂,为辟兵鬼之气,人不得瘟病。并以彩色织物互相赠送,互相祝福。这些五彩织物,俗称长命缕,或续命缕。端午节的饮食,则是饮菖蒲过滤的酒,吃粽子。所饮菖蒲酒,后来发展为端午节的专用酒雄黄酒,取以毒攻毒之意。

(四)采药斗草,调教八哥

前文已经提到人们曾将五月五日视为“恶月”“恶日”,积极应对恶月、恶日的办法当然是以药攻毒。战国时代成书的《夏小正》就已记载:“此日蓄采众药以蠲除毒气。”《荆楚岁时记》记载“是日(五月五日)竞采杂药。”甚至古人认为有些药只能在端阳这一天采摘,《荆楚岁时记》记载,“采渊字文度,尝以五月五日鸡未鸣时采艾,见似人处,攫而取之,用灸有验。”这不仅要在端阳这天采,还非得在端阳鸡鸣之前来,方有奇效。

端阳还有一个节令习俗便是斗草。据《荆楚岁时记》记载,“五月五日,四民并踏百草,又有斗百草之戏。”这是一种户外踏青游戏,以各自所采花草的名目为对。另外,《荆楚岁时记》里还有一个端阳风俗的记载是“取鸩令语”。“取鸩鸩脚之语。此月鸩鸡子毛羽新成,俗好登巢取养之,以救其语也。”从这里我们可以看出,到了魏晋南北朝时期,荆楚地区的端午节已增加了一些娱乐意义,发展为具有多种内容的新的复合节日。

三、《荆楚岁时记》中的端午节内蕴

《荆楚岁时记》中记载的端午节,是融合了南北文化的新的复合节日,体现了魏晋南北朝时期人们的民俗观念以及他们对时间性质的理解。但是,值得我们注意的是,《荆楚岁时记》中所记载的端午节的诸多民俗活动,就上文提到的竞渡、吃粽子、驱邪避毒、采药斗草等等,都脱离不了最初的辟邪攘灾的原始意义,即便后来以纪念屈原为主题,但这也只是人们对伟大爱国主义者的怀念,将史实的意义附会到了节日上,使这个节日具有了更多更深层次的意义而已。

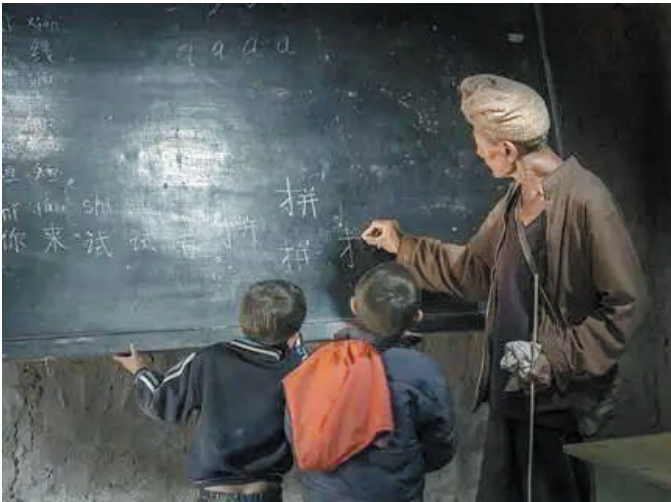
《荆楚岁时记》从岁时民俗的角度再现了广大中下层民众的社会生活情状,弥补了官修史书在历史内容上的缺陷,先秦时期的甲骨文、金文、《尚书》《春秋》《左传》《国语》《战国策》等,都是记载王侯贵族的活动,基本上找不到人民群众历史活动的影子。汉代开始形成的纪传体二十四史,更是历代帝王的家谱,都对统治者的歌功颂德之作。在官方的史书中找不到关于人民群众的记载,即使偶尔见到劳动群众的零编断简,也是充满了鄙视、污蔑、诅咒、鞭笞、虐杀等恐怖性内容。宗懔的《荆楚岁时记》则不然。书中所展示的,完全是荆楚地区普通百姓的节俗活动。他以普通百姓一员的身份,写出了他们的生产、生活、节庆中的服饰、饮食、娱乐、体育、宗教迷信活动,写出了他们的欢乐和忧愁,写出了他们对健康生活的期盼,对美好未来的祝愿,俨然活脱脱的一幅荆楚民间的风俗画卷。这种详尽、鲜活的普通百姓的物质生活和精神生活的图景,是从官方的史书中怎么也找不到的。

因此,《荆楚岁时记》是一部描写荆楚地区岁时风物的民俗学专著,是现今保存最为完整的一部。这部记录了古代荆楚大地岁时节令、风物故事的笔记体散文,对我们今天研究有关荆楚地区的历史和民俗提供了不可多得的大量珍贵的资料。

流年碎影

沧桑风雨后
共饮一杯无

□ 易佳



今年2月初,我回老家闲住,老郭夜间来访,邀我第二天到他家吃晚饭,“我退休了,你也退休了,你难得回来一趟,我们老同学好生地整一杯。”50多年前,我俩小学同班,他是班长,他的感情我没理由拒绝。第二天,我步行前往,按时赴约。嫂夫人做了一大桌子菜,几个炖钵子热气直冒,老郭开了一瓶“白云边”,酒盅是透明的塑料杯,他给我先满上,然后自己也满上。几口酒下肚,我们聊起了陈年旧事。以下是他讲的故事:

你知道,我大哥在村小学当过民办老师,恢复高考的1977年考取了一所部属中专,毕业后就近分到宜昌工作,这事轰动一时,他是我们家族的骄傲。高中毕业那年,我们都参加了高考,成绩都不中神。你到县城复读。我到邻县的黄山头中学回炉,苦熬了一年,成绩还是没有长进。我担心长此以往会变成《儒林外史》里的“范进”,好一番思想后,我回到村里,像我大哥一样当民办老师,开始我的乡村教育职业生涯。

那时候“分田单干”后不久,我也分了两亩责任田,是旱田,我种棉花、小麦,教书和种田都耽误不得,能够做到两手抓,当然很辛苦。

农村学校老师的构成,大体上是四种情况:一类是从师范毕业分配过来的,他们的文凭是“硬本子”,有正式编制,这类老师是极少数。第二类是通过了“民转公”(民办性质的老师按照条件可以转成工资待遇完全不一样的全民事业性质的老师)的“公家人”,这类老师占比也不大。第三类是像我这样还没转正排队等候的民办老师,这是农村学校的主体。还有一类是刚毕业的高中落榜生顶缺的代课老师。因为“民办”的人员范围已经锁定,这类人“代”的身份决定了他们无法迈进到民办,更不可能僭越公办。

转正,成为“国家的人”,是那个时代我们民办老师的梦想,我为此奋斗了好多年。

首先是考教师资格证,获得县里教育行政部门核准的“Pass”,我考了两次,终于领到了从业牌照。接下来就是通过自学、函授等形式拿文凭。我拿的是荆州师专(现在叫长江大学)的数学专业的专科文凭。

我清楚地记得,第一次填报材料整理资料申请民转公的那一年,我儿子振华出生。民转公的名额由县里分到乡镇,乡镇教办具体组织实施,教办请几个有正式编制、德高望重处事公道的公办老师组成评选委员会,评委会成员投票打分,教办汇总入围人选的情况后报县里审批。明面上说,评选要看政治素质、师德表现、业务能力等等,实际上,每年转正的名额非常有限,能否转正,“功夫在诗外”。

我自恃数学课教得好,有“业务能力强”的优势,每次都信心满满地申报材料,却连续好些年与转正无缘,这严重打击了我的自信。记得你们16队的王培扬吧,连续9年没转成,他心理崩溃没能坚持到最后,很是可惜。跟我们读过书的万爱忠,在他们村里教书,到转正收尾阶段还没转成。村里念及旧情,推进新农村建设时给安排了一个环卫工的岗位。

教我们高中化学的柳先梅老师,我们高中毕业那年唯一考取监利师范的余麒麟同学,都先后被镇教办聘为“民转公”的评委,他们人微言轻,帮不上我多大的忙,我理解他们。全镇等候转正的人太多了,镇教办方方面面的关系需要平衡,在涉及切身利益的关键时刻,有的人钻天打洞求人托人,我找不上关系,只好听天由命。

我能够坚持到转正的春天,得亏你嫂子。她要忙田里的活,家里要管两个小孩,还要服侍我的老娘,她是真正的贤妻良母,吃饱饭,走正路,遇良人,我是几辈子修来的福啊。她总是宽容地理解我,没来由地鼓励我,“你安心地教书,田里有收的,饿不到我们。”“你好好教你的书,你们大了工作了,我们的苦日子就出头了。”这是她对我说得最多的两句话。

我终于熬过来挺过来了。等到自己造化的那一年,儿子正好初中毕业。15年啊!那个夏天的夜晚,校长惊喜地告诉我这个盼望已久的好消息,当时学校放暑假了,夜深人静,我跑到空无一人的学校操场号啕大哭,15年啊,我的悲愤、委屈和激动在这一刻喷薄而出,憋了15年的情绪在这一刻尽情地释放。

转正以后,我在村小学又教了几年书。因为生源不足,邻近的两个村小学合并办学,教师出现富余,我就被调到镇中心小学,这是2002年的事。2008年底,我被提拔为分管教学业务的副校长。2015年,我评上了小教高级职称,至到退休,我一直坚持站讲台。在小镇这方小天地,40多年来我只做了一件事——教书,教小学数学,陪伴孩子们快乐成长。我是幸福的,这辈子值得。

老郭的故事讲完了,一瓶“白云边”也见底了。

农历兔年的正月十三,借助酒精的催化,老郭分享了他不屈不挠始终坚守的励志故事,我品味了他酒中浸泡的多滋多味人生。醉意朦胧的老郭作了总结概括:人生易老,去日苦多,苦尽甘来,享受当下。我完全同意,高度赞赏!

江陵地名的来历

□ 苟同德

江陵在夏、商朝属《禹贡》所划分的荆州之域。周朝属楚。在春秋战国时期,楚国都纪南城,是我国南方最繁华的都会:“车载击,民肩摩,市路相排突,号为朝衣鲜而暮衣敝”。这么繁华的城市,这么富饶的地域,是怎么变为江陵了呢?

公元前278年(秦昭襄王二十九年、楚顷襄王二十一年),秦将白起攻楚,烧夷陵(今宜昌市),拔郢,东至竟陵(今潜江市西北),楚王逃至陈(今河南省属地)(《水经注·江水》)。捷报传到秦都,秦昭襄王大喜,连忙召集众大臣到大殿议事。一议对大将白起的奖赏;二议为郢地定名。关于奖赏,无非是加官晋爵,赏赐金银、绸缎,大家意见比较统一。关于对郢地定名,大家众说纷纭,有的认为可保留纪南之名。纪山之南,北有纪山,南有沔水、长江,是块风水宝地,有帝王之气象。昭襄王一脸不悦,他有帝王气象,那置我于何地?这时,大臣们才明白秦王是要去楚国化,重新命名个名字。那该取个什么名字呢?有大臣说,他在长江之北,可取江阳。有的说,他在纪山与长江之间可取名纪江。但昭襄王始终不置可否。这时,有一位曾出使楚国的大臣出班奏道:臣到过郢地,它南面临长江,又有丘陵和广大肥沃的土地,可定名为江陵,请吾王定夺。听到这个名字,昭襄王眼前一亮,连喊三声:“好!好!好!这个名字贴切,响亮,就叫江陵吧!”秦王金口玉言,成就了这个伟大的名字。

虽然公元九年,西汉末王莽居摄时,曾改江陵为江陆(班固撰《汉书·地理志》),但后人因陵与陆在本意上根本无甚分别,而陵比陆更显高雅,所以仍旧恢复江陵之名。

随着历史的发展,江陵地域逐渐被分割变小。1994年,设立荆州(沙)市,设立荆州区、沙市区、江陵区,后江陵撤区恢复县制,江陵作为政区之名历经2300年,一直沿用至今。

江津风物

老照片中的沙市记忆②



上个世纪八十年代拍摄的草市古码头遗址。

草市街老景

草市街位于荆州古城东门外,从金凤广场沿景观明观路前行,约600多米就是草市街南头。此街有近千年的历史,历史上是江陵县城和沙市经内荆河到武汉三镇(汉口、武昌、汉阳)、沔阳(现名仙桃)、潜江、荆门等地的内河重要码头。

草市街在晋代时就成为荆州的漕运港口,明清时期盛极一时。明代著名文人袁中道到汉口去,在草市街乘船时曾写过一首《由草市至汉口小河舟中杂咏》。那时草

市街有5条街巷,都是富有江汉平原特色的建筑。街巷两边开设有鱼行、粮行、饭馆、修船水工作坊、槽坊、皮蛋加工作坊等70多家店铺。码头经常停靠客船、货船、渔船上百艘,街上人头攒动、十分热闹。民间流传着“进市一身汗,出市力减半”的俗语,当年的繁盛可见一斑。

随着时代的发展,长江上大型客货轮船通航后,荆州内河航运锐减,再由于高速公路、火车通车,草市的内河交通运输功能就



上世纪80年代草市街上的店铺。



邻居们在一起聊天(1984年摄)。

不复存在了。现在只有饭店、小吃铺子、五金百货、汽车维修等店铺,但也很热闹。草市的划凤凰舟、划龙船、舞龙灯等荆州特有的民俗活动十分有名,在全国龙舟赛上多次大展风采,受到海内外观众称赞。

近些年,随着城市建设的进展,荆沙大道穿街而过,草市街变成了南北两部分,北部靠太湖港处棚户区已改造成武王大道的南端,成为去纪南文旅区的必经之地。

(图文 赵楚辉)