

七绝·童趣

□汪业盛

童心莫笑荒唐唐,投影追风镇日忙。
忽地屏声行缓缓,赤拳耍斗铁螳螂。

二

村头探险老槐柳,村尾寻幽小土冈。
才捕蜻蜓摧地垒,又追蝉风过池塘。

七绝·“六一”自省

□王一举

绽笑新花六月间,和风拂面带清甜。
醒惊已趁青云志,敢下汪洋敢上天。

七绝·童趣童真

□孙斌

一夜春风舒嫩柳,青枝半截悦男孩。
笑含绿管腮腮鼓,快乐天真跑出来。

二

世事艰辛难得趣,一提竹马笑痴迷。
邻家小妹可存录,每过家家要扮妻。

童年的足迹

□马洪涛

妈妈说

童年葡萄在大白兔薄薄的糖纸上
躺着躺着就瘦成一地月光
童年寄居在沙堡里,一阵海风
握着橡皮擦轻轻地把它涂抹干净

爸爸说

童年乘坐着纸飞机,运输云霞
降落在草丛里,被蜻蜓悄悄地偷走了
童年悬挂在雪人红彤彤的鼻尖上
柳笛一吹,就融化成春水流向远方

老师说

童年折叠在红领巾的波浪里
在耳畔,随时飞溅出澎湃的涛声
童年栖息在唐诗宋词韵脚里
堆砌方块字,把校园时光一寸寸垫高

荆日时评

让童心成为永远的快乐之源

□老鱼

“六一”儿童节又到了,这是属于孩子们的节日,也是成年人回归童真的机会。在这特殊日子里,我们不妨思考一下:为什么童心能成为快乐的源泉?

童心,源自孩子们的纯真和天性。孩子们天真无邪,对世界充满好奇和探索的欲望。他们用一颗纯净的心去感受生活,用真诚的眼睛去看待世界。他们拥有无限的想象力和创造力,能够发现一些成年人常常忽略的美好事物。童心让他们乐观开朗,勇敢尝试,无畏失败,享受成长的过程。

在快节奏的社会中,童心成为人们眺望宁静、幸福的窗口。成年人时常为工作、家庭、社会压力所困扰,忘却了自己内心最纯真的渴望。“却顾所来径,苍苔横翠微”,回望童年时光,想起那些天真无邪、快乐的瞬间,就会发现,童心依旧深藏在我们内心深处,只要努力去寻找、释放内心的童心,便能找回真正的快乐。

童心也是一种积极的心态。孩子们面对困难,往往会积极向前,不轻易放弃。他们相信奇迹的存在,相信自己能够战胜一切困难。这种乐观、积极的心态不仅能够让他们勇往直前,也能够启迪成年人,帮助我们面对挑战和困境时保持积极乐观的态度。

“我醉君复乐,陶然共忘机”,是童心;“浴乎沂,风乎舞雩,咏而归”是童心;“俱怀逸兴壮思飞,欲上青天揽明月”,又何尝不是一种童心?童心是生活中的净土,尘世中的桃源,暗夜中的火炬,沙漠中的清泉。在这特殊的节日里,让我们一起用童心去感受世界,面对挑战,创造快乐,让童心成为人生快乐的源泉。不妨抽出一段时间,放下大人所谓的矜持,摘下一本正经的面具,不受任何功利和目的的驱使,像孩童一样放飞自我:去亲近自然山水、去原野放飞风筝、去读一本童话故事、画一幅画、做一件手工艺品,重拾内心的纯真和快乐,唤醒蛰伏的无畏和勇敢,让童心的火花在我们的生活中绽放,让童心成为永远的快乐之源。

父亲一生节俭,为了丰富他的退休生活,我真是费了一番工夫才说服他用了智能手机,没想到父亲却用手机当起了“气象播报员”。
一日清晨,我被父亲发来的微信提示音吵醒:“今日气象播报:晴天,最高温度25℃,下午5点左右有雨。记得带雨伞!”脑海中瞬间浮现父亲笨拙编辑信息的样子,他一定是隔着耳机在鼻尖的老花镜,双眼紧盯着屏幕,很费力地写出每个笔画。有了父亲的提醒,我下班免遭了一场淋雨,回家后我给父亲回了信息:“感谢气象播报员,今日没做落汤鸡。”离家多年,没想到父亲的牵挂居然派上了大用场。自那日起,给我播报天气就成了父亲每天雷打不动的任务。

父亲的牵挂连接着我的心,也帮到了我的儿子。记得儿子有次被节气手抄报难住了,想到父亲这个“气象播报员”,便请他帮忙指导。父亲兴奋地立下军令状,跟儿子视频辅导,资料随口就来:“立春一年端,种地早盘算;到了惊蛰节,锄头不能停;春风有雨农家忙,先种瓜豆后插秧苗……”儿子很快就被这些从未听过的农谚吸引住了,跟着念起来。俨然私塾老夫子在教导小顽童,最终爷孙俩商定选取六个节气作为本次手抄报的内容。后来父亲把每个节气代表的寓意、时间、气候特点、农事活动及传统习俗等,分门别类抄在小本子上,拍好照片发给儿子,儿子手绘了相关的插图。二人合力,一幅生动有趣的手抄报就诞生了。

此后,探讨气象又成了爷孙俩的爱好和共同话题,两人还相约来一场“追云”活动。假期的早上,儿子胡乱扒了几口饭,就蹦蹦跳跳跟着父亲出发了。田野里,父亲缓缓地蹲下来,把儿子搂到怀里,指着天空说:“今天的云朵像鱼鳞,这是鱼鳞云,这种云代表太阳公公会使劲地照射田里的麦苗,等到秋天庄稼就会大丰收了。”儿子看了连连点头,双手竖起大拇指高举在父亲的面前,直夸父亲是个科学家。父亲憨笑着直摇头,说自己就是个业余气象员而已,但起身的时候,父亲原本佝偻的腰杆却挺直了,笑容也格外深。儿子也笑了,爷孙俩的笑声穿过田野往高处飞去,飞向天空的云朵。

父亲的气象播报,在每个人心中架起一座桥,一头连着他的牵挂,一头连着我们两代人的依赖。
在我的童年生活里,有一件偷学喝酒的趣事至今记忆犹新。
那是1967年盛夏的一天,父亲下地劳动去了,家里就只剩下我一个人。父亲临出门嘱咐我,在家里不要调皮,我欣然应允。心想:这下好了,我要好好地放松放松了!等父亲出门后,我就开始逍遥起来。于是,东找西找,把自己用纸壳和火柴盒做的玩具找出来摆在堂屋地面,开始自娱自乐。

突然,抬头一眼看到堂屋神台上放一瓶“老白干”酒,顿时想喝酒的劲就来了。以前,常听父亲说“酒”是好东西,能提神消愁。父亲每次端杯喝酒总是很高兴的,有时还会一边喝酒一边哼着小曲,一副挺快乐的样子。看着父亲喝酒愉悦的样子,我对“酒”也产生了浓厚的兴趣。可是父亲却不让我喝,而且还告诉我,“酒”是不适合小孩喝的,小孩喝了对身体不好,喝酒伤嫩。我感到很奇怪:为什么大人能喝而小孩就不能喝呢?喝了酒,会有什么感觉呢?于是,我就一直想找个机会尝一尝“酒”的滋味。今天,这个难得的机会终于来了!我决定“以身试酒”,第一试试酒的厉害。

我用手板着酒杯,把酒从神台上拿下,又从橱柜里端出两碗菜放在桌子上,学着父亲的神态,开始了我的“喝酒行动”。当端起酒杯时,我的心里像揣着小兔子一样,紧张得怦怦直跳,而且仿佛觉得身后有一双严厉的眼睛在盯着我,但是为了饱口福,还是忍住了紧张,便陶醉地端起了酒杯,杯中的酒水一样清澈透明,而且还冒着小泡泡,醉人的香气扑面而来,沁人心脾。我咂咂嘴,情不自禁地喝了一大口酒……

顿觉辣辣的,嘴和喉咙难受极了,我急忙连跌带撞地跑到厨房,用尽力气吐出了那口“水一样的酒”,嘴和喉咙里像火烧一样。于是,我从水缸里舀水喝,一边喝水,一边漱口,一口、二口、三口……使劲地往嘴里灌水,嘴里的火总算减轻了一些……这是我第一次感受到了酒精的味道——辣。

我坐在地上,待嘴和喉咙里的火退后,便想起了父亲语重心长的声音:“不听老人言,吃亏在眼前!”
现在,每当我想起第一次偷学喝酒时,便忍不住地笑了。总觉得是那么的好笑,笑儿童的天真无邪……

『气象播报』爷孙情

□葛永红

少年不识『酒』滋味

□陆剑

特别的“六一”礼物

□杨凤娥

预备铃刚响起,竹林小学(二)班的教室里,一分钟前还叽叽喳喳、吵吵闹闹,眨眼工夫就安安静静、规规矩矩,就连一向很慢的丁丁,在第二道铃响之前,也能拖着一双残腿,回到靠窗的座位。

还有几分钟下课,何老师宣布了一条振奋人心的消息:马上“六一”儿童节了,每个人可以向她申请要一份礼物,价值不超过10元,“六一”那天,老师亲自派送。“何老师,你会像圣诞老人一样吗?”调皮鬼林林叫起来。大家吵吵嚷嚷,有的要巧克力,有的要布娃娃,有的要小发卡,只有丁丁没有参加。

何老师望着丁丁问道:“丁丁,你想要什么礼物?老师帮你买!”

丁丁小声说:“我要妈妈!”“要妈妈,哈哈。妈妈又不是礼物。”林林的话,在班里引起一阵笑声。何老师心里一沉,她想起前不久的母亲节,教美术的王老师,让孩子们给妈妈画张卡通画,只收上来41份作业,就丁丁没有交。据知情同事说:丁丁的爸爸妈妈离婚了,小家伙自记事起,就没见过他妈妈。从此刻起,何老师作了一个重要的决定!她翻开学生花名册,忽然停下来,似乎记住了什么,匆匆出了办公室。

每天放学时间,校门口是最拥挤的地方。校车、电动车、麻木车,占满了狭窄的街道。值日老师、门卫就像指挥作战一般,把各个路队送到指定的地方。丁丁是不需要乘校车的,他有爷爷的三轮车。每天定定时停在“亲子时光”的店门口。当丁丁背着书包,跛行着出现在爷爷的视线里,爷爷总会有瞬间的失神,脑海里想起丁丁3岁时,从楼梯滚到大杂院的情形,丁丁的残疾就是那次留下的。

丁丁的家,在小镇外的河边上,说是叫文巷小区,其实都是最早傍河而建的私房。丁丁的爷爷奶奶算是最早搬到小镇的原居民。建的三层小楼,已经很破旧了。旁边有个大杂院,堆放着爷爷收的废品。奶奶终年蹲在那里,把废品分

类,好像永远都有干不完的活。

等丁丁上了楼,爷爷把三轮车推进大杂院,说:“老婆子,丁丁今天好像不开心,没跟我说话。”奶奶把矿泉水瓶子压扁,推了一地。告诉爷爷,今天下午,丁丁的班主任何老师来过,把今天课堂上的情况告诉我了,他肯定是想他妈了!临走,何老师还要了他妈的电话号码。

转眼到了“六一”。竹林小学,像往年一样,先集中观看文艺汇演,然后各班开展庆祝活动。(二)班的孩子们看完节目,议论着精彩的表演节目。边说边回到了教室,等待何老师派送礼物。不一会儿,有两个高年级的同学,抬进来一个大纸箱。跟在后面的何老师,手里提着一只花篮。何老师递给优优一份名单,上面写着每个同学的心愿礼物。

就这样,优优名单上,何老师就从纸箱里掏礼物。德芙巧克力、小仙女发卡、粉色小布娃娃,都一样地派到了同学们手中,优优也领到了一支紫色的发光笔。“何老师,丁丁的礼物呢?他还没领。”林林把分到的巧克力掰了一半,递给丁丁。忽然想起什么似地叫起来。

“嗯,丁丁的礼物我忘了,马上就可以实现!”何老师故作神秘地边说边走到门边,似乎向什么人招呼一声。

大家惊奇地看着门口,丁丁更是屏住了呼吸。这时,从外面走进来一位阿姨,白衬褂、牛仔裤、扎个马尾。丁丁看着阿姨,跟照片中有有点像。林林小声问:“丁丁,这是谁呀?啊,何老师好神奇。”站在台上的阿姨,似乎有点紧张,她目光急切地寻找什么。这时,丁丁听见何老师叫自己的名字,恍惚惚地站起来,林林帮他把手挪开。

那个阿姨几乎是小跑着,扑过来抱住了丁丁,眼泪无声地滚落下来。

何老师看着,也有些激动,眼睛有些湿润,她靠在窗边向外望,似乎觉得今天的天空特别的蓝,楼下的树也格外的绿了。

童心,无关于年龄

□王文咏

在整理老照片的时候,发现一张小学时候拍摄的儿童节照片,大家围坐在一起扎彩灯,稚气未脱的脸上洋溢着灿烂的笑容。那时候只有胶片相机,在当时来说,相机是一件奢侈品,按快门都非常慎重,能保存下一张照片就有着非常重要的意义,这张照片成了我珍贵的记忆。看到这张照片,勾起了我对童年的许多美好回忆,往事涌上心头。

“六一”儿童节充满着欢乐和希望。每年的6月1日,是我们小学生最期待的日子。这一天,我们可以穿上漂亮的衣服,参加各种有趣的活动,享受无忧无虑的童年时光。儿童节的前一天,我们会站在学校的走廊里,抬头仰望天空,默默地许下自己的心愿。那时候我们最盼望着过儿童节了,可以穿上漂亮的新衣服,参加很多活动,登上学校的大舞台,给大家表演节目,展示自己的才华。

我还记得第一次参加儿童节的时候,我非常兴奋,早早地起床,换上新衣服,拿着小礼物去学校。校门口已经聚集了许多同学,大家互相祝贺,背着小书包一起进入了校园。整个校园都被装扮得漂漂亮亮的,到处都是气球、彩带、花环等装饰品。老师们也都穿上了漂亮的衣服,笑容满面地迎接我们的到来。

有一年儿童节,班主任老师带我们搞了一次寻宝游戏。老师把写有奖品名称的纸条藏在教室的各个角落,有的藏在门缝里,有的贴在垃圾桶下面,有的塞在走廊的图画后面……这些纸条都是老师事先藏好的,我们是不知道的,纸条无处不在,但又非常隐蔽,需要细心和耐心。那一

次虽然我只找到了两张纸条兑换了两样礼品,但我还是觉得非常开心。

儿童节的活动丰富多彩,有各种游戏、比赛、表演等。我最喜欢的是跳绳和玩水枪。跳绳需要跟着节奏跳,手臂要不停地摆动,脚下也不能停歇,这个游戏既有挑战性,又有趣味性,健康养生,让我们玩得非常开心。而玩水枪则是一项团体游戏,我们分成两个队,互相攻击,看谁能把对方的水枪打空。虽然最后我所在的队伍没有赢得比赛,但是却增进了同学之间的友谊,收获了许多快乐的回忆。

除了游戏和比赛,儿童节还有各种表演。老师们为我们准备了一台精彩的舞蹈表演,还有学生自己编排的小品、歌曲等。每一个节目都让我们感到十分惊喜和感动。

儿童节的意义不仅在于让我们享受欢乐的时光,更重要的是让我们感受到老师们的关爱和培养。正是老师们的辛勤工作和无私奉献,才让我们能够茁壮成长,走向美好的未来。在这个特殊的日子里,我感到非常幸福和满足。我们相信,在老师的精心培育下,每个孩子都一定能成为有担当、有责任、有爱心的人,为社会作出自己的贡献。

宫崎骏说过:“岁月永远年轻,我们慢慢老去,你会发现,童心未泯,是一件值得骄傲的事情”。我们每个人都以保留一份纯真的童心,无关于年龄。儿童节,童趣盎然,寓意着我们对美好生活的憧憬,乐观积极向上的态度。让我们一起珍惜童年时光,感恩老师的培养,共同创造美好的未来。

