

豪饮程集酒 杯杯有故事

宋从峰

我的家乡口音很浓,只要开口说话,哪怕我憋一口气散装“监普”,说着说着,旁边的人就会问:你是程集那方的吧!“苦(柿)子”“寡(褂)子”“恶(方言音wo)搞么子”,桌上的人,总会模仿上几句程集独特方言,惹得众人大笑后问:唉,你那个程集酒,蛮有名,武汉大街小巷都有招牌,汉正街隔不得几个门面就有卖的,几时给我去谋点正宗程集酒。

第一次去丈母娘家认门,丈母娘家七大姑八大姨,在前侧厨房忙前忙后,我和单位同去的“东哥”,左手一胶壶子程集酒,右手还是一胶壶子程集酒,进门见到丈母娘,在给一条活蹦乱跳的草鱼去鳞,脱口就来了句,“您郎恶在杀鱼!”丈母娘似懂非懂,连连“嗯嗯”点头,慌忙中在围腰上擦了擦手,端几把竹椅子招呼我们坐。

“恶”是什么意思?待我们坐定后,丈母娘悄悄丫头拉到一旁问:“恶杀鱼”,说的吓坏人。“恶”就是某种行为正在激烈进行的意思。“吃饭时,一家人围着四方桌,热热闹闹,端起我带去的程集酒,老婆讲起这个“恶”字吓到丈母娘的事,一大桌人,老老少少,笑得合不拢嘴。有个叔叔辈的,年纪比我还小,酒都差点喷出来了。亲戚中,有人端起酒杯,来来来,我们一起“恶”一杯新女婿带来的程集酒。从那时起,逢年过节,我和爱人带去她那边走亲戚的,都是程集粮酒。岳父、岳母两边兄弟、姊妹多,聚起来人也多,大伙称赞:女婿就是个酒坛子,孝顺;程集酒,有味带劲。爱人有个姨伯,喝点酒脸颊泛红,本来不大的眼睛,每次酒后,笑的眯成一条缝说,女婿带来的程集酒,好喝!那个夸赞,由衷及里。

日子总是那般恬淡云轻,记忆总又在甜美惬意中回味悠长,程集酒总会在不经意间将故事延续。今年老表认亲,也就是传统的双方父母见面,商量婚事。小舅夫大咧咧一个人,平时说话做事,嗓门大,是个豪放不羁的人。见儿子岳父前,和我商量半天。我也知道,男大当婚女大当嫁,结婚是每个人人生的头等大事,老家对于婚嫁,更是有许多礼仪讲究。我也不懂传统婚聘提亲、纳彩、问名、纳吉,现在年轻人都自由恋爱,婚礼也慢慢趋向于现代化。

对于小舅的刨根问底,严谨认真,我也是理解的。毕竟人生都是第一次参加这样的喜事!最后落实到喝什么酒,招待亲家,这又担心档次低了,那又怕亲家喝不习惯,后来我们干脆准备好几种酒,白的、啤的、红的;本地的、外地的;散装的、包装的。

双方父母一落座,小舅愈发紧张得不行,还是我在一旁问:“亲家都喝什么酒?”“当然是程集酒,听说你们程集酒浓烈,喝了不上头!”看来这家乡的程集酒,在外名声还是蛮响。席间,小舅还是一个劲地紧张,额头上的汗珠子都冒出来了,说话也像没平时那么利落。“我们

做爸妈,也都是第一次张罗这样的事,喝了咋这程集酒,好事就在后头了!”全桌人开怀一饮,氛围就起来了。喝着喝着,两亲家公,推杯置盏,比起年龄,喝的酣畅淋漓,婚期和其他事宜,谈的妥妥的。两亲家公喝着程集酒,像多年未谋面的知己,直接喝成了兄弟。

国庆老表婚礼上,桌桌摆的都是程集酒,两位新人漂亮的婚纱照,镶嵌在酒瓶上,一种幸福美满,油然而生。

关于家乡的程集酒,其实我没有专门研究过,但故事还是挺多的。每每见面时,别人听我口音,总会来上一句:你酒乡出来的,酒里泡大的,怎么会喝不得酒,品不出酒的好坏?有时酒桌中,我茬住这些玩笑,说大家那是把我当成了孙悟空,在太上老君八卦炉里,炼就了七七四十九天,还炼出了火眼金睛的真身,是个酒中高手了。说实在的,我真品尝不出酒的好坏,但家乡酒的味道,我入口即知。这种浓郁的地方味道,只有程集酒特有。到底什么味道,我也说不上来,但只要走近一闻,便知道不是程集酒。

家乡酒的工艺、酿造,我肯定不懂,也没去考究,每次去采访,大都走马观花,拍拍很唯美的发酵工艺、很线条性的流水生产线,很传统的制曲过程、很高端大气的酒藏地窖。但程集酒和整个监利市域内的系列粮食酒一样,历史久远那是肯定的。监利滨临长江,土地肥沃,素有鱼米之乡和芙蓉之国的美誉。三国时曹操兵败赤壁,东吴便“令官督办”“监收鱼稻之利”,“监利”县名由此而来。追溯古代,监利由于江湖阻隔,交通不便,粮食外运受阻,千百年来一直盛行利用余粮酿酒之风。村庄隔壁邻居,远远近近的人家生了女儿儿时,就酿酒埋藏,成为嫁女时的必备之物。后来,连生男孩子时,也依照着酿酒、埋酒,盼儿子结婚庆贺时款待宾客。每年冬至,小村庄到处飘着酒香。著名爱国诗人屈原离开郢都,沿古夏水来到监利,正是饮到家乡村民酿制的纯正好酒,又见到此地湖泽辽阔,芳草萋萋,菱荷带露,想到自己政治抱负不能施展,反遭小人陷害,不觉思绪万千,挥笔写下传颂千古的诗篇——《离骚》。

从一些古籍资料和地方族谱记载上看,程集古镇始于宋,成于元,兴于明,盛于清。因南宋嘉定年间程姓富商在此建石级码头开设店铺形成集市,始称程家集。古镇南襟长江支流,北连车马通道,商船经程家集河上航出长江,进四川、贵州,下行内荆河至汉口,是古时商人中转物资的驿站,故有“龙水相连”之说。每日络绎不绝的挑夫、背脚队、骡马队在此舟车劳顿,程家集古镇成了“龙水路”上的黄金枢纽点。商贩在此,游人如织,栉比上百家酒店、茶楼、店铺经常爆满。街上的十八匠的店铺就有一百多家,这些鬼斧神工的制

作大师,能加工制作耳环、手镯、长命锁等,至今被后人流传和珍藏。

拨开历史的云烟,一千多年前的程集古镇,就已是酒旗招展、诗酒际会的酒文化之乡。克文老先生在他的《心迹流泉》一书中写道:据传,西王母设蟠桃宴,令洁程集酒云:“神酒神酒,龙口长流。神不漏机,见好就收。”当然,这些都是神话传说,但积极的浪漫主义色彩蕴含其中。三国时“四郡即平”,刘备依张飞言犒赏三军,曰“义酒义酒,不可狂流。愿借此机,义利皆收。”那狂放旷达的风度,千载之下,让人感不已。明李自成抵此举杯,狂呼“美酒美酒,胜义奔流。转危为机,农商坐收。”从这些文字中,我们可以想象,当日酒之醇美,一醉天地间。

斯人已去,酒香如故。古镇程集成为文人雅士路经此地的必游之所,畅饮过的程集酒,也被后人交口相传,美名远播。酒香飘荡了上千年,程集酒不知醉倒了多少文人墨客。从程集镇官方提供的资料上看,古镇程集现有酒厂13家,主要生产销售清香型白酒,已自主形成产业聚集,其中规模酒厂4家,为程集纯粮酒业、芳良酒业、程家集老粮食酒厂和大堤坊酒业。去年,新引进惟楚洞藏酒厂,兼具大曲清香型和小曲清香型。

水为酒之血。我想,程集酒出名,与水密不可分,这一点也是可以肯定的。小时候,没人照看,大多时候,我都在外祖父家长大,荆江大堤给我印象最深。大堤两旁一长条浓密的大树和堆砌起来的大石头,都是我所新鲜的东西。高大的柳树夹在大堤的两岸,中间点缀着垒起来的石头,空旷辽阔。站在石头上放眼望去,大片大片的稻田尽收眼底。听祖父讲,洪水曾经将这一带全部淹没,历史曾在这段大堤和这片田野上,上演过惊涛骇浪的一幕。清朝中期,提督李廉廷玩忽职守、贪赃枉法,致使官肥堤溃,大堤溃口。堤下十余万民众,皆被洪水推入汪洋。有关史书上记载,落魄书生平子奇,为人耿介,如半堤之水导致溃口是官员治理堤防不力造成的。平子奇不顾李廉廷“我树大根深,哪怕狂风起”的威胁,听群众之声,搜集素材,写了一篇《论李廉廷宜加处置状》在县城十字路口挡轿申冤。其间“半堤水,悠悠风,太阳晒倒朱三弓”让荆州知府深感此事严重,上报朝廷。皇帝下御旨,令湖广总督查办此案,核实后,李廉廷在武昌城被斩首。“半堤水,悠悠风,太阳晒倒朱三弓”,让五湖四海知晓了朱三弓,也让人记住了这段史实,更能佐证程集酒的水源地。

程集一弓堤闸,从长江故道引水灌溉整个监利西边,广袤的程集田野,相当于从长江饮水。小时候的这个记忆,也是很深刻的。夏天到了,小舅他们会去游泳。我欣赏过小舅一伙人在荆江大堤旁的一弓堤闸口处戏

水,冲浪,跳跃的情景。一弓堤闸是把江水引进境内的闸,闸的两旁用光滑的大理石砌成。夏季江水涌来,闸口大开,白色的急流,在闸口回旋着清波。碧绿的河水,倒映着两岸的树木,清明澄澈。站在河边向下看,还以为是在水里相互交错着的水藻和荇草。只见小舅他们争先恐后,溯河而上,出没于惊涛骇浪之中。他们腾起身子,变换着种种姿势,炫耀自己的游泳本领。当然,这是件很危险的事,应该成为防溺水的反面教材。

小时候,我最喜欢在荆江大堤两旁的河道钓鱼。直到现在,还记得垂钩遇雨,在野外草棚里躲暴雨的情景。那次我和小舅翻过大堤去钓鱼,刚到野外的一个池塘,放好钩线,豆点般的雨便从天边涌来。小舅来不及收拾鱼竿,带我径直奔向一间草棚。草棚是木桩结构,四周及天盖堆放些芦苇和枯草。草棚的两旁都是瓜地。在这么一个时候,两人躲进如此一个草棚,感觉还是很温馨的。雨越下越大,远看像一条银线;不久渐渐近了,就像弓箭连天排山倒海而来。洪大的雷霆声,震撼大地,犹如大山崩裂。地上浪花溅射,弥漫着一阵白气。那情形像要吞没天空,淹没大地。池塘、沟洫的水陡然涨高,仿佛大堤溃口,江水流进广阔的荒原。雨停了,到处是白茫茫的一片。天空与云层、与田野,上上下下浑然一体。远处的村庄渐渐清晰起来,池塘里的蛙声此起彼伏起来。瓜地里的蔓藤被风卷起,金黄色的西瓜和深绿色的西瓜裸露出来,显得格外醒目,格外光滑。瓜农们不知一下全从哪儿冒出来,田野又开始热闹起来。

喝一杯程集酒,酒中都是故事。还记得大专毕业那会,我们同寝室的8个人,每人出10块钱去油榨湾吃鸭子火锅,满县城街上找程集酒,大家喝的,不省人事。半夜三更,俊涛和龙舟,说起话来,问对方酒醒没有,我们还以为在说梦话。吵醒后,下半夜,带着分开的不舍,聊了半夜。第二天大早,搬起行李,分回各自老家工作。现在,毕业已经20多年,同寝室的8个人,大都调回县城工作,每次聚会,总忘不了那一夜的程集酒,总要再喝上几口程集酒,聊起那天的往事。这20多年,时代滚滚向前,经济飞速发展,社会转型最快的20多年。学生时代的西门湖公园、长江旁的逍遥岛,留下了记忆,也发生了翻天覆地的变化。一座滨江之城,也完全变了样,人们的生活习惯似乎也发生深刻变化。我们8个人的人生轨迹、命运,在整个经济社会洪流以及社会矛盾冲突中,交织前行,跌宕起伏。痛楚酸甜,迷茫焦虑、悲喜人情,见证着时代的变迁。我一直有个梦想,以滨江公园为背景,以8个人身上发生的亲情、友情、爱情为原型,创作一部反映时代变迁、江汉平原城市、农村发展的长篇小说。而文字中,一定溢满了浓浓的程集酒味。

冬日喜雪盼春芽

季湘

木屋,小火炉,清茶一杯,瓜子一盘。一家人围炉夜话,心灵充实。听屋外的雪落声、鸟雀啾啾声,整个精神气都恢复了。提振精神还可以吃火锅。满屋子升腾的热气,香喷喷暖洋洋,吃着锅里鲜香的涮羊肉,既暖心又可口。味蕾醒了,对生活的爱也复苏了。

童年的冬天,带着那个年代的烙印,早已远去。而今,属于我们的冬季,又带着魔幻的色彩,看起来不那么真切。

新闻上说,今年可能是暖冬。暖冬,自带阳光的底色。端一把椅子,在墙根下晒着,眯着眼睛,想想错过的或者做错的事,清理一下,以后可以避坑。

一地阳光,岁月静好。哪怕有万般的艰辛,只要有信心、有动力,一定会越来越好的。

有人在山间隐居,于冬日捡木炭,关门生火,感悟禅道。有人在冬日生火烤手,阅读好书,拒绝那些扰攘的事。人生其实很短暂。每一个冬季,就是一个提升自己、扫掉垃圾的时期。尽力去寻找那些三观一致的人,互相进步。倘若缘分已尽,那便相忘于江湖。

唐代南方的一场雪,至今还落在唐诗里。柳宗元独钓寒江雪,钓的不是鱼,而是万千的孤独。然而这晦涩的孤独,又有谁会懂得呢?

吹进眼中的风雪,揉一揉就行了。丢在岁月里的往事,也不必去挽留。能够抵御严寒的方式,柳宗元已经告诉了我们:不是喧哗,而是寂静。静中可以生动,动中可生静。有些快乐,就在其中,需要一颗虔诚的向善之心去感知。

冬天的美,有着苍茫的气势,整个大地全

是白色的。偶尔有几枝蜡梅,其香浓而清、美而雅致,自古以来的文人欣赏其纯洁的品行,不吝笔墨去歌咏。

写《儒林外史》的人叫吴敬梓(号“文木老人”),家道优渥,后遭遇变故,一蹶不振。他靠着几亩薄田,勉强度日,偶与好友人外出散步。清人程晋芳《文木先生传》云:“吴敬梓冬日苦寒,无酒食,邀同好汪京门、樊圣谟五六人,乘月出城南门,绕城堞行数十里,歌吟啸呼,相与应和。逮明,入水西门,各大笑散去,夜夜如是,谓之‘暖足’”。这段文字看得令人心酸。但世间的正能量从此汨汨流出,与今人的精神血脉相接。

冬日寒,却不持久,终会盼来春天。每个人的冬天也会消失,迎来万物勃发的春天。

小城冬日桂花香

杨朝贵

周期短,树干可以制作农具家具,枝叶可以烧火做饭的杨树、柳树。偶尔也有几家栽种几棵能开花结果的桃树、李树,让家中的老人、孩子能打打牙祭,大部分家庭是不会去栽种这种既不能吃、更不能玩,只在电影和歌曲里看过、听过、闻闻花香的树的。

20世纪70年代末期,我有幸进城工作,走在小城的大街小巷也全是栽种的那种高大、粗壮、茂盛的梧桐。偶尔在街头巷尾或某个单位的院内、屋前,看到形只影单的一棵两棵我并不认识的桂花树时,那也是难得一见的稀罕之树,而此时在朋友或树主人的介绍下,那矮小叶茂的桂花树上密密麻麻金黄色的小花蕊却散发着浓郁的香气时,此时桂花树才在我的心中有了深刻的印象。

20世纪90年代中后期,随着改革开放的深入,小城步入快速发展的新时代。那条陈旧、弯曲、窄小,由西北向的老街道开始向城

东郊区延伸,接着几条纵横交错、宽阔、笔直,且很有现代化气息的大马路在新城区初步形成,新建的宽阔街道把紧邻城区的两个乡镇连通起来,城市面积一下扩大了几倍,更有现代城市的味道了。

新城区街道宽敞、明亮,两旁绿化带栽种的树也不再是梧桐与樟树了,而是一些玉兰、银杏、栎树。当然,那常年青翠、四季飘香的桂花树也就成了马路边随处可见的绿化美化街道的宠儿。连老城区原来那些粗壮的梧桐树也逐渐地被香樟树、栎树所取代。梧桐树除了偶尔还能从城市新修的公园或不太显眼的后河边能见到外,几乎很难看到它的身影。

街边掺杂在银杏、栎树、玉兰等树的桂花树除了略显矮小而不足外,却是唯一四季常青的绿化树种。春天,长出的许多新叶,虽然有点细小,但是生命力却很旺盛;夏天

“关爱未成年人”公益广告



关爱未成年人 关注祖国未来

中共荆州市委文明办 荆州日报社 宣

我身边的好老师

涂瑾萱

一天放学回家时,我看见墙边两株小草,它们贴在地上,根部有被车辆碾过的痕迹,它们可能活不了多久了吧?我独自落寞,黯然离去。晚上,又下了一场大雨,脑海里浮现出那两株小草,可能早被这大雨淹没了?我趴在桌子上沉思。第二天早晨,阳光灿烂,我急切地想知道那两株草还活着吗?只见墙角边,一朵小白花在阳光下肆意开放,昨天被车碾过的痕迹依稀还在。啊,顽强的兰草开出了自己的小白花啊!

车辆碾过

小草被车辆碾过根部,可能再也长不了啦。记得五年级的时候,爸爸妈妈为了一家人的生计出去工作了,我是典型的留守儿童,由年迈的爷爷奶奶带着。奶奶整天唠叨个不停,可我偏偏不喜欢这样被人管,我宁愿一个人生活。那时我成绩不好,性格也不好,跟同学关系也不融洽,感觉生活没有什么趣味。奶奶还总是数落我,说我比不上别人家的孩子,成绩差,不求上进。我听了默默流泪,躲在房间里不吃也不喝。这样的日子,让我很绝望。我的眼神空洞、迷茫,多想逃离这压抑的环境去外面散散心,希望能有人安慰我、赏识我。

上课时,我特别讨厌数学,老师讲的课没意思,我也听不进去,我伏在桌子上画画,和老师仿佛存在两个世界。每次考试我都不及格,后来连作业也不会做了,便开始抄答案。老师见怪不怪,我如路旁小草,无人问津。此刻我不想长大,心里十分憋屈,责怪自己什么也做不好。

一场细雨

小草在雨水的滋润下蜕变了,有生机了!一次数学课,我正独自发呆神游,被在外巡课的廖老师发现,把我叫出了教室。她摸了摸我的头,关切地问我:“为什么上课不好好听讲呢?”我一言不发,低着头,好多话咽在喉咙里,想说又不敢说。“这样撑着是不是很难受呀?你心里肯定有什么事情憋着在,有什么不愉快,你跟老师说!”廖老师关爱的眼神,关切的问候,焦急的神情让我感到心里一股暖流流淌全身!我没有抬头,从喉咙里挤出一句话:“成绩不好!”“成绩不好,我们慢慢来,只要努力,今天比昨天有进步就行了!你的作文写得这么好,数学努力点,应该赶得上!要相信自己,孩子!”廖老师的话让我如沐春风,心里久旱逢甘雨。我迈着轻盈的步子回到了座位上。

从此以后,每当我马不专心学习时,廖老师都会拉我到一角角落,苦口婆心地劝我,找我谈心,我原以为廖老师不会一直管下去,可直到她给我妈发好消息,让我妈妈回来陪我,我再也绷不住了,回到家大哭了一场。那天,我的作业写得格外认真。

小草在雨水的滋润下变得更加苍翠更加挺立了!

开出小花

我听了廖老师苦口婆心的劝诫与鼓励后,决定与原来的我告别。“你很聪明,你很优秀!”老师这句话时刻在我耳边激励着我,我每天精神抖擞,感觉一切都那么美好。五年级下学期,我们换了数学老师,我上课不贪玩也不发呆了,可成绩并没有提升。但老师的话一直激励着我前行,“不跟别人比,只要今天比昨天有进步就行!”老师那信任的目光,那关切的话语,时刻让我感到温暖,我迎着春风向阳而生。功夫不负有心人,我作文本上的“优”在不断增加,学习成绩也进步了。

现在的我活在春风里,如兰花一般灿烂地绽放着。啊,原来小草是小兰花啊!

我的经历不算曲折,也不算精彩,但我很幸运,我身边有一位爱我的老师——廖老师,她一直陪着我成长!临近毕业,有一句卡在喉咙里的话总想对您说——谢谢您,我敬爱的廖老师!

遗失声明

湖北实邦铝业有限公司,因保管不善,不慎遗失于2019年05月27日取得的建设工程规划许可证,证号为:0189875号。声明作废。

中共监利市委老干部局,因保管不善,不慎遗失三份财政票据,票号分别为8129123201、8129123172、8129123180。声明作废。

监利市分盐镇卫生院不慎遗失湖北省行政事业单位资金往来票据一张,票据号为:001303943。声明作废。

湖北省监利市容城镇团结村村委会,因保管不善,不慎遗失土地登记证三份,该3份登记证为1986年7月经县政府清理发证。(1)原登记使用权人为团结村粮食收购门市部、锯木厂,登记坐落为容城镇团结村,使用面积为1236.30平方米。(2)原登记使用权人为监利县曲酒厂,登记坐落为团结村五组,使用面积为9408.00平方米。(3)登记使用权人为容城镇团结村,登记坐落为团结二组,使用面积为1219.20平方米。现登记权利人特此声明并承诺:因该证书遗失所产生的民事纠纷和法律責任,概由权利人自行承担。如有异议,请自本公告发布之日起十五个工作日内,向监利市不动产登记中心提交书面材料。期满无异议,原证书作废。

监利市容城镇团结村村委会
2023年12月11日
胡素芳,因保管不善,不慎遗失登记坐落为监利市红城乡荆江路特1号北监利万恒润誉天下8号楼1单元2603的不动产权证书,证号为:鄂(2023)监利市不动产权第0015898号。权利人已在《荆州日报·监利新闻》上刊登遗失声明,并申请补办。如有异议,请自本公告发布之日起十五个工作日内向监利市不动产登记中心提交书面材料。期满无异议,将依法为其补办,原证书作废。

监利市不动产登记中心
2023年12月14日
胡素芳,因保管不善,不慎遗失登记坐落为监利市红城乡荆江路特1号北监利万恒润誉天下8号楼1单元2603的不动产权证书,证号为:鄂(2023)监利市不动产权第0015898号。权利人已在《荆州日报·监利新闻》上刊登遗失声明,并申请补办。如有异议,请自本公告发布之日起十五个工作日内向监利市不动产登记中心提交书面材料。期满无异议,将依法为其补办,原证书作废。