

洪湖岸边是家乡

崔巍

洪湖水，浪打浪，洪湖岸边是家乡。洪湖是一座在江湖间孕育，在波浪里荡漾，在歌声中传唱，在新时代闪耀的城市。

洪湖是什么？

洪湖是一面湖。这面湖从哪来？从长江与汉江的冲击中走来，从云梦泽与洞庭湖的相望中走来，从沧浪之水与红色之湖的相遇中走来。这面湖，千湖之省，洪湖为最。极目楚天舒，最美是洪湖。洪湖水，浪打浪，洪湖岸边是家乡。知音湖北，在这里遇见洪湖，遇见每个中国人的梦里水乡。

洪湖是一首歌。这首歌从哪来？从楚地先民的歌声中走来，从浪打浪的涛声中走来，从赤卫队的号角声中走来，从“看天下劳苦人民都解放”的铮铮誓言中走来。这首歌，起于劳作，盛于诗文，兴于革命，美于生态。一曲洪湖水，四海美名扬。洪湖水，长又长，人心向着共产党。知音湖北，在这里遇见洪湖，遇见每个中国人的红色故乡。

洪湖是一朵花。这朵花，是“出淤泥而不染”的荷花，是“蒹葭苍苍，白露为霜”的芦花，是“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”的稻花。这朵花，荷韵悠长，芦花摇曳，稻谷飘香，心花绽放。四处野鸭和菱藕，秋收满畈稻谷香，人人都说天堂美，怎比我洪湖鱼米乡。知音湖北，遇见洪湖，遇见每个中国人的鱼米之乡。

洪湖是一座城。这座城，是红色之城，拥有两个全国爱国主义教育示范基地，是全省红色旅游重要地。这座城，是绿色之城，拥有两个国家级自然保护区，是国家卫生城

市、国家园林城市、全国造林绿化百佳县市。这座城，也是工业新城，已初步形成三大园区和三大产业，交通便利通达开放，跨江越省左右逢源，城市面貌气象一新，正在全力建设流域综合治理示范区、打造融入武汉都市圈样板市。革命常思洪湖水，而今迈步从头越。知音湖北，在这里遇见洪湖，遇见正在努力奔跑的今日新洪湖。

洪湖是一面湖、一首歌、一朵花、一座城，亲爱的朋友们，趁现在来洪湖吧！来洪湖，感受湖的浪漫、歌的激情、花的美丽、城的活力。来洪湖，你会发现，原来生活可以如此美好，原来幸福可以如此简单。

来洪湖干什么？

来洪湖，砥砺前行心使能。洪湖，是湘鄂西苏区首府、红二方面军摇篮、洪湖赤卫队故乡。

在洪湖，您可以沿着贺龙、周逸群、段德昌等老一辈革命家的足迹，追寻湘鄂西英雄的英勇故事，感悟湘鄂西革命根据地的来之不易。

在洪湖，您可以到长江畔的红色湘鄂西旅游区，以及洪湖岸边的瞿家湾红军街，走一走，看一看，在全国爱国主义教育示范基地，砥砺“生我是娘，教我是党”的家国情怀。

在洪湖，您可以来到路易艾黎故居，与“中国十大国际友人”一起，回忆他五次来到洪湖的历程，以“艰苦奋斗，百折不挠，勇往直前，战胜每一个困难”的洪湖精神，激励自己不断前行。

在洪湖，您还可以来到《洪湖赤卫队》的

真实场景，在芦苇荡、荷花丛中穿越百年，感悟“渔民的光景，一年更比一年强”的幸福生活，激发重整行装再出发的澎湃动力。

来洪湖，品味生态福地。洪湖，135公里长江滚滚东去，102个湖泊烟波浩渺，113条河渠奔流不息，江河交织在平原大地，绘就出独特的水乡风情。

在洪湖，您可以尽情领略洪湖生态旅游区的绝美风光，乘一叶扁舟，泛舟湖上，清风徐来，水波不兴，感受渔家风情，体验渔家乐趣。

在洪湖，您可以来悦兮半岛国际温泉度假村，在全球最大的温泉“水立方”，享受浪漫的度假之旅，感受水的温柔与抚慰，在愉悦中度过美好时光，留下难忘回忆。

在洪湖，您可以漫步金湾度假区，尽享洪湖岸边湖光美景，晚风拂来，心旷神怡，夜晚时分，与家人朋友携手，欣赏璀璨星空，感受宁静美好。

来洪湖，梦寻田园牧歌。洪湖，江湖汇聚，水草丰美，游鱼欢畅，万物蓬勃，90多种水生植物、100多种鸟类，十万亩野莲随波起伏，十万只候鸟越冬栖息，构成了一个奇妙的世界。

在洪湖，您可以暂停忙碌的脚步，享受静谧时光的轻松与惬意。您可以沿着洪湖城区一河两岸，在龙街流连忘返。您可以探寻中国历史文化名镇瞿家湾的明清古街，可以感受旅游名镇乌林古镇的厚重深远，可以领略省级旅游名村老湾乡珂理湾的宁静幽远。

在洪湖，你可以大快朵颐，品尝大自然的恩赐。品尝大自然无尽的恩赐，一年四季

都有最好的食材：三月的蒿，四月的茭白，五月的藕带，六月的虾，七月的莲子，八月的鱼，九月的菱？，十月的再生稻，冬月的大闸蟹，腊月的鸭，正月的洪湖藕汤，二月东荆河的土憋巴。

洪湖莲藕、清水蟹、野鸭、莲子、藕带等美味，不仅获得了国家地理标志保护产品称号，更是一碗碗让人回味无穷的家乡味道。洪湖被誉为“全国水产之都”，全市水产养殖规模和总量连续多年位居全国淡水养殖县（市）之首，这里的水产不仅口感鲜美，而且营养丰富，是美食家的天堂。此外，洪湖也是全国重要优质粮油生产基地，中国名蟹第一城、中国小龙虾第一名城。这里有30万亩再生稻和30万亩水生蔬菜，让洪湖成为“全国粮食生产先进市”，袁隆平院士称赞洪湖为“中国再生稻之乡”。

在洪湖，您可以体验民俗风情，感受水乡魅力。来到洪湖，看一看洪湖渔鼓，划一划洪湖凤舟，听一听皮影戏、花鼓戏，看一看洪湖贝雕，和许许多多的洪湖丰富的非物质文化遗产遗产一起，感受水乡风情，深入了解洪湖历史文化，体验传统洪湖生活。

所以，亲爱的朋友们，来洪湖吧！来洪湖，您将发现，原来生活真的如此美好，原来幸福真的如此简单。

洪湖水，浪打浪，洪湖岸边是家乡。洪湖，不仅是洪湖人的洪湖，更是全中国人民的红色故乡、梦里水乡、鱼米之乡。我们在洪湖等您，并向您发出诚挚邀请，来到洪湖，您将遇见精彩，享受浪漫，留下美好，收获幸福，洪湖，期待您的到来！

童年趣事

谢作明

小时候见过的老房子，一间挨着一间，偶有断开的，但整体相连，青一色的茅草屋，再后来又青一色的青砖红瓦屋。

门前一条小河，水浅能看见水底的石头、砖块，只有汛期时河床才会变宽，河水很清，能听见水流动的哗哗声，常有不安分的鱼儿跃出水面，溅起的水花转瞬即逝，一切又恢复平静。

我放的牛很温顺，它一边啃草一边将庞大的身子往前慢慢移动，我又开腿骑在牛背上，手里拿着语文课本，心不在焉地读着，一会儿看眼前河水流动的样子，尤其是那些旋转着的大大小小的漩涡，一会又将目光投向河边的垂柳上，树杈上有醒目的鸟巢，枝条上歇满了知了，它们一个劲的叫唤，惹得几只黄雀不要命似的俯冲，弄得柳枝乱颤。

有时实在觉得无聊了，便将牛赶下河，让牛驮着游到对岸去吃草。河对岸的坡上有一片菜地，正是瓜果多的季节，小香瓜、马黄瓜遍地都是，随手一摘，也不洗，在身上胡乱擦几下，张口就咬，好吃极了，小时候的瓜真甜。

逢年过节，哪家屋子里飘出卤香味，大家都一清二楚。平时我们这群孩子到处乱跑，对每一家的房屋地型，门前屋后几棵树，家里几口人，几代同堂，谁家有儿子没有女

儿，谁家有女儿没有儿子，谁家儿女双全，甚至谁家养了牛和猫狗之类的，对于这些我都了如指掌。

记忆中父亲是不轻易进厨房的，每天早晚开饭时父亲就坐在靠近神龛的上方，杯筷早已摆好只等上菜，不苟言笑的父亲倒上小作坊酿的散酒端端正正的坐着，俨然一副家长的做派，无容置疑父亲那是绝对的权威，他的饭都由我们去厨房添，酒尽兴时父亲便会吟几句唐诗宋词，都是劝学之类的名言名句。

厨房里的一切都是母亲在打理，不光是烧火做饭，就连砌灶台这样的活似乎与父亲无关，好像天经地义都是母亲的职责范围，邻居家的灶台需要重砌也来请母亲去帮忙，母亲砌的灶台好用，烟囱排烟的效果很好，我亲眼看到过母亲砌灶台时的场景，有时还帮母亲搭把手，一口土灶砌好需要小半天时间，母亲将土灶上那边沿抹上厚厚的稀泥，然后端起一口大铁锅放在上面，土灶侧面和最里面有两个圆溜溜的洞口，母亲顺手拿两个陶罐盖上，灶口前端顶上置一口烧开水的铝锅，这样恰到好处的设计，虽算不上什么大手笔，但也足显超常的智慧。

灶膛里火势熊熊，母亲用锅铲在铁锅内翻炒，诱人的香味飘满整个厨房，水蒸气从

铁锅旁的陶罐和铝锅内直往外冒，在屋顶凝结成密密小水珠开始往下滴。拿两块糍耙靠在灶膛前壁的青砖上，一刻功夫糍耙就鼓起来了，两面变成焦黄色，一口咬下去糯香满口。

正月十五每家每户做糯米团子，不是每个人做的糯米团子都好吃。团子好吃不好吃，主要看包在里面的馅，我们老家把馅称作“包饭”，包饭的主要成分是米粉，将适量米粉倒进铁锅翻炒，炒至七成熟后加腊肉丁、卤海带、卤干子等，这样馅的团子一定好吃。小时候我尤其喜欢吃烧团子，将团子埋在火堆里，不一会儿团子就烧好了，用火钳夹出来，看上去焦黄焦黄的，拍拍表面的草灰，吃进嘴里脆香脆香的，现在回想起来依然垂涎欲滴。

那个时候家家户户饲养许多鸡鸭，鸡多鸭少，清早母亲打开鸡笼，关了一夜的鸡鸭瞬间飞出鸡笼，鸭子们一刻也不停留地奔向门前的池塘，它们天生有自然生存的能力，不需要人工喂食，在大自然中享受水的滋润，养鸭就没那么简单了，屋前屋后的草丛中虫子有限，要想让母鸡多生蛋，得拿些乱谷子乱芝麻的喂一喂。公鸡吃饱喝足后没事干，就去招惹母鸡，公鸡与母鸡之间永远都不会和平相处，它们一直处于亢奋的敌对

状态，我喜欢看公鸡打架斗殴，无论是黄毛公鸡还是黑毛公鸡，它们互殴时谁也不示弱，都想将对方便置于死地，一旦某只公鸡败下阵来，很快会夹着尾巴灰溜溜的逃走，而另一只打了胜仗的公鸡则会扇动翅膀，昂首挺胸地高声长鸣。

除喜欢看公鸡打架外，我还喜欢看小牛犊咂草的样子，它不像它的父母那样循规蹈矩，而是蹦蹦跳跳到处乱踩，专拣鲜嫩的草吃。成年的水牛吃草都是很认真的，而且是有条不紊的向前推进，每走一步都很慎重，且小心翼翼，生怕漏掉了一株好草似的，凡是成年牛啃过的地方都光亮秃一片。

其实半岁左右的小牛是我们儿童最好的玩伴，趁小牛咂草的时候，我一个箭步飞身跨上小牛的脊背，小牛受到惊吓撒腿狂奔，不一会便将我甩出去老远，幸好都是草地，摔下来也不怎么感觉疼痛，拍一拍揉一揉，又继续去追赶小牛。

如果有几个小伙伴一起就更好玩了，抱的抱小牛的颈子，扯的扯小牛的尾巴，有的甚至跑到地上抱着小牛的一条腿，小牛一味的无奈，眼睛里流露出惊恐万状的神色，它使尽全身的力气想摆脱我们，最终也未能成功，直到我们精疲力尽才松开小牛，望着渐渐跑远的小牛，我们一个个笑得前仰后合，在地上打滚翻起跟头来……

白鹤滩水电站位于四川省宁南县和云南省巧家县交界的金沙江干流河段上。在坐拥得天独厚水能资源的同时，金沙江下游河谷狭窄，岸坡陡峻等复杂的自然条件，也让白鹤滩工程在地质、气候复杂恶劣程度和工程难度方面居世界前列。工程建设者先后攻克多个世界级技术难题，勇闯世界水电“无人区”，创下了单机容量100万千瓦、地下洞室群规模、300米级高坝抗震参数、筒式尾水调压井规模、无压泄洪洞规模等6项关键技术指标达到世界第一。

站在大坝的观景台上，放眼望去，青黛的山林，株株枝繁叶茂，生机盎然，与碧波粼粼的高峡平湖交相辉映，尽展绿色魅力。

滚滚金沙，碧波吟唱着一曲曲白鹤滩之歌，歌声在阳光下久久回荡；云南接四川，金沙巧家墙。坝高数百米，储水千万方。蜿蜒碧山间，龟睡翠微藏。浪涛千万丈，长江筑屏障。发电防洪首，拦沙航运双。效益惠民众，大国重器扬。

白鹤滩水电站礼赞

陆剑

2022年12月，白鹤滩水电站全部机组投产发电，标志我国长江之上建成世界最大清洁能源走廊，对保障长江流域防洪、发电、航运、水资源综合利用和水生态安全具有重要意义，为我国经济社会发展提供了有力的水电支撑。

金沙江的脉动，从亘古绵延至今。早在87年前，伟人毛泽东在金沙江边写下了“金沙水拍云崖暖”的诗句，抒发了排除万难的万丈豪情。如今，深耕在金沙江之畔的水电建设工匠们开山破土，精雕细琢，攻坚克难，让白鹤滩水电站大坝横跨两岸，以截断云雨的傲然身姿，蓄澎湃之势巍峨耸立。

白鹤滩水电站装机总容量1600万千瓦，左右两岸分别安装8台100万千瓦水发电机组。白鹤滩水电站之大，大在其工程规模、技术难度、行业地位均居世界前列；白鹤滩是美丽的，美在其汇聚了顶尖技术和人才，凝聚了民族智慧和力量。如此精密的设计，如此完美的运行，唯有“震撼”二字可以形容。

白鹤滩水电站大坝为混凝土双曲拱坝，最大坝高289米，相当于100层楼高，从空中俯视犹如一个弯曲的、薄薄的蛋壳镶嵌在金沙江河峡谷之中，十分雄伟壮观。

如果说大坝是水电站的躯干，发电机组就是心脏。16台百万千瓦水轮发电机组就是白鹤滩水电站拥有一颗“大心脏”。泄洪洞群则为“地下迷宫”，左岸三条无压泄洪洞，单洞最大泄洪流4083立方米/秒，水流可以每小时180公里的速度通过，其流速之快，似风驰电掣。

随着白鹤滩水电站16台机组全部投产发电，长江干流上的乌东德、白鹤滩、溪洛渡、向家坝、三峡、葛洲坝等6座水电站连珠成串，共同构成了一条跨越1800公里的世界最大清洁能源走廊。

白鹤滩水电站每年平均发电量624.43亿千瓦时，源源不断地将清洁能源输送到江苏、浙江等沿海经济发达地区。等量换算的话，其一年的发电量可满足6500万人全年生活用电需求。

安全才能回家 平安才能过年

——致全市人民的一封信

市民朋友们：

律回春晖渐，万象始更新。2024年春节将至，洪湖市应急管理局谨向全市人民致以诚挚的节日问候和美好的新年祝福！值此举国欢庆、万家团圆的美好时节，温馨提醒您，过年不忘安全，安全才能回家，平安才能过年。

安全生产大于天。春节期间，仍然有很多劳动者奋战在生产一线。务必牢记，恶劣天气不施工，不赶工期、不急躁，记得

戴好安全帽，登高作业最危险，千万系好安全带。

消防安全无小事。不堵塞、封闭疏散楼梯、安全出口和消防通道，不在屋内和楼梯间给电动车充电；生活用火要小心，可燃物品不靠近，易燃物品严格管；燃气安全要谨记，不用记得关总阀；严格遵守“禁鞭”要求，不燃放烟花爆竹。

交通安全放第一。不超速、不酒驾、不超员、不疲劳驾驶、不争道抢行。骑车步行

靠边行，不闯红灯，注意观察。驾乘汽车要系好安全带，驾乘摩托车要戴好头盔。时刻关注天气变化，注意低温雨雪大雾大风给交通出行带来的影响。

用电安全要牢记。居民用电要散热，出门记得关电源；不私接、不乱搭、不超负荷用电；正确使用暖手宝、电热毯、取暖器等取暖电器设备。

预防中毒不放松。冬季使用煤炉取暖、做饭、围炉煮茶，管道煤气泄露，

在长时间发动的车内睡眠等，都可能引起一氧化碳中毒。煤气天然气要常检查；不用桶、盆或没有烟囱的煤炉在室内直接取暖；使用热水器时要注意通风。

个人防护需谨慎。人多不去凑热闹，人员密集场所谨防踩踏事故；冰冻天气外出谨防摔倒。

洪湖市应急管理局

爱上新堤

杨磊

我还能清楚地记得第一次到县城新堤的情景。

那年是1982年，我还在黄家口区的大岭中学读初中，在区文教组张老师的带领下，我和另一所初中学校的同学去县城新堤，代表黄家口区参加全县初中生作文竞赛。从未出过区乡的我满怀激动和兴奋，随着张老师登上了去县城的班车。出了县城车站，顿时感觉世界竟可以这么大，柏油马路街道两旁门店林立，每家店面歌声悠扬，播放着当时的流行歌曲，以此来吸引顾客。到党校招待所住下，吃罢晚饭，张老师对我们说，带你们出去转转，一路往南，走到了江堤边，张老师指着堤边的大江说，这就是长江！啊，这就是很多次在诗词和课本里出现过的神圣的母亲河？这就是李白“孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流”的长江？年少的我，被眼前的壮美深深地震撼。

再次来新堤，那是我高中毕业来县一中复读。洪湖人都习惯把她称为“洪一中”。

复读的日子苦不堪言，压力山大。每天的娱乐就是吃过晚饭后，上晚自习之前的时间出校门右转，到电影院和工人俱乐部门口转一圈，偶尔也上工人俱乐部楼上看看，那里有人在下棋练书法，有人围着在看电视，我也站在人群后面看一会，然后依依不舍地离开。学校也曾组织在洪湖电影院集体观看法制教育片《少年犯》，电影的主题歌在学校流行了很久。

出校门往左走上堤，有一条石板老街，解放前叫西正街，解放后叫建设街，有时候感到考试的压力特大的时候，下了晚自习，就踩着那些青石板，穿过岁月斑驳的老街上江堤，躺在江畔的砂石堆上，看一轮皎洁月光下波光粼粼的长江水，任晚风吹散我头发，祈祷大江和明月能带给我好运。

当校园的树叶再次郁郁葱葱的时候，就迎来了第二年的高考，又一个“黑色七月”，虽然没有给我带来太大的好运，但总算帮我把那落榜的6分补上了，进入了高考录取“红榜”的最后方阵，就此短暂作别了新堤。

人生之路，总是在兜兜转转。一九八九年的三月，一个春暖花开的日子，我开始入职新堤。入驻新堤，我常常惶惑，为什么一个堂堂的县城居然以堤为名？追问多位长者，方知这其中的历史。

新堤古城历史悠久。新堤倚靠长江，自古以来，内荆河在茅埠与长江相通，成为物质集散积聚地，明成化、嘉靖年间，在茅埠上游前依江后通湖的地方，建筑起一条沿江的堤街，故老百姓习惯称之为——新堤。新堤兴起后，一时水运畅通，商贸云集，盛极一时，多次成为沔阳、文泉等州县的治所所在地，新堤市曾经四次被湖北省直辖，据说，中山先生在他规划的南北京广铁路，就是从新堤穿江而过，如果中山先生的规划能够得以实施的话，那就不关武汉的什么事了。

为纪念洪湖革命老区，新中国成立后的1951年，将沔阳、监利、嘉鱼、汉阳各划出一块，建立洪湖县，县治所在新堤，1987年洪湖县改市，和新堤相比，洪湖是一个新县（市），而县城新堤却有了五百多年的历史了。

我常常坐在内荆河入口长江的老闸背上眺望新堤城。这里是俯瞰新堤的最佳位置，内荆河穿城而过，将县城一分为二，左边是新堤，右边是茅江，四座桥梁将东西两岸连接成片，脚下是县城的客厅——荷花广场，广场上到处是轻歌曼舞、健身娱乐的中老年，他们在这里尽情享受退休之后的休闲时光。广场是在内荆河河面上建成，我还依稀记得起广场兴建前的模样，内荆河的两岸都是临河而建的吊脚楼，吊脚楼下横七竖八地系着一些小木船，宛如金陵城桨声灯影中的秦淮河，又恰似沈从文先生笔下凤凰古城的沱江吊脚楼，可惜的是，这样的情景，连同依堤而兴盛极一时的堤街、解放街，只能留在了上一代人的记忆里。

老闸内侧的两岸，曾经是新堤的中心。东段为中正街，西段为解放街，统称为堤街，长江南来北往的客商，内荆河湖区各地的渔民，都在这里聚合交易，而今还存留一些历史的遗迹，如西桥巷、大轿巷、小轿巷、民国时期的国民党党部、日军侵略时强占的据点，还有新西兰国际友人路易艾黎故居。

每天只要有时间，我都喜欢下楼散步。散步的首选，是大小街的街巷，在我看来，民间市井那里是最有烟火气的地方，每一条老街老巷都有它悠远的历史故事，徜徉在古街古巷，仿佛穿越了时空，通过品街巷名，判断其年代久远，明清时期的堤街、西桥巷、大小轿巷、跑马路，民国时期的复兴路、中正路（1949年以后改为解放街），新中国建立后就有了赤卫路、解放街、建设街，新堤镇大大小小的街巷近百条，代表了不同的历史文化。在小巷流连，迟暮老人三三两两坐在大门口，晒太阳聊天，你也可以坐下来，和他们说说话，聊一聊小巷的前世今生。傍晚时分，华灯初上，走在小巷深处，看万家灯火，远处的高楼大厦，近处的寻常民居，一扇扇透着灯光的窗口，就是一个家庭，每一个家庭的背后，不知蕴含着多少悲欢离合的故事……

“不识庐山真面目，只缘身在此山中”。在一个地方住久了，总喜欢跳出圈子，从外部来审视自己的家乡，我曾经专门自驾去过很多县城，到别人的县城住上两晚，也到过北上广深，比新堤繁华的城市太多了，可在我看来，那都是“别人的城市”，只有在洪湖，我才能找到“心安之处是吾乡”的感觉。

一日，参加一个朋友聚会，高朋满座，意气风发，神采飞扬，席间，一个朋友伸出手来，自我介绍，大都市的成功人士，临了忽然来了一句：“还在新堤小县城”朋友的问话，也许并无恶意，但居高临下的一个“小”字，让我感到一种无形的压抑感，尴尬地握着对方的手，不知该如何作答……

晚上睡觉，辗转反侧。突然灵光一闪，后悔自己席间何不改编刘禹锡的《陋室铭》一首，回赠予他——

“可以率性行，遁四方。无奔波之辛苦，无谋生之劳形。堪比北上广，胜似武长深。小县城？何小之有！”

瞿家湾

王意林

寂静的瞿家湾

能听见内荆河的心跳

导游

带我们穿越烽火岁月

一处处雕塑还原往事

一张张照片定格英名

老街

留下先辈的足迹

老屋

见证烈士的伟业

走进瞿家湾

我们接受灵魂的再洗礼

走进瞿家湾

我们接受革命传统再教育

内荆河

带着我们的怀念

默默地流向远方