

# 东荆河，我永远的牵挂

□ 安频

1

故乡河水哗哗流，每滴都在人心头。东荆河的历史有3000多年，它是湖北中东部的一条小河流，清代称为冲河，又名襄河、中襄河、南襄河。上起潜江市泽口镇龙头拐，尾部到了武汉市东西湖区的慈惠农场，最后注入长江。

河流曲长173公里，是汉江下游唯一的分流河道，泽被潜江、监利、洪湖、仙桃四县市，在我故乡段泽被监利新沟镇、沔阳通海口镇、杨林尾镇等。

东荆河，是江汉地区水沙运动的产物，此前为古云梦泽的一部分。东荆河区域，原本江河串通、湖泊密布。东荆河根本没有固定的河床，洪水来时，即横冲直闯，危害百姓。在民众与自然的斗争中，民众为了保护住开垦的土地，长年累月修筑了顺水长堤，终于有了现今的河道。

东荆河的名字曾经出现在《左传》上。遥想当年，春秋乱世，曾经有很多从纪南城出发的楚国战士，跨过东荆河，前往随州，抵达河南，与晋国交战。

但是这段历史很遥远了。老百姓所知道的东荆河的历史，多与水患相关。翻开《清史稿》一看，大清光绪年间，东荆河多次决口，给两岸人民带来了深重的苦难。四五十年前，加固加高堤坝，我也曾是建设大军中的一员，以

后几十年年年防汛，但再未出现险情，东荆河一直安然无恙。

近些年来，当地政府又组织人力、调拨资金，对大堤进行了增高，并修了水泥路面。堤下还有拐角花园，非常美丽，也是老百姓休闲娱乐的好去处。东荆河是一条从历史深处流过来的河流，江汉平原能成为鱼米之乡，它是有功之臣。

2

说起来，我的家虽然不在东荆河边，但鸡犬相闻，东荆河的分支流经村旁，我是吃东荆河的水长大的。弯弯的河道，就像我复杂的青春情绪，多得很，时刻都记得住这一段感情。

我就读的初中学校就在东荆河边，当时，隔壁班上有两位来自潘坝的女同学，她们每天乘渡船不方便，就住在北口街的亲戚家。平时，我观察到她们经常看《林海雪原》《铁道游击队》之类的书，我在一旁看着，很想要她借给我，却一直开不了口。也许她们看出了我的心思，主动把书借了几本给我，让我非常感动。可是，我拿什么还她人情呢？思来想去，就只能在我家院子后面，摘一些枣子拿给她。有几次，我们下河游泳的时候，约这几个女同学去观看，谁知她们提出要学游泳，我们当然愿意教她们，她们放下书，就下水学游泳，没几次，就游会了。

## 花 子

□ 徐进

放学时，花子打老远看到我们兄妹，飞快地跑来，亲着舔着，围着我们转起了圈儿。

小时候，那时地方上没有自来水，家家户户挑吃水，淘米洗菜，都要到河边的码头上去用水。我和妹妹放学后总会给母亲打个帮手，去河边挑水淘洗。

每当我们去往码头，花子好像知道要去河边，它带头在前边引路。临水的驳岸边，它呆萌萌地坐着，等我们淘洗好后，它又起身引路，摇着尾巴走在前头。

有一次，我用小木桶挑着一担水，花子走在前面，我中途停下来歇歇，花子站在路中央不走了。这时，邻居董姓同学洗菜后，端只筲箕走过来，花子看有人过来，从路中央挪到路旁，给人让路。董同学说，“你家的花子真乖呀”。

放晚学时，只要是天晴，我喜欢端个大凳子，到内荆河边柳树下做作业。花子有灵性，看我拿起书包，就早早来到河边。我写作业，它也就静静守在我身边。

晚霞映红了内荆河水，也照在我和花子身上。花子半眯着眼睛，头昂着，嘴边胡须时不时的抖动驱蚊蝇，一只耳朵大张着，听大自然的鸟声虫鸣。

2

每天清晨，叔子要起早到理发店做活。当他收拾停当走出门时，花子早已走在前面了。它一直将叔子送到理发店门前，有灵性且好动的它，总是惹得店内顾客常逗弄。

有个顾客说，花子，立正。果然花子前腿腾空，后腿立起，围观的顾客们立即鼓起掌来。有好事的顾客，用香烟点燃鞭炮，丢到花子的屁股后面。鞭炮炸响后，花子一惊，掉头冲向点鞭炮吠起来。叔子赶忙对花子喊，“回去”。花子听话，乖乖地跑回去了。

花子来我家1年时，已是只成年狗了。一般狗到了青春期，也会跑到户外去交友。

到了晚间，花子还没回来。叔子站在门外喊：“花——子，花——子。”声音拖得老长，喊到第四声时，花子才从隔壁铁业社巷口，向家里飞奔而来。

冬去春来，内荆河边桃花盛开时，花子肚里怀了崽崽，它的食量也开始陡增。

母亲变着花样给她调营养餐，有鱼粥汤，米饭肉骨头，到街上买蛤类和田螺肉，煮上一大锅，够它吃好几天。还到食品组买肉时，带回几根便宜的猪肋骨，熬成高汤喂给花子吃。由于营养充足，花子身子一天天变胖。

一天放学时，妈说花子产崽了，生了四只，夭折了一只。我跑到窝里一看，一白两花的小狗崽，萌萌的，太好玩了，我和姐妹们好高兴。到了满月时，有人来捉狗娃，母亲都送给了人家。我想留一只，母亲却说，没吃的给它，喂不

初中毕业后就再没有联系了，多年后得知这位女同学被招工进了沔阳汽运公司。另一位在沔阳麻纺厂当工人。

3

东荆河，流经北口街旁边。但我家距北口有两三里路。我们村里的小河，叫深引河，北口东荆河堤上建了一个排灌闸，这个闸一打开，就把水直排到深引河，直接解决当地3个乡镇的饮水和农田灌溉需求，是当地一条重要河流。

每年东荆河边涨水的时候，附近很多人带着鱼网，到顺水口捕鱼，有一位老渔民，他家住在离河边不远，他撒的网很精准，大鱼小鱼都捕的较多，大鱼当场就被买走了，那些小鱼晒干之后他再出售。

北口街的小鱼，就是渔民拿着渔网，从河里面捞的，和鲜胡椒一抄，香喷喷的。至于河里的鲫鱼、泥鳅、黑鱼等等，煨汤、辣炒，都可以，都是我爱的传统美食。

4

生活中的唯美，需要智慧的眼睛去发现。在平淡的生活中，也发掘东荆河是一条大自然“挖掘”的运河。它的每一滴水，都流走在每个人的血液里。它的性格、它的气味，都融进了每个人的记忆里。

东荆河抚育了两岸的很多人，除了农

田、庄稼，还淌进人们的心灵。

记得童年时的河堤下，长着杉树、杨树，我们在里面躲猫猫，玩累了，有的人挖个洞，烤几个苕，熟了之后，争抢着吃，嘴巴上全是“黑毛”。

至于杨林关的老粮仓，我也去过多次，就在堤内，房屋多已老旧，但仍有那个年代的蓬勃气势。离开老粮仓，走上近在咫尺的河堤，就可以看到滔滔不绝的东荆河了。从杨林关走出了很多人，也有很多趣事。不过，想要整理东荆河沿岸的小故事，非下苦功夫不可。

还有深引河上的木桥，我也记得。走过木桥，可到万佛寺。放水的时候，满河都是捡鱼的。有看热闹的人，会从木桥上跳上去，扎下去，再浮上来。和东荆河一样，这条小河也是我的血脉血管。

几十年过去了，东荆河还是一条川流不息的河。在沿岸的几个集镇，已经在河的附近，建造了高楼大厦，发展得真快啊！

看新闻上说，这几天的水势非常大，已经漫到了河堤半腰了。幸好有东荆河大堤守护，大堤就像两道宽阔的手臂，守护着一方老百姓的平安。

对于东荆河的感情，不是笔墨所能说尽的。虽然离开故乡这么多年，但每次经过东荆河，都要在车窗里多看几眼。我对东荆河的深深情谊，永远与那些隐秘的叙事有关。每一滴水，都曾折射了我的童年。

一个星期六的下午，我放学回家，看到母亲倚在大门框上生闷气。一问才知是花子，逮着咬死一只下蛋的母鸡。

在改革开放前，别小看一只鸡的价值，它能维持一家人10天左右的日常生活。

母亲这次可能是真生气了，有了想将花子赶出门的想法。可我们心里酸酸的，又不能说什么，只是不想让花子离开这个家。

4

第二天是个星期天，有两个青年人串街走巷，拿着棒子来打狗。

改革开放前，人们热衷于打狗，吃狗肉。因那时物质匮乏，没有多少肉食来增加营养。人们只有就地取材，打狗来吃点肉食。

一般居民家养的家狗，自己是不会打的，也不会允许外人来打。只有经主人同意才能打。因为看着自己的狗被打，人心是都是肉做的，主人心不忍。

有的打狗者未经主人同意，就蛮横地把狗打死了，地方上因为打狗的事情，会闹出许多纠纷来。

再说这两青年人，从我家门前走过。母亲正在生花子的气，说你们是打狗的吗，把我家花子给你们吧。两青年一个姓吴，一个姓张，都是本地街坊。他俩正愁找不到狗，听到有人说要送狗，高兴坏了。

我站在旁边说：“妈，花子乖，你不要让人家杀它啊。”“小孩子，不要管闲事。”母亲语音带气愤地说。我和弟妹却不闲着，眼睁睁看着别人把花子用绳子套走了。

花子不肯走，乱吠乱吼，刚开始拖也拖不动。两青年请人帮忙连拉带拽，用力推拉花子走。俗话说，人畜一般啊。可怜花子边走边看着我们，眼里像噙有泪水。

花子走了，母亲站在屋门前，看到眼前的情景，好半天才回过神来，心里似乎后悔了。没有了花子的日子，我心里像少了个什么，眼泪常在眼眶里打转。弟妹们一脸的不高兴，小弟天天哭着要把花子找回来。吴姓青年离我家不远，也就三五户人家。杀花子就在河边一棵柳树下，他们先用麻袋装好花子，勒紧袋口后，用棒子打死了花子。

我远远的看着花子，死在别人的刀下，没有能力去护卫它，心里有说不出的难过。母亲一直就这样站着，看到远处花子被打死时，凄惨的叫声和剥皮吊上树时，血淋淋的样子，她呆呆地半日不语。

吃晚饭前，叔子回来了，听说母亲将花子送人，被杀掉了。叔子与她大吵了一场，他们好几天不说话。

没有花子的日子里，平常开朗的母亲，一直缄默寡言。多年以后，母亲开始端碗吃素，可能是在忏悔以往的一些过失，已求心平安稳。

## 康有为故居游

□ 陈池涛

五月，我到了广东省佛山市南海区，听朋友讲，此地离康有为故居只有30分钟的路程，顿感机会难得。心想再专程到此一游几乎是不可能的，随即打了一辆网约车，与同伴一起前往。刚出门，天上就下起了濛濛细雨，我抱怨这天气怎么变得这么快呢？司机笑着说：“贵人招风雨呀！”一句话让我对司机有了好感。“谢谢您，您真会说话”，我回答道。“您们从北方来的吧？听口音。”“是的，我们从湖北来。”“您们要去康有为故居参观？我们这里有很多名人呢，有黄飞鸿、李小龙，不远的地方还有孙中山，广州还有黄埔军校。”司机很健谈，一路上，我们从黄埔军校聊到三大战役。不知不觉，司机就将我们愉快地送到了康有为故居的大门前了。

故居景区叫康园，园林特色。以一个大池塘为中心，环形分布着康有为的纪念元素。大池塘靠近路口的地方就是大门。走进左右手边，来到康有为博物馆。这是一栋二层小楼，很现代，小楼的空地有细长的棕榈树和芭蕉。博物馆不要门票，但需要登记身份证。第一层是康有为的书法手稿图片展。其中有一幅篆书写的“七松园”横幅放在显目的地方，落款：光绪三十四年，有为。下面标注：1908年。评价很高。看完书法作品，上到二楼，只见楼梯口有一幅很大的相片，是康有为和梁启超的合影照。上面写着“永恒的师生情”。二楼陈列的主要是介绍康有为生平事迹的图片和文字。

康有为（1858年-1927年），原名祖诒，字广厦，号长素，又号明夷、更生、西樵山人、天游化人，广东省佛山市南海区丹灶苏村人，人称康南海。康有为出生于封建官僚家庭，1888年（30岁），康有为到北京参加顺天乡试，借机第一次上书光绪皇帝，指出民族危亡迫在眉睫，必须改良政治，虽未到光绪手中，但引起了一定影响。1893年（35岁），康有为中学，两年后中进士。1895年（37岁），他到北京参加会试，得知清政府与日本签订了《马关条约》，联合1300多名举人，上万言书，即“公车上书”，又未上达。当年5月底，他第三次上书，得到了光绪皇帝的赞许。7月，他和梁启超创办《中外纪闻》，不久又在北京组织强学会。1897年（39岁），德国强占胶州湾，康有为再次上书请求变法。1898年（40岁）1月，光绪皇帝下令康有为条陈变法意见，他呈上《应诏统筹全局折》。4月，他和梁启超组织保国会，号召救国图强。6月16日，光绪帝在颐和园勤政殿召见康有为，任命他为总理衙门章京，准其专折奏事，筹备变法事宜，史称戊戌变法。后因慈禧太后的干预，维新运动仅仅进行了一百零三天就宣告失败。变法失败后，光绪皇帝被软禁，谭嗣同等戊戌六君子被杀，康有为与梁启超逃往日本。在国外，康有为自称持有皇帝的衣带诏，组织保皇会，鼓吹开明专制，反对革命。为获得国际支持，他曾游历列国，会见欧洲各国君主。辛亥革命后，清朝政府灭亡，康有为于1913年（55岁）回国。之后，他逆时代潮流而动，办《不忍杂志》，反对民主共和，鼓吹虚君共和，宣传孔教为国教，并在1917年积极参加了宣统复辟，成为历史的一个笑柄。1927年（69岁），康有为病死于青岛。

出了博物馆，小雨也停了。再前往康有为故居，经工作人员指引，在一条不足两米的小巷里才找到。进去后有一个小天井，正屋由三间房组成，中间是堂屋，山墙上挂着康有为母亲画像，两边房里放有带踏板的床、桌子、衣柜等。都是那个时代的老物件。房间很小，好像床前站几个人就满了。

参观完故居出来，在空地上有康有为的全身雕像，长袍长褂，清朝打扮。池塘边还有一棵大树，树杆有两个人抱这么粗。巨大的蘑菇伞遮住了很大的一块地。沿着池塘环形路继续往前走，沿途分布有芭蕉、棕榈树、榕树、康家祠庙，纪念品门店和南方风格的农家屋等。快到了康园的出口，有一股很长的风雨廊桥，这个风雨廊桥，和我家乡古镇程集的廊桥长得十分像。在异地他乡，坐在熟悉的廊桥长椅上，顿时感到亲切。思绪也不禁自由起来。

放眼望去，这里的植物清翠欲滴。树木、池塘、房屋都安排得错落有致，只可惜游人不多，这是因为人们对康有为复杂的心情吗？康有为是晚清著名的思想家和教育家。他对历史最大的贡献就是在35岁到40岁之间，因为反对马关条约，反对德国强占胶州湾，多次上书皇帝，要求革新图强，最后促成了戊戌变法。戊戌变法虽然失败了，但这一事件代表了当时历史前进的方向。就是这五年，历史记住了康有为。可是后来的二十九年里，他又违背历史潮流，始终不忘清朝，反对孙中山先生革命，成了清朝遗老。“快下雨了，我们走吧”。同伴催着说。我收回思绪，心中好像完成了一项使命，打了一辆网约车，满足地回去了。

公益广告

绿色生活  
低碳出行

深化文明创建  
争做文明市民

监利市融媒体中心 宣