

# 推动社会主义文化繁荣兴盛

## ——新中国成立75周年文化发展成就综述

文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴,文化强民族强。

在5000多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化,在党和人民伟大斗争中孕育的革命文化和社会主义先进文化,积淀着中华民族最深沉的精神追求,代表着中华民族独特的精神标识,凝聚亿万人民为新中国发展不懈奋斗。

新中国成立75年来,社会主义文化发展之路愈走愈宽广,为民族复兴积蓄更基本、更深沉、更持久的力量。

### 人民至上

2024年2月,北京人艺经典话剧《茶馆》再次登上舞台。自1958年首演以来,这部北京人艺的“看家戏”始终经久不衰、一票难求。

《茶馆》不仅深刻画出旧时代的黑暗与痛苦,暗示了新世界对当时民众的迫切性,更以诙谐幽默的京味儿语言展现不同时代的风土人情和市井生活。

源于人民、为了人民、属于人民,是社会主义文艺的根本立场,也是社会主义文艺繁荣发展的动力所在。

由新中国成立初期的一穷二白迈入大繁荣大发展的新时代,文艺为人民,是贯穿新中国文艺史的精神脉络。

上世纪五六十年代,人们读着《创业史》,唱着《我们走在大路上》,心潮澎湃投入建设大潮;上世纪八九十年代,大家听着《在希望的田野上》,读着《平凡的世界》,看着《渴望》,满怀热情投入时代洪流;进入新时代,人们在电视剧《大江大河》、电影《流浪地球》中,感悟一个大国的气度与创造。

75年来,我们党坚持以人民为中心,不断满足人民多层次、多样化、多方面的精神文化需求,群众文化生活日益丰富多彩,文化软实力大幅提升。

#### 文艺创作精品迭出——

从《红色娘子军》《野火春风斗古城》《天云山传奇》《庐山恋》,到《黄土地》《秋菊打官司》《甲方乙方》《长津湖》;从《许茂和他的女儿们》《组织部来了个年轻人》《白鹿原》,到《繁花》《人世间》《雪山大地》……文艺创作者坚持深入生活、扎根人民,用一系列精品佳作回应时代主题和人民心声。

文化服务设施不断完善——新中国成立初期,公共文化服务设施极其短缺,1949年,全国公共图书馆

仅有55个、博物馆21个。2023年末,全国共有公共图书馆3246个、博物馆6833个。我国公共文化设施建设取得长足进步,为丰富群众文化生活提供了有力支撑。

#### 文化产业繁荣发展——

自2003年文化体制改革试点到全面展开,文化产业快速发展,新业态迅速兴起。2023年,全国规模以上文化及相关产业企业实现营业收入129515亿元,文化服务业支撑作用增强,文化新业态行业带动效应明显。

着眼满足人民群众精神文化生活新期待,高质量文化供给不断增强人民群众的文化获得感、幸福感。

### 守正创新

1979年,大型民族舞剧《丝路花雨》在中国西北诞生。创作者们从敦煌莫高窟的壁画和彩塑中寻找灵感,将千年前的文化瑰宝编排成动人心弦的舞台作品。

今年5月,《丝路花雨》迎来了首演45周年。这些年,《丝路花雨》常演常新,将丝路风情与敦煌文化带到40多个国家和地区,向世界展示着博大精深的中华文明。

国家之魂,文以化之,文以铸之。75年来,我国着力建设中华优秀传统文化传承发展体系,积极推进文物保护利用和文化遗产保护传承工作,以自信开放的姿态更好推动中华文化走出去,中华文化焕发新的时代光彩。

薪火相传,守护好中华民族的文化根脉——

不久前,“北京中轴线——中国理想都城秩序的杰作”申遗成功,成为我国第59项世界遗产。

新中国成立以来,我国文化遗产保护领域不断拓宽,保护体系逐渐完善,保护成效日益凸显,保护意识不断增强。目前,我国有全国重点文物保护单位5068处,较1961年公布的第一批全国重点文物保护单位180处,增加了20多倍;国家级非物质文化遗产代表性项目1557个,43个项目列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录、名册,居世界第一。

与古为新,担负起新时代的文化使命——

别具匠心的考古盲盒、精致可口的

文创雪糕……今日之中国,“文博热”火爆,“文创风”劲吹。

革故鼎新、与时俱进是中华文明永恒的精神气质。

从1972年湖南长沙马王堆汉墓发掘广受关注,到《国家宝藏》《典籍里的中国》《如果国宝会说话》等文博节目创新出圈;从创建国家文物保护单位示范区,到支持各地建设非遗工坊6700余家……中华优秀传统文化因创新创造彰显出旺盛的生命力、创造力、影响力。

扬帆出海,为人类文明作出新的更大贡献——

2023年5月,中国与中亚五国领导人“长安复携手”。在赠送中亚国家元首的礼品中,有一件“何尊”。透过西周何尊铭文“宅兹中国”,世界更加理解“何向中国”。

新中国成立初期,我国主要同社会主义国家及亚非拉友好国家进行文化交流;改革开放后,我国对外文化交流不断扩大和深化;特别是党的十八大以来,文化交流、文化贸易和文化投资并举的“文化走出去”,令中华文化影响力日益增强。

数据显示,2009年至2021年,我国文化服务进出口规模由177亿美元增长至1244亿美元。《琅琊榜》《媳妇的美好时代》等影视剧、网络文学作品在海外收获大量“粉丝”,海外中文学习人数超2500万、累计学习和使用中文人数近2亿……文以载道,为推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量。

### 立心铸魂

金秋时节,中国共产党历史展览馆迎来络绎不绝的观展者。从2021年6月18日开馆以来,接待观众数百万人次。

这座承载百年峥嵘记忆、彰显新时代恢宏气象的殿堂里,一件件实物、一幅幅展板、一张张照片,记录中国共产党人独特的精神标识。

井冈山精神、长征精神、“两弹一星”精神、特区精神、抗洪精神、抗震救灾精神、脱贫攻坚精神……以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系,滋养着中华民族心灵家园。

75年砥砺前行,75年英雄辈出。

前三分之二人生用钢枪保卫人民、后三分之一人生用锄头造福人民的开国将军甘祖昌,“宁肯少活二十年,拼命也要拿下大油田”的石油工人王进喜,“最高境界是爱人民”的援藏干部孔繁森,用无私的爱心和智慧点亮万千乡村女孩人生梦想的“燃灯校长”张桂梅……牺牲、奋斗、创造,从革命年代“取义成仁今日事”,到改革岁月“贫穷不是社会主义”,再到新时代“中华民族伟大复兴的中国梦一定能够实现”,新中国的英雄模范以实际行动诠释和光大中华民族品格风范。

人无精神则不立,国无精神则不强。

75年来,我们党始终注重物质文明和精神文明协调发展,坚持一手抓物质文明、一手抓精神文明,在推动经济快速发展的同时,促进社会主义先进文化繁荣发展,加强爱国主义、集体主义、社会主义教育,立志气、强骨气、筑底气。

伟大的事业需要伟大的精神。实现中华民族伟大复兴中国梦,必须弘扬中国精神,凝聚中国力量。

“富强、民主、文明、和谐,自由、平等、公正、法治,爱国、敬业、诚信、友善”,24字要求明确了社会主义核心价值观的基本内容,是对党长期践行的核心价值观进行的科学提炼,为中国精神注入了新能量。

人民有信仰,国家有力量,民族有希望。

让党的创新理论“飞入寻常百姓家”,一个个新时代文明实践中心在中华大地落地开花,以文化人、成风化俗。

打造中华文化重要标志,长城、大运河、长征、黄河、长江国家文化公园建设贯通文脉、彰显自信。

推进网络文明建设,壮壮大网上主流舆论阵地,加强网络空间文化培育,深化网络生态治理,“大流量”澎湃正能量。

#### ……

当高楼大厦在我国大地上遍地林立时,中华民族精神的大厦也巍然耸立。

沿着不可逆转的伟大复兴之路踔厉前行,新时代中国饱蘸历史笔墨,挥写中华文明新篇章。

(新华社北京9月17日电)

## 时事 快讯

### 运-20首次飞抵南非 亮相非洲航空航天与防务展



9月18日,中国空军1架运-20亮相在南非首都比勒陀利亚举行的非洲航空航天与防务展。

新华社比勒陀利亚9月18日电 中国空军1架运-20亮相18日在南非首都比勒陀利亚开幕的非洲航空航天与防务展。这是运-20首次飞抵南非,并将在航展上进行静态和动态展示。

航展期间,运-20将在10余分钟内完成5个飞行动作。“为了展现最佳观瞻效果,我们参照当地机场空域特点、表演的规定时间设计动作,力争展示运-20优越的飞行性能,也体现中国空军飞行员过硬的战术素质。”执行此次任务的机长梁瑶说。

开幕式当天,在静态展示区,运-20与数十架各国战机整齐列阵,飞机机翼上的五星红旗格外耀眼。南非华人华侨纷纷前往现场,在异国他乡

拍下与国之重器、与五星红旗的“团圆照”。

近年来,运-20已常态化出国执行各类任务:2022年,在奥地利“空中力量-2022”航展上亮相进行静态展示;2022年,飞赴汤加执行人道主义救援任务;2024年,与空军八一飞行表演队6架歼-10表演机编队飞越金字塔,并在埃及阿拉曼机场实现海外飞行“首秀”……

“‘鲲鹏’的这些海外飞行航迹,是中国空军加快建设世界一流空军阶段性成果的生动展示。”参加任务运-20机组负责人周征凯说,“未来,中国空军将更加自信地走向世界,传递和平友谊,不断奋飞远航。”

### 遗失声明

▲王娟(422422197504211621)不慎遗失警官证,警官证号053905,警衔二级警长,特此声明作废。

▲荆州市人事考试院不慎遗失湖北省非税收入一般缴款书,编号:2021N0008877048,金额为80.00元,声明作废。

▲荆州市职业培训与技能鉴定管理中心于2022年6月30日整体并入荆州市人事考试院,期间不慎遗失中共荆州市职业培训与技能鉴定管理中心支部委员会印章一枚,声明作废。