

编前语

当岁月的脚步悄然迈向2025年的门槛,本期副刊特别策划元旦专版也如期和读者见面。

在这里,诗歌是时间的低语,荆州诗人带你穿梭于过去与未来之间,感受岁月的深情与希望。每一行诗句,都是心灵的触动,是对生活的深情礼赞。散文则是生活的镜像,

捕捉那些稍纵即逝的美好瞬间,定格岁月的流转与变迁。作者用细腻的笔触,描绘出一幅幅动人心弦的画面,引发我们在字里行间找到情感的共鸣。

元旦,是新的开始,是希望与梦想的起点。让我们携手共进,在新的一年里,丰富我们精神文化生活,开启更加富足的人生篇章。

元旦之思(五章)

□ 曾令阳

时光之岸,新岁初醒

在岁月的长河缓缓流淌中,我们站在时光的岸边凝望。

旧年的风,轻轻拂过脸庞,带走了往昔的欢笑与泪光。

晨曦初露,元旦的曙光,如婴儿般纯净,不染尘埃。

它轻轻地,推开新年的大门,让我们在希望中,重新启程。

每一颗心,都在这刻颤动,是对过往的告别,也是对未来的憧憬。

我们站在新与旧的交界,思考着,如何书写下一章的辉煌。

岁月悠悠,梦想启航

元旦,是梦想的起点,是心中那片未被探索的海洋。

我们扬起风帆,乘风破浪,让心中的梦想,在新的一年里翱翔。

回首往昔,那些未竟的诺言,那些被时间遗忘的梦想,都在这一刻,被重新拾起。

我们告诉自己,不再让梦

想只是梦想。

新年的钟声,敲响了希望的序曲,我们怀揣着梦想,踏上新的征途。

无论前路多么坎坷,心中的光芒,将指引我们前行。

亲情如歌,温暖相伴

元旦,是家的味道,是亲情的温暖,在心头荡漾。

我们围坐一堂,共享天伦之乐,让爱的旋律,在新的一年里回响。

父母的笑颜,如冬日暖阳,照亮了我们前行的道路。

孩子的笑声,如春风拂面,让我们的心灵,得到了最真挚的慰藉。

在这个特殊的日子里,我们更加珍惜与家人相处的每一刻。

因为亲情,是我们永远的港湾,无论风雨多大,都能给予我们力量。

友情如酒,岁月沉香

元旦,也是友情的见证,是那些并肩作战、共同成长的岁月。

我们举杯相庆,共祝新年,

让友情的醇香,在新的一年里更加浓郁。

朋友,是我们人生路上的伴侣,他们陪伴我们走过风风雨雨。

在元旦这个特殊的日子,里,我们更加珍惜彼此的友谊,让这份情谊,如酒般越陈越香。

展望未来,心怀希望

元旦,是展望未来的时刻,是我们心中那片未被征服的天地。

我们满怀希望,迎接新的挑战,让心中的火焰,在新的一年里熊熊燃烧。

无论未来多么不可预测,我们都将勇往直前,永不言败。

因为心中有梦,脚下有路,我们坚信,新的一年将充满无限可能。

元旦,是新的开始,是希望与梦想的起点。

让我们携手共进,在新的一年里,书写属于我们的辉煌篇章!

新的一年,新的开始

□ 庄俊商

元旦,作为一年之始,总是带着一丝新鲜和期待的气息。

每当钟声敲响,新的数字跃然而出,那些被岁月掩埋的旧日忧愁似乎随着时间的流逝消散,新的希望悄然萌生。

元旦不仅仅是一个日历上的标记,更是一段时间的节点,是一个关于人生重新起航的符号。

我常常想,元旦对于我们来说,究竟意味着什么?它是一个新的开始,还是一种空洞的仪式?它是对过去的告别,

还是对未来的期待?这个问题并没有固定的答案,正如人生的每个转折点,它既充满了不确定性,又充满了可能性。

记得有一年元旦,我独自一人站在窗前,看着外面飘零的雪花,心中涌上一股莫名的感慨。

过去的一年对我来说充满了起伏,有过不尽如人意的时刻,也有过让人欣慰的收获。而这一刻,站在新的起点上,我感受到从未有过的宁静。

窗外的雪花,无声地飘落,仿佛

时间的注脚,提醒我过去的一切终将化为一片白雪,带走尘埃,迎接清新的开始。

元旦,并非一味的欢庆,它也承载了某种沉静的反思与思索。

在这个新年的起点,我们不仅仅是辞旧迎新,更是在与自己对话,审视过去,展望未来。

每年的元旦,都是一次灵魂的洗礼。我们回望旧年,看到自己曾经的奋斗与懈怠,看到自己承受过的痛苦与喜悦,

感知岁月无声的流逝;而又在这个新的一天,重新立下一个志向,许下一个新的愿望,或者只是深深地感恩,感恩那些无法复制的岁月,感恩那些早已不复存在的时光。

有时候,元旦的意义也许就是这一份微妙的转换——从过去的沉重到未来的轻盈。这不仅仅是时间的推移,更是内心的一个蜕变。

从忙碌的生活中暂时抽离出来,静下心来,看看自己,思考自己,问问自己这一年想要成为什么样的人。也

许,你会在心底答出一个不经意的“我想变得更好”,而这个答案,就如一颗种子,悄悄在你心里生根发芽。

我记得每年的元旦早晨,都会看到街道上那些早起跑步的人们,他们的步伐轻盈而有

力,仿佛在告诉自己:“新的一年,新的开始。”他们不急于去达成什么目标,只是想通过这一场清晨的奔跑,与自己心中的那个最好版本相遇。

或许,元旦的真正含义,也正是这种在静谧与行动之间,找到内心平衡的力量。

元旦,不仅仅是一次辞旧迎新的仪式,更是一次自我审视与调整的机会。它让我们有机会停下脚步,思考自己已经走过的路,规划自己未来的方向。

无论是过去的一年是光辉灿烂,还是充满挑战与挫折,元旦都是我们重新出发的起点。它提醒我们,每一天都是新的开始,每一刻都是重新选择的

机会。

新的一年,继续绽放光彩

□ 罗定坤

在岁末年初的交界,当最后一缕夕阳的余晖悄然隐没于地平线之下,夜的帷幕缓缓拉开,万籁俱寂之中,新年的钟声

以一种庄严而温柔的姿态,穿越了时间的长廊,回响在每一个人的心田,更回响在我的人生展望中。

回望2024,那是一段值得骄傲与铭记的旅程。在这一年里,汗水与泪水交织,挑战与机遇并存。每个人都是自己生命

故事的主角,书写着属于自己的辉煌篇章。我,亦不例外。不从大的方面讲,就从小我方面说:我在退休后坚持业余写

作的过程中,我熬过了无数个不眠之夜,面对身体健康的危机,面对热嘲冷讽的打击,面对

家族个别成员的分歧与磨合,每一步都走得异常艰辛,却也异常坚定。那些日子,虽然充满了未知与不确定性,几次想

搁笔不干了,但正是这些经历,铸就了我今日的坚韧与从容。

众所周知,写作之路,从来不是一条铺满鲜花的坦途,而是布满了荆棘与坎坷的探索。我深知,每一次跌倒都是为了更好地站起,每一次失败都是通往成功

的必经之路。因此,即便前路漫

漫,布满阻碍,我依然愿意再次踏上这条充满挑战的道路,因为心中有梦,脚下有路。这份坚持,不仅是对过往的尊重,更是对未来的无限期许。

回顾这一年,风雨兼程,我更加深刻地理解了“开拓”二字的重量。它不仅仅是地理上的拓展,更是心灵的觉醒与思想的飞跃。

在开拓的过程中,我学会了如何在病痛中保持冷静,我更学会了如何在困境中寻找机遇,如何在失败中汲取教

训,如何在成功时保持谦逊。这些宝贵的经验,如同璀璨星辰,照亮了我前行的道路,也为我未来的征途中提供了不竭的动力。

展望2025,新的一年,新的起点,新的希望。在这个全新的开始,我更加珍惜眼前的幸福生活。岁月如梭,青春易逝,但年龄的增长并不意味着

活力的减退,相反,它赋予了我更加成熟的心态和丰富的阅历。我坚信,无论是身处何种境遇,只要心怀梦想,勇于探

索,就能在老去的岁月里找到新的乐趣与价值,实现“老有所为,老有所乐”的人生理想。

健康,是这一切美好愿景

的基石。在新的一年里,我将“健康是一,其他皆为零”的理念深植于心。没有了健康,再辉煌的成就也显得苍白无力。

因此,我决心在繁忙的家务劳动与写作之余,更加注重身体的保养与锻炼,让身心在自然的怀抱中得到真正的放松与恢

复。散步于清晨的阳光小道,呼吸着新鲜的空气;远动于午后的阳台,感受着身心的和谐统一;

阅读于夜晚的灯光下,让心灵在文字的海洋中遨游,这些简单而美好的日常,将成为我新的一年中最值得期待的愿望。

当然,写作,虽是业余的,但这一我生命中不可或缺的部分,也将在新的一年继续绽放光彩。文字,是我与世界对话的方式,是我情感抒发的出口,更是我灵魂深处最真实的写照。

我将继续用笔记录下生活的点滴,用文字描绘出心中的愿景,用故事触动人心,传递正能量。无论是散文的细腻温婉,还是童谣的天真烂漫;无论是评论铿锵有力的言辞,还是歌词写作的豪情奔放,每一种文

体都是我探索人性、感悟生活的工具,它们让我在创作的道路上越走越远,越走越坚定。

元旦

草色迷三径,风光动四邻
——唐·卢照邻《元日抒怀》

□ 刘洁岷

有时候我们知道添加就是减少
如果今天回到去年的今天
那才是值得庆祝的,群群啪啪
但仔细考虑后发觉其实不然

岁末上网凑单抢购折上折的人们
是一个绝望,一个徒劳的象征
因为欢喜远不在标价与折后价格之间
当然惶惑也未必在那儿

我们既不能挽留什么也不能让到来的
更改其秉性与价值,在午夜夜里
灶王爷带来的话语在信号的空间对撞
在囚犯身体与硝烟散去的剧场间

我可以面含微笑地向你们举杯
嘴唇蠕动,听起来就像是吉祥现实
为那些年华已逝活力枯竭的生灵
他们和我们:一条发颤的移动平均线

亲爱的新年

□ 杨章池

我知道每个节日都是亲戚
要么是父母,要么是兄妹,爱人
而春风突然出现,一场旅行:
背没背行李,都是初到此地的人

我听见船笛声声开出雾中海港
送来惊喜的礼物
迷迭航线,一针针弥合这些年的悔
蓝天浩瀚,让白云呆了很久

我拾掇落叶,抚摸嫩芽
手心里,一股力量一阵悸动
世界在缩小,生命在扩张
大街小巷都是我想见的面孔

我渴望那些将来未来的事物
它们如此抽象又如此鲜活
盈亏,相遇,追及,都赶不上流水:
这一日,科学家沉迷天文,国家藏于地理

献词

□ 铁舟

在一年的尾巴上
回首走过的三百六十五日
遗憾,惊喜,得失
都是一些日常的
鸡毛与蒜皮

于半百人生的车站
盘点远逝的两万零四百天
机遇,挑战,成败
都在人性的
一念之间

时光无痕,车轮滚滚
谁也无法准确描述自己
评估自己

你是谁?
你从哪里来?
你到哪里去?

多无奈啊,终其一生
也回答不了
读书时,门房老头把我拦下
反复盘问的三个问题

元旦节

□ 杨万安

是不是每个女儿的
父亲都像我一样
越活越小心翼翼?

好几次我拿出手机
翻出号码却没有
拨出去。但女儿还是
晃动着,两根羊角辫

像多年前的小女孩
蹦蹦跳跳朝我跑来
一点都不像
初为人母的年轻母亲

新年快乐

□ 杜风

一个男人的歌声。越过古城墙
听起来有点像,夜幕下的小镇
昨天楼前的落叶松,扎根在
同一块泥土里生长很多年

每年冬天,一群黑鸟的嘴巴里
拿回哑巴的松子,与五谷杂粮一起
酿成词的珍珠,刻在光碟里
偶尔漏出的话,闻不到烈酒的味道

一条河流,淌在玻璃的器皿里
再也是不出浪花,溢出河岸的泡沫
记不清是哪位名人说过一句话
我们就是生命河流中一颗水滴

始终处在一种神秘的循环中
听。把科恩当成自己,听,再听
“新年快乐新年快乐”叫喊如意外
将从我的喉咙跃出。我已养成习惯

沿着河流,穿过黄昏匆忙的人群
低头寻找什么,在日子的城池外
如星空般宁静,如雪花一样美

元旦,打开新的封面

□ 罗秋红

每天写一首诗,写到元旦
这一天,新年大门
被蔡国庆清爽的歌声
撑开。异异于他唱的365个

祝福语,居然就跑进春天
展开的那张白纸。
异异于白纸上的蝴蝶,居然
用我的新诗句,给雪花

疗伤。它说:你诗句中的
“年轮棍”,足可以叫醒
春天的乐器。

此刻,打开新年的封面
看见白色精灵,围着一根
年轮棍颤动双翼。而它的
意象,却陷进了躯壳之外的
“梅枝腰杆”。

灯醒着

□ 余波

夜的檐角,灯醒着
像疲惫的眼眸,在幽暗中闪烁
风从远方来,携着新年的歌
母亲的心,悬在窗棂上

灯光下的旧椅,空着
在岁月的寂静中等待
夜是黑色的海,母亲的灯
是浪尖上的温暖孤岛

墙上的影子被岁月拉长
那是母亲的孤独在跳舞
每一个等待的夜晚
灯醒着,在除夕的梦里

新年

□ 毛运秀

隔火观岸还是隔岸观火
在这一天,人们忙着
将旧的换下来新的装上去

我们学父兄伐木砍枝
焚烧垃圾,往缸里注水
记忆里,更多细节被复制出来——
姐姐头上有了父亲的白发和皱纹

母亲的疼痛与抖颤,出现在我的腰上

我们像父母一样
在新年的鞭炮中逗留
听新年的钟声响彻四面八方

只有门口的老树和你一样
在等,等待焰火在空中绽放的一霎

等待

□ 周晓胜

新年来了
锦绣的花车,熟稔又陌生
驶过旧岁的巷陌原野

阳光沉沦,雪没有来
寒冷犹如故人一般坚强
松西河边,菊花还没凋败

衰败的相信也没有心底的蝴蝶花
该来的毕竟要来,即使是痛苦
该走的肯定要走,即使万般美好
在寂寞的夜里,习惯把旧时光

用心烤成一截香肠,挂在屋檐下
有时看像一匹马,有翼,径直驶向春天

元旦

□ 浮石

重新练习摄影和剪辑
“推、拉、摇、移”中
镜头练习重新向上移动

速度,要快于精准导弹落下时
升腾的浓烟,尚未停止的
防抖仪也无法掌控。

白雪覆盖不了的坑洼
会在转场中,随“叠加”逐渐隐去
像一些故事掩藏在记忆的皱褶里
原声消除后,背景音乐的水流里
再次浸润了高度吻合的卡点

远处隐约的灯火,在2024年
片尾跳动。一副久远的鸽子
翅膀扇动的声音和桌上茶盏中
弥漫的氤氲之气,和我一起
抵达新年

元旦

□ 文雪

天空翻过
最后的画轴卷起
残枝一角落在了昨天
夜色破败已成定局

唯一的种子捏紧根
再一次抵进事物的内部

是谁来描述或者忽略
最后的石缝与凹凸
正把旧符推开
一年就这一次

成群结队的名字
让位新生的王者
一个叫春的彩头
开着雪花依次清场

一场盛大的等待
没有理由不绽开
天亮,就出发

31日

□ 刘敏

路到尽头,又逼过来一截路
余烬复燃,捡到一根寒枝
好像谁在我们的存折偷偷加上
一笔,意外之喜让我们如此陶醉

这一天,似乎重过所有的
光阴,可以供所有人挥霍
上帝多么吝啬,这多出的一
点,像是对我们虚度的

补偿,对未来
又像是一种
惩罚