新為真情暖潮鄉中国年

银蛇献瑞舞荆彩

跟着央视游购沙市

乐享新春消费盛宴

沙市区新春年俗游园会吸引市民游客纷纷打卡

本报讯(记者周蓉 陈丹 通讯员刘姗姗)春节假期, 情上演,舞龙队、锣鼓队、英歌舞、采莲船、汉服队携精彩节 沙市区举办"跟着央视游购沙市"——新春年俗游园会 目亮相,为市民游客带来了一场视觉与听觉的双重盛宴。

在沙市码头文创园"年俗闹新春 年味炫起来"新春 21天。活动期间,沙市区精心策划多场景促消费活动, 年俗游园会现场,各式各样的沙市老字号产品、传统年 以沙市新春年俗游园会为核心,涵盖"汽车消费、3C数 货琳琅满目。年俗巡演队伍身着华服载歌载舞,将现场 码,餐饮服务、商圈商街、楼盘展销、商文旅融合"等六大 气氛不断推向高潮。市民游客穿梭其中,品尝美食、选 消费领域,让市民游客在领略沙市独特民俗文化的同

在沙市区北京中路便河广场,新春民俗巡游嘉年华浓 一步激发市场活力,推动全区消费市场繁荣发展。

王菲春晚歌曲火了 曲作者是荆州人

本报讯(见习记者彭润杰)近日,在2025年央视春 读词后半小时即谱出旋律框架,但在为副歌部分作曲时

去年夏天,袁晶仅用1小时完成歌词初稿,曹正杰 晚歌曲的宏大框架,以"小而美"的真诚触动人心。歌词

晚上,歌手王菲献唱《世界赠予我的》引发热议。这首歌 遇到麻烦,他立马放弃"改词合曲"的方式,选择调整旋 的创作者是两位首度亮相央视春晚的80后音乐人—— 律坚守"词先行"原则,令音乐成为文字的朴素载体。

购年货,脸上洋溢着幸福的笑容。大家纷纷表示,这次 时,也能在各大消费领域畅享优惠与服务。

围中徐徐展开。晚会分为"团圆""奋进""开拓"三个篇 上荆州。 章,通过歌舞、民歌、情景剧、花鼓戏等多种艺术形式,展 领域的发展成果。17个精彩节目次第上演,为市民带 来了一场视听盛宴,激发了大家对荆州的认同感、自豪 感,以及对城市发展的满满信心。

一段热闹欢腾的开场舞,瞬间点燃了现场与屏幕前 观众的热情。长江大学学生刘欢和家人正对荆州春晚 让他们眼前一亮。"一眼就注意到了蛇年吉祥物'蟠蟠' 身上那些漂亮的纹饰,它们具有鲜明的楚文化特色,让 盼头。" 我觉得很亲切。"刘欢说。

感受到这座城市变得越来越好,特别是在文化方面。这次 祝福。

技术的运用,让节目科技感十足。"观看荆州春晚的创意 楚秀《荆宝最San》后,还想再去博物馆里瞧瞧那些可爱 的文物。"刚来荆州工作不久的新市民周女士,此前曾参 观荆州博物馆,但当看到了用AI视频方式"复活"的浮 雕蟠蛇卮、虎座鸟架鼓、玉覆面后,她对这些珍贵的文物 展信心,则是对这座城市不断奋进、开拓的最好回应。

系列活动,吸引市民游客纷纷打卡。

袁晶(湖南籍)与曹正杰(湖北监利籍)。

游园会不仅让他们重温了传统的年味,还享受到了实实

瑞蛇迎春,共赴新程。1月29日(大年初一),2025 又有了新的认知。她说,通过荆州春晚这个平台,荆楚 年荆州市春节联欢晚会如同一幅绚丽的画卷,在喜庆氛 文化元素得以被挖掘和展示,让更多的人了解荆州、爱

"数字是最直观的体现,透过这些数字,我看到了荆 现了荆州过去一年中在工业、乡村、文旅和城市建设等 州发展的质效,也感受到这座城市的脉动与活力!"23 岁的朱昊哲对荆州春晚的视觉艺术片《复兴路》印象深 刻。他准备毕业实习结束后就回荆州工作,为家乡发展 贡献一份力量。

> 发展的内容记忆犹新:"荆州乡村建设让我们的生活越 来越好,交通方便了,环境美了,收入也高了,看到晚会 将乡村蝶变展现出来,我觉得我们农村人也有了更多

在线上新媒体端,不少网友通过弹幕、评论等方式 积极互动,表达对荆州春晚节目的喜爱与对新年的美好

网友表示:"晚会太精彩了! 从节目中能明显感受到荆 州这一年的大变化,作为荆州人,我骄傲!"

市民们对荆州的认同感、自豪感,源于这座城市深厚 的历史文化和日新月异的发展。而他们对荆州未来的发

据悉,此次活动从1月23日持续至2月12日,为期

沙市区商务局相关负责人表示,将以此次活动为契 机,继续打造"悦享沙市 嗨购全城"促消费活动品牌,进

作品以钢琴与弦乐交织出温暖基调,跳脱出传统春

春晚歌曲《世界赠予我的》火出圈后,曲作者、监利

席。其制作创作的作品入选国家艺术基金和中

国文学艺术基金扶持项目,两次获得湖北音乐

"金编钟奖",参与了第十四届中国长江三峡

国际旅游节开幕式、第十一届湖北省残疾人

运动会开幕式、首届长江音乐周、长江文

化艺术季开幕式、闭幕式等大型活动

通过"世界的馈赠"视角,将个体感悟与时代情绪相融, 既有市井烟火气的细腻描摹,亦透出对生命意义的温柔

音乐人曹正杰亦成焦点。据悉,曹正杰是监利市汴河

人,1989年出生,二级作曲,中国音乐家协会会员、湖

北省青联委员、湖北省音协理事,监利市音协名誉主

作曲、配器。



在首个"非遗版" 春节,以丰富的文旅活动和多 样的消费场景为依托,荆州各地春 节氛围拉满,烟火旺、人气足、年味浓,

处处呈现新气象新风貌。

电影院排起长队,热闹非凡。(记者 潘路 摄)





▲荆州方特好戏连台,吸引八方游客前来打卡。

▼荆州博物馆游人如织。(来源:荆州文旅之声)

全市安全生产形势总体稳定

本报讯(记者佘海艳 通讯员华美瑜)春节假期,全市 检查各单位安全通道、消防设施、安全用电等情况。 应急系统严格落实24小时值班值守制度,全力做好安全 防范和应急处置各项工作。截至目前,未接到自然灾害 岗,积极强化与各级应急管理部门及相关部门的沟通台 及生产安全事故报告,全市安全生产形势总体稳定。

节,市应急管理局班子成员分别带队深入景区、重点企业 等,督导检查安全生产工作。各县市区应急管理部门执 分利用新媒体平台,及时、准确发布安全预警信息,有效 法人员深入广场、超市、电影院、加油站等人员密集场所, 预防各类安全事故发生。

为确保人民群众度过一个欢乐平安祥和的新春佳 应急队伍随时待命,为群众平安过春节提供坚实保障。

(梅闻 田哲 摄)

2月4日,荆州火车站迎来返程高峰,候车大

厅内排起长队等待登车。截至当日17时,共发送

全市道路交通总体平稳有序

守护平安团圆路,全市道路交通总体平稳有序。

春节期间,荆州交警针对性发放"酒后禁驾""客、 联合高速收费站点向出行司乘人员送上新春祝福,发 节营造良好道路交通环境。 放春运提示小卡片1万余份,提醒驾驶员降速、控距、

违法行为集中整治行动。严查酒驾醉驾、涉牌涉证等各 类交通违法行为,并同步查处超员载客、不系安全带等

在完成春节道路交通安保工作的同时,荆州交警还 亮尾、防疲劳,平安回家;针对阴雨天气,加强重要路 紧急为突发疾病小孩开辟绿色通道、护送交通事故伤者 段巡逻安全警示,引导车辆有序通行,提醒游客注意 及时就医、热心帮助司机更换轮胎……一幕幕暖心画



春节我在岗 守护不"打烊"

近日,沙市区朝阳街道年货节热闹非凡。人群中, 小商铺之间,提醒经营者加强防火防盗意识;到独居、空 区志愿者拿着一沓宣传手册,有防范养老诈骗的、有禁 况,第一时间打电话。 毒宣传的……走到哪,发到哪,讲到哪。

的他,脸上总是挂着和蔼的笑容。居民一看到他,就会 报:辖区的侵财案件,电诈发案,纠纷警情大幅下降。 热情地和他拉家常。

家调解矛盾。他将双方带到调解室,又找来社区干部、调丰富经验阅历的标志,只有处级及以上领导职务或者二级 解员、老姨妈,大家一起晓之以情、动之以理,终于让他们 高级警长及以上职级才有资格穿。卿满才也是沙市区唯 认识到各自的问题,握手言和。

这段时间,卿满才每天都要走2万多步,穿梭在大 多年党龄的老党员,理应带头扎根社区服务群众。

穿着"白衬衣"警服的卿满才格外引人注目,他和3名社 巢老人家中,查看水电、取暖等设施,叮嘱老人有紧急情

"他姓卿,人更亲。"这是采访中,记者从居民口中 卿满才今年59岁,是朝阳路社区民警。两鬓斑白 听到的高频语句。卿满才的付出有了实实在在的回

"都穿'白衬衣'了,怎么还当社区民警?"有时,街坊邻 发完宣传手册,卿满才又赶紧跑到刚刚吵架的居民 里开玩笑地问。"白衬衣"警服是公安民警过硬工作能力和 一穿着"白衬衫"仍坚守社区的民警。他说,自己是有30

"旅客平安,是我们最大的心愿"

春节期间,在值机柜台前,荆州沙市机场值机客运员向欢欢 心联系空管和航空公司,有效分配资源、错峰停机,以保障飞机进出港顺利。 格外忙碌,时而在电脑前帮旅客办理值机手续,时而穿梭在旅客 队伍之间,耐心解答各类问题、核验客票证件,偶尔还要护送首次乘机

的工作量,重复的话一天得说几百次,声音嘶哑是家常便饭。因春运加密航 航站楼值机、安检、登机等客流密集区域设立志愿服务点, 班、旅客人流量大等原因,她和地服部的同事们每天早晨6点半就到岗,深夜 帮助旅客使用自助值机、行李托运等服务, 12点才下班,"辛苦一点没有什么,旅客平安,是我们最大的心愿。"

繁忙的春运,需要更高效的保障。上午10时,是航班进出港高峰期,走进荆 病残孕、首次乘机、晚到等特殊旅 州沙市机场运行指挥中心,中心副经理段鹏林正在联系空管,协调地面机位。这 客,主动提供问询与引导服务,为 里是机场的"大脑",对接联系空管、机坪机位分配、指挥协调地面保障,都是他的 特殊旅客提供便捷、温馨的 工作。荆州沙市机场停机坪共有5个机位,但高峰时可能满位,需要现场指挥中 出行体验。

旅客的一张机票,就是一次托付。荆州机场建设管理有限公司党委 书记、董事长黄洪平介绍,春运开始前,荆州沙市机场成立了春运安 全运行保障工作领导小组,确保在特殊天气下能够迅速调配资 "现在每天接待值机旅客400人。"向欢欢说,比平时要多出一倍 源,保障航班正常运行。同时,为提升旅客出行体验感,还在 加大"智慧化"设施投入力度,为老幼









