

流淌的年俗味

□ 曾繁华

蛇年新春佳节，一派喜乐祥和。万家灯火团圆时，年俗亲情格外浓。

暖冬迎新春

难得一个暖冬，大地早已是一片春色，暖洋洋的“早春”迎来了乙巳新年。有人说，南风徐徐仿佛春天；有人说，俨然听到蜜蜂嗡嗡地唱出春天之歌；还有人感叹，“七九六十三，行人路上脱衣裳”（虽然未到“七九”，但有春天的气息）。是人勤春来早，还是春山可望？我不禁回忆着那年月穿着单衣吃年夜饭，吃着吃着，身上有冒热汗之感。

新春临近，我家喜事连连。出嫁的侄女得了小宝宝，去送恭贺，两地的亲家喜之不勝，侄女开车接送，亲情在眉宇间飞翔！家里侄儿得了一个难得的“千金”，侄儿侄媳，上门报喜。“弄瓦”志庆，满门甚欢。“汤饼”宴请，亲朋恭贺。那个“小儿汤饼”的习俗如今与过年连接，喜庆更浓！

冬日暖阳，年味浓浓。高速路一路畅通。大女儿女婿、外孙，开着小车平安归来，两个女儿拎着大小礼包来了。那大青鱼、那大块猪肉、那几箱大香梨、那一对对美酒……诠释着对老人们的敬奉。两个孙儿自驾小车顺利回家。二儿子儿媳带着小孙儿、小孙女到家了。老奶奶眯缝着眼望着个子高大清秀英俊的几个孙儿，深情地说：“看到你们回家过年，我就高兴，我就满心欢喜！”一声老母子、老爷子，几声爷爷奶奶，一种“回家过年”的乡俗就在亲人见面的谈笑中流露。

团年话拜年

辞旧迎新，团年饭其乐融融。好大一桌子，铺开两大桌，围在一起吃个“大团圆”！老奶奶发话了，我们首先备好几碗饭，点几样菜，敬献祖宗，旨在怀念先祖。随后，我们自饮自足，打红酒绿，喝个满堂红。非遗中国春节，传统礼仪文化重在传承。按我们这里的习俗，除夕吃完团年饭，就去祖宗坟地向祖宗

辞年，敬香、放鞭炮、作揖。再在墩台上有“新灵”（当年家中老人去世）的几户人家去走一走，在去世老人的灵位前敬香，并以平时的称呼叫一声，“某某某跟你郎一起拜年啦！”打躬作揖，燃放鞭炮（走动的人们自备鞭炮）。主人与邻居相互问候、递烟、敬茶。一番寒暄之后，“墩上人”缓步而别。用这种极具仪式感的方式以示辞年、拜年。借以表达对逝者的敬重和对其家人的尊敬之情。到了傍晚，一大家中派有几个代表结伴去祖宗坟头（墓地）“送坟灯”。很久以前是用纸张（纸张颜色不限）粘糊的“灯罩”，中间放置小瓶灯或插上蜡烛。送灯时，点燃小瓶灯或蜡烛以其燃烧完为止，照样装香、放鞭炮、作揖（如今有了安装电池的小红灯笼，起风不怕吹，下雨不怕淋，时髦亮丽）。俗话说，“三十晚上的火，十五夜间的灯”（遇上农历腊月小，也就是腊月二十九过年，晚上送灯），一时间，鞭炮四起，遍地灯火，祭拜先祖，一派喜庆。人们要是离开了原来的墩台，哪怕是搬迁外地居住的，也要赶回老家给祖宗送灯。如果路途遥远，也委托付本家亲属去“送灯”。或亲临坟地，或遥寄怀念，代表着“有人送灯”，后继有人。这一祭祖仪式代代相传。这种“拜年”的乡俗就在纯朴的乡风中展现。

儿子携孙儿们要去老家墩台走一走，过年时，与人见面打招呼，既讲“礼节”，又说话得体。言行举止包含着过年文化的习俗。我家祖母就这样教诲我们，“叫人不要本，只要舌头滚几滚”。要“滚”得有仪式，有光彩。通俗一点说，“你郎新年好！”除夕这一天，还是说“你郎过年好（这是辨别旧年的一天）！”遇见儿童少年，那就是“你过了热周年，长帅了、长乖了（小傢伙们图热闹）！”遇到年轻人，就说“你郎过了发财年，财喜好（年轻人喜好玩牌，就说财运好）！”遇上老年人，就说“您过了福年，您郎健旺健旺（老年人就图个吉利）！”要是到了大年初一住后，就说您新年好，再随机配上自己的礼貌用语，因人而作，见事而作。

这种新年见面的乡俗就在人们的相互问候中流淌！

新春赶庙会

除夕下午或是大年初一，我们这里有赶庙会的习俗。一年一度，总要去临近的杨林山逛庙会、赏风景。那庙会文化就在喜乐的新春中给人以寄托和憧憬。

初一清晨，乡村的鞭炮声接连不断。我们起了早床，自驾两个小车前往杨林山。也许是上午的空隙吧，车辆不那么多，顺利进入杨林山脚。人们来来往往，手提香纸，沿着缓缓的坡路顺势而上。我虽然有些气喘吁吁，但还是跟上了这些年轻伙们。

后山来到天妃庙，一路香火袅袅，人流如梭。好在禁鞭，没有噪音震耳。当人们来到天妃圣母殿前，团团的人群抽签问喜，张张红板签揣入手中。什么“时来万铁化成金”，什么“两全其美人称羨”，什么“今日登科云路通”，什么“两家相许终身定”，什么“过好江边一叶舟”等等，真是语句新奇，各有千秋。我们这一家子聚拢来，请“解签人”一一解释，谈笑着各自的“机运”，心花怒放，喜色盈盈。这逛庙会问机运的习俗，让出行的喜气 and 美好的憧憬化作一股动力，共赴幸福的前程。

天妃庙雄踞山顶，碧光闪耀。长江傍山脚延伸，银白如带。对岸的远山逶迤连绵，群山起舞。一片春阳下，江水、沙滩、远山组成了一幅亮丽的水墨山水画。我们顺着庙前的台阶而下，转到山前的江滩边。“水光潋滟晴方好”，孙儿们抖擞精神，自然玩耍。打水漂、赏江景、拍倩影，谈笑风生，喜形如色。一张合影照姿态自然，春色满面，大有春风暖我，春光宜人之感。人与自然和谐相融，美不胜收。

后山脚，傍山的古铜色木桥径通幽，森林公园的自然风光如景如画。那“日月塘”“三国长廊文化”“子龙岗”“杨林山泵站”等组

母亲的米酒

□ 邹五星

呀。你闻闻，香不香？我拿一个放在鼻前，果然有股清香的味道。母亲说，正因为有了它，才能酿出味道香甜的米酒来。我又说，酒曲子为什么要晒啊，母亲说，把它晒干了存放的时间久一些。因为这次酿酒只要两个酒曲子就够了，余下的几十个留着以后酿酒时用。有时，还送几个左邻右舍用。

准备酿酒了。晚饭后，母亲舀了两升糯米，淘净，放在水桶里浸泡。翌日早上，母亲将浸泡了一夜的糯米放在甑箕里沥干。开始蒸糯米了。灶里的木柴火，发出它的威力，噼噼啪啪地烧着，不一会儿，锅里生硬的糯米类着了香喷喷的米饭，母亲见我嘴馋，盛了一碗给我。拌着红砂糖，吃在嘴里甜甜的、香香的，一会儿感觉黏黏的、腻腻的。吃了几口再也不想吃了。刚想倒掉，被父亲一把夺过去。三下五除二，父亲就把它吃光了。父亲说，一粒粮食一滴汗，滴滴汗水费爷娘！不要浪费粮食哦！朱伯庐《治家格言》有云：一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰。幼小的我，似懂非懂。但是，父母双亲，一生勤俭节约、艰苦朴素，他们的光辉形象，是我永远学习的榜样。

母亲把糯米饭盛在一个脸盆大的瓦钵里，瓦钵，我们乡里人称作广钵。广钵广钵，可能是这钵子太大的缘故吧。广钵里的糯米饭，母亲先喷了几下凉水，用筷子搅拌一会，再把两个酒曲子捣碎，均匀地拌进糯米饭里。母亲在广钵上盖着一块白纱布，用一床旧棉被将它包裹得严严实实，就像包着一块价值连城的和氏璧，生怕人家偷了似的。这还没完，最后，母亲又将包裹严实的广钵放在灶门口的柴草堆里，用稻草厚厚地盖着。母亲说，这叫发酵。三天后，就可以吃米酒了。

米酒酿好，满屋子香味。母亲来到灶门口，轻轻地扒开一层又一层稻草，将厚厚的棉被包裹解开，把里面的广钵小心翼翼地抱出来，轻轻地放到饭桌上，再揭开上面的白纱布：玉液黏黏，琼浆甜甜，入口醇香醉几天；槐里酿成羞御酒，琼浆常饮护神仙。

把米酒放在锅里，再打上几个鸡蛋一起煮，这绝对是世上最佳美食。瘦鹤诗云：米酒香浓溢四方，琼浆玉液胜韶光。晶莹剔透琥珀色，入口甘甜的味长。

那时候，农村不但物资贫乏，日子也过得异常艰辛。与我家一样，很多人家常常一个月不见肉味，别的零食更是少有。但是，香甜可口的糯米酒最为普遍，也格外受人喜爱。母亲不但用勤劳俭朴的形象熏陶了我，她也以乐于助人的品质默默地感染着我。煮了一锅香喷喷的糯米酒后，我正要盛上一碗享受，母亲说，星星，先给瞿奶奶送一碗去，再回来吃吧。屋后不远的瞿奶奶，八十多岁，腿脚不便，整天窝在家里，很少出门。俗话说人老嘴馋，瞿奶奶年龄大了，对什么都嘴馋。因此母亲要我送一碗刚刚煮好的糯米酒，让老人家解解馋。瞿奶奶见我送来米酒，非常开心，迫不及待地吃起来。还有一个劲地夸我懂事、乖巧。

三

隔壁的春香嫂分娩了，一个男婴。家中喜添一丁，当了爸爸的君章哥喜气洋洋。不久，君章哥又喜中带愁，春香嫂缺少奶水，婴儿常常哭闹。君章哥的母亲去世多年，他家现在无人会酿米酒。不知什么时候，母亲酿了一盆米酒，还带上二十多个鸡蛋，一起送到君章哥家，吩咐君章哥每天三餐按时煮几碗

鸡蛋酒给妻子吃，孩子的奶水就会多起来。

当了父亲的君章哥非常尽心尽责，按我母亲的吩咐，每天三餐都按时为妻子煮一碗米酒，里面打上两个鸡蛋。春香嫂的奶水足了，婴儿也不闹了。一个月后，他家给孩子请满月酒时，母亲又给他们做了一大盆糯米酒。

在我们监利乡下，给孩子请满月酒必须先煮一锅糯米酒请客人吃，这叫弥月酒。有首童谣唱得好：

弥月酒，糯米酒，产妇吃了奶水足。奶水足，小孩吃了智慧多；客人吃了糯米酒，家里喜事多，好事天天有。大家吃了弥月糯米酒，主客好运转左右，幸福日子长长久……

无论谁家生了小孩，给孩子请满月酒，你可以没有鱼，也可以没有肉，但必须得有糯米酒。糯米酒，在监利乡下，非常珍贵。

四

米酒，不只是乡里平常百姓的一道美食，在省城，或京城，那些大户人家也都有它靓丽的身影。曹雪芹早在《红楼梦》里曾写过，黛玉自己酿酒，提榭的是半盏黄酒，显示了黄酒（米酒）在贾府日常生活中的普遍食用。还有怡红院为贾宝玉庆生时提到，“已经抬了一罐子好绍兴酒藏在那边”，显示了米酒在当时是一种重要的庆祝食品。

米酒，一道极其普通的食物，文人墨客也好，三教九流也罢，谁不喜欢。无论达官贵人，或是平民百姓，谁不爱食？文人墨客食之，胸中激情澎湃，落笔惊雷雨；武士侠客食之，脸上神采飞扬，挥剑斩顽敌。自古至今，有多少关于米酒的诗篇，我无法统计，只知道，一方水土养一方人；一碗米酒，成就历史延千年。母亲的米酒，让我懂得了什么是爱，什么是好；什么是勤，什么是俭；什么事能做，什么事勿碰；母亲的米酒，让我懂得了如何自强自立，如何自重自尊。

吃着母亲的米酒，沐浴着母爱的温暖。从乳臭未干，到羽毛丰满的我，享受无尽的母爱与庇护。母亲直到灯枯油尽，才依依不舍地告别我们，老天将她的母爱收了回去。失去母爱的我，如一匹孤独的狼，在黑夜的沙漠里，艰难前行。

我知道，自己没有资格来记录有关母亲的任何文字。她去了，带着她的很多不舍去了。我不能失声痛哭，更不敢发泄一点悲哀的情绪。否则，对母亲就是一种亵渎。母亲在世时，我干什么去了？那时怎么没有孝心？那时为什么总惹她生气？哦，现在她走了，就开始忏悔了，甚至还流眼泪了，猫哭耗子假慈悲！千百万亵渎了母亲的灵魂。

母亲的米酒——甜蜜着我，一直幸福着我。然而，她已经走了，再也不能回来了，我只能用跪着文字向她赎罪。我不求她原谅，只求她老人家再也没有烦恼，没有疾病，没有痛苦；只求她老人家永远开心快乐、永远幸福平安。

母亲走了，她酿的米酒还在；母亲走了，她的音容笑貌还在；母亲走了，她助人为乐的品质永放光辉……

五

乡村新闻人说，如今监利大街小巷，早酒摊、早酒铺早已达千以上家了。喝早酒已成为一种文化现象。这，你瞧，无论是村镇小巷，还是县城街头，你随便一看，三二人一群，五人一伙，早酒摊上，点几个菜，来几碗米酒，吃着早上开的早酒，喝着醒来的快乐，谈着昨天的

成了一幅连绵的画卷。我们傍山而行，沿途赏景，新春出行的习俗就在玩山逛景中尽情融和。

家和乐淘淘

暖冬，春色早临菜地，各种蔬菜青红亮眼。儿媳、孙儿们走走菜园，眼前一片新绿格外引人注意。“好多菜呀！”“这菜长得多旺啊！”“这菜地很有几厢田吧？”……大家不无感慨。菜地来了新人，老奶奶眯缝着眼，不时说着自己种菜的事，喜悦之情跃然脸上。

有时，儿媳、孙儿们去就近游玩，打球、跑步、玩健身器材，身心愉悦，健步洒脱。几个孙儿高大英俊，见奶奶从菜地回来，一个个走上前帮奶奶拎菜。奶奶满心欢喜，亲热之情涌上心头！

一顿可口的饭菜，就靠大家动手。儿媳掌灶，几个孙儿打下手。要蒸螃蟹了，大孙儿帮忙洗刷；要弄基围虾了，孙儿又是剪、又是掐。这些土特产和海鲜弄好了，即是“鲜洁家珍”，调和五味。大孙儿讲究吃火锅，每次回家过年都要做“牛肉火锅”。什么佐料，什么啤酒，什么下锅菜，是他一一配齐，一手操办。吃火锅时，那股香辣味让人热得冒汗。喝下几杯啤酒，清热解燥。人脸上透着红润，但心里沁润着几分舒坦。这“和气生财”的习俗随着喷香的饭菜而倍加浓郁！

三天年（指大年三十、初一、初二）过去了，老奶奶忙着去菜场“提篮小卖”，要卖到中午才回家。做饭的事自然是儿媳操办。一大家子围桌吃饭，那各种荤腥配上几碗青青的蔬菜吃起来格外香甜。老奶奶晚上休息之时，一时兴致勃勃，邀了儿媳、孙儿“斗地主”，只打牌，不涉钱，图个娱乐。一阵阵哈哈的笑声响彻堂屋，团聚的亲情久久回荡！

虽然我家在农村，过年就这么朴实，不讲铺张，不大放鞭炮，不讲“牌宝迎宾客”。注重过年的礼节，但不十分刻意。谈的是家事，议的是读书，讲的是打工挣钱，叙的是亲情团圆。



趣事，聊着今天的期待。热热闹闹，空气里洋溢着幸福。

现在，无论是乡野村民，还是城市居民，都不兴在家里吃早餐。他们携着妻儿老小，一家人其乐融融，往街边早点铺一坐，想吃什么就点什么，店小二热情有加，你刚落座，每人一杯热气腾腾的油茶。你翘起二郎腿，叼着名牌烟，吐出一个漂亮的烟圈，呷一小口茶，好不逍遥。茶没喝完，早点已经端上桌。几碗琼浆，一瓶玉液，一碟花生米，两碟兰花豆，一盘猪耳朵，再加一盘猪肘子，细细地品，慢慢地酌，日子滋润如绅士。

时间在流淌，时代在前进。现在，村里再也没有人酿米酒了，超市、小卖店有的是买。小瓶装的五元一瓶，大瓶的八元、十元不等。想吃就去买。友人送我一瓶米酒，打开，尝一口，感觉三分甜七分酸，怎么也感觉不到那种甜蜜的香味。让我深感疑惑时，突然醒悟：哦，这不是母亲所酿，怪不得没有母亲的味道。于是，原谅了这瓶酒，但再也不沾它，一直在冰柜里放着。直到前天打开冰柜，发现它变了色，发了霉，扔了。

现在，我再也没有吃过米酒了。哪怕我非常想、非常馋，街上到处都有卖，我仍坚持不吃一口。有记忆昨晚吃没办法，只好打开封尘已久的日记，努力搜寻母亲的米酒味道，用它消灭嘴里的馋虫，再次享受母亲的温暖，沐浴着母爱的贤良。

母亲的米酒，我生命中的阳光，永远照耀在身上，温暖着我阔步前行……

监利早酒 古城街巷的烟火诗韵

□ 邓传美

监利，这座千年古城，因吴国派官“监收鱼稻之利”而得名。蜀章武二年（公元222年），孙权称王，析华容县置监利县。这片沃土，不仅是全国粮食生产大县、中国小龙虾第一县，还是全国生猪出口和调出大县，常住人口超过百万。2024年12月9日至10日，我们慕名而至，只为一品“监利早酒”的独特风情，亲身体验这份烟火人间的诗韵。

晨光破晓之际，监利的大街小巷被轻纱般的雾气笼罩，食物的香气如丝般萦绕。整座古城仿佛在晨曦的轻抚下苏醒，悠悠地展现其历史深厚的文化气韵。身处这座依傍长江、濒临洪湖的千年城池，仿佛步入一幅泼墨画卷，而“早酒”，正是这画卷中鲜明而生动的一抹亮色。它如同晨曦中一曲悠扬的歌谣，唱出了监利人对生活的深情热爱，也为这片土地增添了几分烟火诗意。

监利早酒的起源可以追溯到清代。监利地处交通要冲，码头繁忙，渔民与搬运工为抵御清晨的寒气、提振体力，习惯饮一杯热酒。这一朴素的习惯，经过岁月的沉淀，逐渐升华为一种别具一格的民俗文化。从城市中心到汪桥、朱河、新沟、毛市等乡镇，早酒的醇香处处弥漫，以城区宋家湾小平早酒、汪桥镇庆丰早酒以及新沟镇18号早酒铺最为有名。在监利城区，早酒铺更是星罗棋布，数量多达千余家。北门跃进桥穆记老字号、牛肉王早酒铺、买买提早酒店、东市区市场小李拉面早酒店等，皆成为当地人心中的“早酒圣地”。而那隐匿在老城深巷中的早酒一条街，更是集聚了早酒文化的精髓，醇厚的酒香宛若岁月陈酿，令人流连忘返。

从清晨四五点的熹微晨光到正午的暖阳高照，正是监利早酒的黄金时段。酒品多以本地自酿的高粱酒、玉米酒、荞麦酒为主，每一种都散发着土地的醇香与厚重。近年来，啤酒、果酒等现代酒品也悄然融入，让监利早酒文化焕发别样活力。白酒价格极为亲民，仅两元便可畅饮，显示出监利人民热情好客的本色。

在监利早酒中，“土火锅”颇具特色，大多并非传统意义上的锅，而是用浅浅的土瓷碟子中倒入酒精，上面摆上瓷碗，碗里放上红烧或卤制的各种食材，点燃酒精加热，边吃、边喝、边闲聊，这是独属于监利早酒的情调闲逸。在这里，三五知己围坐小桌，热气氤氲间，点几道特色菜：牛羊杂的浓香，似是草原与市井的美妙融合，在舌尖上跳跃出灵动的滋味；肥肠的醇厚，如岁月沉淀的浓郁韵味，缓缓在口腔中散开，点味味蕾的激情；九宫格卤菜的精致，蒸格子的软糯丰腴，再配上油炸小团子、油条、面窝、锅盔等酥脆小食，或一碗炒豆皮，或一碗飘香“的码子面”——鳝丝爽滑、财鱼鲜嫩、猪肝腰花醇厚，每一口皆是对生活的深情品味，每一味都在生动诠释着监利的风土人情。

监利早酒不仅是一种饮食文化，更是一种生活方式。对不饮酒的人而言，一碗特色蛋酒或一杯免费热茶同样能体会这份温暖与舒适。往昔，这酒是渔民与搬运工在寒晨中驱寒提神的慰藉，是他们辛苦劳作时的能量来源；如今，它是人们放慢节奏、享受生活的美好象征。对老人来说，舌尖唤醒岁月时光，每一口早酒皆似翻阅一段岁月的记忆；对游子而言，人间有味是清欢，那熟悉的酒香是家乡最深沉的呼唤。监利早酒，也成为监利人交流情感、增进友谊的方式之一，“监利酒、天下友”。中央电视台财经频道曾以专题片《老城街巷的监利早酒》向全国介绍这一传统，将其推向了更广的舞台，也吸引了无数游客前来品味这一地道风情。

老桌椅，土火锅，一碗酒，几道菜，监利早酒无需繁复的仪式，一切随心随意随性。酒杯轻晃，笑声回荡，幽默相随，快乐不忘。在袅袅腾腾的热气中轻啜一杯酒，酒液的辛辣初尝如生活的磨砺，而随之而来的甘甜却像岁月馈赠的温暖。一缕温热的酒意缓缓滑过喉间，仿佛晨曦驱散了清晨的寒意。它唤醒的不仅是身心，更是人们对往昔的追忆，对当下的热爱，以及对未来的美好憧憬。监利早酒，不仅是舌尖的享受，更是古城街巷中一首悠远而绵长的烟火诗韵。

首次成功驱车远行

□ 余可佳

平生第一次驱车千里从湖北经湖南、江西来福建，感受颇深。

为支持民族工业，八九年前，我买了一辆国产新能源车，可能当时新能源汽车的技术不够成熟的原因，只开了五万公里不到，车子就三天两头出故障，需要维修，我不敢驾车长途旅行。

感谢党的好政策。2024年8月中旬，我在中央电视台新闻频道看到了国家投资600亿元支持以旧换新的新闻，我就到处打听汽车以旧换新的政策。结果，有车行里的人告诉我，2018年前的新能源汽车报废换新车，国家可以补贴2万元，活动持续到2024年12月31日止。于是，我赶紧买了一辆新的新能源车。车子价格不高，满油满电可以续航1180公里。新车到手后，心头非常痒痒，只想着什么时候来一趟长途旅行。

退休前忙于工作，几乎很少出门，除非单位安排出差。可退休后，我东奔西跑已经连续几年没有在监利老家过年了。今年，儿子好不容易有空回家，我们决定在监利过春节。突然，我们又接到岳空的指示，要我们去福建过年。不得已，我们只得改变计划。正好，我就借这个机会跑一趟长途。

农历腊月十六清晨，我们开车到白螺收费站，装好ETC后，我和老婆轮流驾车。跨过荆岳长江大桥，经岳阳、长沙，到达第一站——平江停车点，换人。12点左右，我们到达醴陵服务站，吃午饭。泰和服务站是我们到达的第三站。老婆接下来开的一程最远，一脚踏开出了湖南，到达了江西永新县，此时已是傍晚5时50分。冬天的日子很短，我们吃过晚饭，天色已暗了下来。此时我们距目的地还有两百多公里。我开了80公里后，老婆担心我疲倦，要求换手，于是我们又又在长汀服务站休息了一会儿。夜间在高速公路上开车比白天确实紧张一些，我们决定再换驾一次。我们要进一个服务站，结果却错过了一个高速公路出口，因此我们只得在高速公路出口处换人，然后重返高速公路行驶，走了两公里的弯路。当时我们惊慌失措，也不知道那个路口是什么地方。不过，我们重返高速公路后，行驶得非常顺利。晚上9时许到达目的地福建漳州市长泰区。全程花费的过路费和油费不到800元，真是一趟经济实惠的旅行！

一趟长途行车，途中花了近十二小时，跨过了四个省份，行程近千公里，朝发夕至，我们感到紧张和辛苦的同时，也感到十分欣慰。安全行车，平安到达目的地，也算是一个小小的成功。许多年轻人做的事，我们年过六旬的老俩口也成功尝试了一把。