

古道新途

荆州日报



荆襄高铁今日开通运营 湖北形成闭环高铁环线 半日游三城 一路览千年

一条钢铁动脉的贯通,正悄然重塑鄂中地区的文旅版图。9月28日,襄阳至荆门高铁正式开通运营,并与既有的荆荆高铁、汉宜铁路、汉十高铁共同构成湖北首条高铁环线。这条环线不仅串联起武汉、孝感、随州、襄阳、荆门、荆州、潜江、仙桃等8个市州,更将三国文化、荆楚文化、汉水文化打包进一张“半日车票”,让荆州、荆门、襄阳三地人民“晨起品荆州早堂面、午间尝荆门郭场鸡、傍晚饮襄阳黄酒”的文旅愿景成为触手可及的生活场景。

当列车以350公里的时速掠过江汉平原,鄂中地区时空被折叠成“1小时黄金走廊”:荆州到襄阳最快56分钟,荆门到襄阳仅30分钟。过去游客“看完就走”的散点景区,自此被纳入“同城化”消费圈——荆州博物馆的漆器展陈与襄阳唐城的夜游演艺隔空呼应,荆门楚飞航空小镇的直升机观光与荆州方特主题乐园的沉浸式体验互为补充……荆州古城、荆门漳河、襄阳隆中三大目的地从此可以共享同一批客源、同一条消费链。高铁把散落的“文化珍珠”串联成环,把三地装进“半日生活圈”,把线路从“一日游”压缩成“一日游”,交通时间减半,客源半径倍增,“湖北旅游金三角”在同域化消费圈里瞬间成形。

高铁呼啸而过,更把文化流量变成产业增量。短期看,沿线的旅游咨询中心、智慧停车场、轻食驿站等基础设施投资已全线铺开;中期看,人才、资本、IP沿轨道高速流动,催生“高铁+文创”“高铁+研学”等新节点;长期看,“经济动脉+文旅纽带+民生通道+创新走廊+生态绿线”的五

维复合轴正在湖北乃至中部地区加速崛起,古城、湿地、非遗工坊等被串成可全年滚动运营的“黄金走廊”。

从区域发展看,这条黄金走廊将逐渐释放“交通+文化+消费”的复合价值。荆州借“高铁+长江”多式联运,把楚式漆器工坊、三国主题游、红色之旅等接入全国旅游网络,为历史文化名城插上“流量翅膀”,让楚文化、三国文化顺势融入“长江黄金旅游带”;荆门与武汉光谷科创走廊形成“科创+文旅”双轮驱动,游客既可走进亿纬锂能智能工厂,也能在明显陵感悟明代皇家仪仗,还能乘“动的”到襄阳唐城“拍戏”,实现文旅消费从“过境”变“过夜”;襄阳则让古隆中、北街夜色与高铁闸机无缝对接,推动东风汽车供应链与客户考察路线重叠,实现工业遗产与历史文脉的时空对话,让工业文明与农耕文明在高铁轨道上交相辉映……科教、资金、数据、劳动力沿轨道重新排列组合,湖北省内统一大市场呼之欲出,鄂中地区由此从“景点旅游”跃升为“全域旅游”,从“单点体验”升级为“文化漫游”。

放大到全省,这条黄金走廊正重塑荆襄地区沿线的文旅经济地理格局。荆襄高铁的贯通标志着“米”字形高铁网落下一笔,武汉城市圈、襄阳都市圈、宜昌副都市圈游客串联,形成省内2小时经济圈,极大提升要素流动效率和产业协同力度。武汉的“夜上黄鹤楼”、襄阳的“三国实景剧”、荆州的“楚风秀”、荆门的“飞行家”水上飞机,首次可以打包成“周末联游”;沿线的风光屏墙、汽车轴承、石油装备、动力电池等

同一顿午餐的时差里完成“工业+研学”线路配套,带动荆州方特、潜江飞行营地、唐城夜游等沉浸式项目热度飙升。湖北旅游由此从“卖景点”转向“卖场景”,区域协调发展迈入新阶段。

上升到国家战略,荆襄高铁正在加速编织中部文旅新图景。作为“八纵八横”呼南通道的关键节点,荆襄高铁把长江经济带与中原城市群群的文旅资源深度链接:北方游客可一路打卡“武汉黄鹤楼—荆州楚王车马阵—荆门明显陵—襄阳古隆中”历史轴线;中原游客可选择“潜江小龙虾美食城吃虾—仙桃排湖湿地观鸟—天门陆羽故里茶园—荆州浅山森林美术馆吸氧”的生态文化线路;粤港澳大湾区的研学团可北上畅游湖北,把武汉光谷、荆州方特、襄阳古隆中、随州神农架等景区编成“科技+文化”七日营……高铁带来的“时空压缩效应”,使3小时通勤圈内的文旅资源实现“1+1+1>3”的聚合效应,中部地区更高层次的文旅“双循环”由此打开。

56分钟,车轮与轨道的物理速度,正触发湖北文旅版图的“聚合反应”。当荆州古城的晨钟、潜河湖面的直升机、襄阳北街的夜色在同一天次第展开时,楚国故事、三国传说便不再只停留于书本,而成为“上午出发、下午体验、晚上发朋友圈”的鲜活旅程。可以预见,随着高铁环线效应持续放大,荆州、荆门、襄阳等地将跳出“单打独斗”的传统路径,共同书写一条世界级“黄金旅游走廊”的新篇章。

钢铁巨龙呼啸而过,一个更具活力、更加开放、更可持续的中部地区,正在高铁时代焕发新的生机。

总出品:代志武
总策划:刘国刚
策划:刘平
统筹:安婧媛
文案:叶俊任
编辑:任鹏
设计:刘颖
手绘:张婉晴 马可